



إعظمانا مواجهور ديتى ، و- ابن سعود وفنى الترعد سے روایت ، وكدایك روزرسول المرسلی الله علیہ وسلم پورے برسورے رجب آپ اُٹھے توجم بارک پر بورے کے نشان ہورے تھے ين نعون كيايارسول الشرصل الشرعلية سلم الرات على فرمات قديم آيك ي وش كرية حضورت فرما یا کدیجے دنیا سے کیا نبیت میری اور دُنیا کی مثال تو ای ، وجیے ایک سوار درخت کے ما یہ تنے کچھ دیر آرام کرے - اور پھراسکوویں چھوڑ کرطلاحاتے - ہی ایس معلم ہواکدانسان کو دُنیاسے ایسا تعلق رکھنا چاہیے جیے سوار کا درخت سے + اِی وشکوا ا ورنا بائدار راحوں من برط كرسفر أخرت سے غافل مر برجعے -ناظرين! صل مي كداسلام كامقصد صلى اختيار آخرت بي - توجب انسان دنيوى لذت كيطون مائل بوكاكبي اس مقصد (أخرت) بين كامياب أبين بوسخارين وج ، وكم قام إنياطليسلا دنيا كم مقابط بريميشه دين يى كو ترقيع دية عظم منراز متين دنيا كى المنع ما منام وورتول كمى الكي المرابس ديكي عقرية الخيرصرت المان على السلام با وجودا مقدروسي ملطب الم ك بوى دوق كما باكرة عظم - الوامامه راس ردايت وكررسول المرصا المرعلية المرعلية المراجي الم منے کہ تھے سے رہے زمایا کہ اگر توجا ہے تیرے سے بطمار مکر سونے کا کردوں ترا ا عرض کیانس سے سرے رب میں ہی بند کرتا ہوں کہ ایک روز پیٹ بھر کرکھاؤں - اور ايك روز بجوي رمول جب بحدي رمون الحكويا وكرون الدوب بيث بحري ترمث ا كرونگا علاوه اسك اورببت ى احا ديث ناياتين آئے دنياكي فرست ا ورحقارت بيا فرمان برالفق مغزى بى آب كا ايك ايما قول بركم جلامزيد تشريح تمام فطوظ ولذات د نیوی کے بیج اور محف لاشے ہونے کو ٹابت کر ہا کا ایسے کا م الی بن جا جا دنیا انفرت اوراً خرت کی رعبت دلان گئی ہو۔ غرضکہ تمام آیات واحادیث برغور کرنے سے بھی ا صاصل بحليًّا بحكت على ويه كا نازل بونا أنبياء عليهم لسلام كامبوث بونامحق إى غرض الية عناكرابل دنياكودنياكي بران اورنا بائدارى اورآخرت كى مجلاني اوريشكي بتان جاو

تاكيبال ول كاكر آخرت كونه بعول ميسي رسول الشرصال الشرعاية ساس اسوقت كالمعن بزرگان أمت گذرے ہیں أنیں سے ہرایک دمنیا کی حقیقت ایسا ہی مجمعار با جیے کدأن يهد بزرگ نے مجھی تفی طبیب امت اورصلے اُست کا خطاب بھی اُسی کو ملا ہے کہ جو خود بھی دنیا منقربا بواورعام سلين كوبعي إيى بي مرايت كرمّا بو كهيس بنيس سنا بو كاكركسي لالجي حريس سگر ونیا کوکسی زمانے میں بزرگ یامقتدائے وقت مانا ہو۔ یہ دوسری بات برک کسی نے لیکی ای آوسی طاکار کھیلا ہولیکن ایسے شکاری کی بزرگی چاردن کی چاندنی مری کے مرے کے بعد وكيازندگى ي سي أسكارارفاش جوكيا بواور برطى ذكت اوررسوان كى سوت سے مرابى سوالیے دشمنان است سے ہماری غوض نہیں ہے۔ ہمارا مشارصرف اُن بزرگوں کے ذکرہے ک جرميشة تحرالقلب واللسان رسيمي جنكا قال حال كموافق اورجال قال كمطابق ريا ار جفوں نے دُنیا کی زید زینت کو آٹھ اُٹھاکر نہیں دیکھا۔ جفول کھی ایکی سرملی گنوں بركان أنين هرا حفول جمي حب ل وجاهي عراط سقيم س لغرش أنس كمائي-اورج عمر ابهراتاع بنوى من تابت قدم رمرما ناهلية اصحابي كمفيداق ميد بالينهم في زمان میں بالے نفوس مقدسہ کی جاعت ریادہ ہوئی ہے وہی زمان فیرو برکت ۔اسلام کی قوت اور اسلان كى ترقى كا تحفاكيا، ي- اور آى فاص وج يه ، وكسلانون كوحب ومناست روكا كيا بو - كسب وتناك مانست نبس كائي وخانج مريط بهي الفاظ بهي بي كر حلي نياداس كاخطيناة توجبان حبنياس مبلا وراس برسة طلك مركب بخس عبية فلع فوار ففس معنى واود من تا يوت ي وفي كرونياكيط ف عمولي أوص كي بخود وه نمايات في بوتي وكردوس في من ياك بيوسي ليك الم من المنابي المنابع المن عور كريس مكوست الطنت تك في نفسها اسلامي مروم نیس مجی گئیں۔ بلکران ک محبت کو حرام اور گنا ہ کبیج بتلا یا گیا، کسیدا حدفاں کے ظور كورت ملاركي ب جومخالفت بدي أس كايسبب توظا براى عقا كر سيصاحب عقايرس دفل ويا- احول قديميتفق عليها من ترسيم كي سين الرغورس و الحاجات ورا

مخالفت پرجومض دلا نيوالا سيدصاحب كاسلمانول كوايك حرام جزيعن حب دنا كفيل دینا تھا۔ کیونکہ صرف عضا مرس دخل دینے والے توان سے بیسے بھی بہت سے گزر سے ہیں مرج نکہ آنہوں نے کسی قم کا دنیوی لائج نہیں دیا اس سے اس سے ایی عظيرات ن مخالفنت كي صهرورت أبي مجي كئي يكن جي وقت سدهاو في منايت بلنداد ارست قوم قوم كارنا شروع كيا - علماراس أوازك شنة اى كمثل كيكوس الجيلام كى خىرنېيى جو چىنى كە فاسرعقىدى ركىتا بواسلانى كىسائق قوى بىدردى كابعى الماكرتا عرور وكم اسكا الزيرات اور بيري مرات - اسيك أى بيروى كرف بن عقا يدوا قال دونون ك والهول مجدرو كجه بمى خالفت كيكى وه كون نبين جانتا- برطون سے كفرك فترے شاہم علمامك فمرون سے مزین ہو كرشائع موسے اخاروں رسالوں كے فریعے سے لعنت ملاست کی برجها رالگ کیکی عوضکہ اسے منزے مخفوظ رکھنے کے بے جوجوطر بقے منا ب علی ہو الني كونى بھى كسنېيى ركھى كى يەحكايت بھى ائى وقت كى بوكدايك مرتبه سيدها وب اليشن پردیل کے انتظاریں ہیل ہے تھے - ایک شخص آیا۔ اور کہنے نگا کرسیصاحب آپ شیطان ے منکریس آسیے میں آپ کوشیطان دکھاتا ہوں۔ یہ کہرستدصاصب کا ماتھ بکرط اور ایک بہت بڑے آئینے کے پاس پہاکر کھواکر دیا اور خود نیچے کھوا اور کے نگاکہ دیکے سدم وه رياشيطان سيدصاحيف جب المينه يس انى صورت ديجى توببت ركمسان اورشرمنده ہوئے۔ کا نفرن کاسالانہ اجلاس کی شہریں ہونے کو تو ہوجا تا تھا لیکن بھرسال بھرتک أسى فوب اى روى دهنى جان محقى - دىمبر المدارة ك اجلاس دى بس دري نديرا حرصاحب ايك تصيده سيرصاحب كي تعريف من برها ما ن قدى صاحب اير برمادق الاخبار بهادي في الميراينا عاشيه چراها ياكه باير وفايد على يه عاشيه يونكه خوديجي پندې اور دوسرول كى زبانى

سلے خواجالطاف صین صاحب کی نے اِس مخالفت کو بہنایت تفصیل کیا عظامی اگر چر براید و وسرای الدینشار کھراؤر ہوں ا سلے افسیسس کوکہ کالج بیں توکوئی این صورت بھی نظر بہیں بیٹر تن ۱۱ بی ری تعرب تن براسینے اس نے برجی ارسال دیج کرنا دلجہی سے خالی مذہوگا۔

مرسی کو میں برجی کر حراب کی تحریب کے اس کے اس کی موجہ کے اس کی موجہ کے اس کی موجہ کی امید شعنا باقد میں اور برب مرک برب لام دادیلا میں اور بالا میں بالا میں اور بالا میں بالا میں اور بالا میں بال

ميحاكونهين برجكي اميدشف باقي هوا بريش توجانين فضع كيا بوتا بحياباتي صدوى سال سكواور ركهيوا كفراباتي يبى ها أيج تركش بي كر تيرقضا باقي برها واليف والالمي توكوني ركهيكا باتي سيطيرا ورز كوس جشركااك بوريا باقي مريح كونى آكى شان كا أستخسوا باتى المرجع سنان ميل سلام كويس ديا باتي ارسكانامداعال من الحضّ ابوا باني ندركماأ بن انجان بنركيدلكا باتي أسي بتابئ أكرما تديس كموطاكواباتي جلاكر راك كرف كرب اك كوئلا باقى الجى دوچا رطبون كقريطة وصلاماتي قيامت كومي والك كورى فيصلا الى

میحافود نه بول بارشک محولوی صا ماكون سريد كاليسبين كهامول تولول كي كرمضر برولااب أكي عبل مي اكيلاجى كيمريد كريكا سوبرس مكسكيا مراعظمي نفخ صورتك رب جنواكيس بقلاى برايجاني بالكافداوان فداكي ثنان الى شان بربواً بكويرت بحلائ ا براه جان - كدويري كهدنا خوشاميس يربحولان تلق من مول سيا ضران أب كومعيار علم ونضل بخت اي توالي تمع جمع زرككيون يرازيت مو المي عاد كارت المعاوى منا عقارم کی کے دخل بے کی غرورت کیا

کے ہاے نرویک سرسید کو بیاے تغیبہ دبنای نفول تھا کیونکی سرسید سرے صفرت سے علیات کام ہی میں اِس جرت کے قائل الم ت

ركها تقسيرس كوئي وقيق بجي بجلاباتي من چور اانبارك باس كي مجزاباني كهاكيف نبين كهتااجابت اوزعاباتي مذر كفية فازكويه كاجهان بطيرتا باني كهاكسة نبين جنات واكرويم ساباق كهاكسن كرون مروثي سراباني جهي كي كوفود سر الوهيس يرفطا إلى تمارى نادكا ابتك برباسي ناضراباتي بمارى ناؤكا ابتك وبالصناطراباتي جوادث سے بحارات رکھنا یا ضراباتی دقيقاليك لجي تونينين كهاأها باتي وقيقدا كي المحاصة بين كما أنظا باتى نہیں رکھی تہا ہے دلمیرص کریا باتی منهجور اسكوهي ولتب جولفظ مراباتي فزون رحب إب كوئي ننس ومرتباباتي توسي كابحدين ويم ون بجاباني كيضمون بنوعالماب سي برك نواباتي صاب اینا وه دکه در مینگی کیا تحلاموابق كرتوع وردستدقوم اورشراكلاباتي كري في كالمناك أنى المعداباتي سوار قوم كوئي آرزوما الحب باتي

عقائر دیا وفل کے فوری فرمائیں مفتراورا مامول کی کموضحیا کس نے کی كالمن أحيات وقاكا إندقائل كهاكسة الربية رسول المشركيدون أقد كهاكسة نبس كأسمال براك فرمشتهي كاكن كدوح اسربيك إبوالي فراس توبساق كرال بون حضرت نے بى اك فرد اكل ج كرص كو ديجه كرف أ چلاكرناد كاغذى يونسرماؤتو فراؤ مروه ناؤجس كونوخ كالتى سنب جزاك الترخيرا قوم كى اصلاح مالتى بنهايا قوم ك كدى يرأست لين بيط كو المقيش في في كرسك ونيا بناوالا الركجي ال زرتفاجيب مركالج من هويق ضران جكوبيونيا بابران اعظمراتب طراق مخصر بركر ترا القاب مك الول دکھائی بل توایی شاعری کلک شنائرے أوايا حفرت عال كاحصته بهي نياست كو كرمعلوم ويحب كوسترت كيونس اسكى سرت گرنم موتی تو وه کیشری می آبون محارعقل وعجومواس دنيائفاني

بحاغ زنركي من صتال سيح كجه موا باقي انوبدل ادراي ي كي جامون يمترب كرسي سربها تبحى واك بوطرها طاباتي كدوه بورصول سرمزي والدوصافران كلما الموصاحب رجي أسطة واقهاها ارانعامی تجکو قرقے ہے تو با ور رکھ فرك ياس ا ويترى برايتراوسلا باقى انهير حقدوباح نيا پرستوكا ذراباتي افداك بأس طين كاميدس توسية و اوراسكوديج ليكاجوكوني عبيار إباني الجفي رويكي مرمرا كاركف رقوم برمت مخارى مان كروسي ول كهامنام مرحبوك مولانا يت روكاباتي النووي كاركر ولاكه تدبيري قويرواكيا الجي سي برى باتى وترسيرد عاياتى الطالطية دعاكوانزة ل سيحمن إس المراد شفاخات كرمو كجددواباني ب في سيداعدها في زمري ي مك نقار سيداعد غال كا انتقال بهوت ي معية عمر ك فوت دافل دفتر كي كي على يه يحد كركش كمهال باك بفكر بوضيط مرسد اعرفال في وارى كوص كام پردگا دیا مقا ده أسكو أى طرح مستعدى كے سا كف انجام ديے ہے . كانوس كا اجلاس برے آئے تاب كے ساتھ ہوتا رہا۔ سيداحرفان كى تصانيف مزى رتف القرآن فيرو) ك اظاعت بن مى كمى نبيل كلى - اورجب دوجار برس كے بعد يہ ديكھا كركف ك فتو ب وسيده مو كے بیں بوعلماروت ہیں وہ عالم خموشاں میں بیں اور بھی وصلے برطصے سے راب كيا تفاعظ خزان على ركو برًا بقل كها جان الكارسدا حدفان كى فالعنت كا بوعبار دلون ين بخل بواتفا ده خوبى تونكالا يجفط بنية مولو إلى ببك لج كابالا برصما ديجا تريبي عالى وصله خرفاو قوم كملان كى غوض سے أبهة أبسة كھسكنے سكے كى نے سالاند اتحان برعليكرا ببويخ كا وصال والا يمى في مفاين كي شق كرك كا نفرن من وقت بينا شراع كيا كى نىسىدا حرفان كى برى يى فائخ نوانى كى فدست برك فى سى قبول كى يوم الناس كا كيا تھورد بريا تومولويوں سے في مولى كہاكرتے ہيں يا اخباروں كى ديھى جب إن دونوں كے

9

دو کانداری اور نام و منود کی خوان ش سے اپنا رویہ برل دیا یہ بیچار سے بھی انہیں کی جال جلنے۔ جهال كهيل كوث يبلون كيسائد جبة قلد نظراً ما يتجهي بيجهي آب جي موسية عضك الي طرح الكالج كارعب وداب مندومستان پرسيفاكيا-اوراب تويهان كانوبت يربنج كئ بركه برك برك علماركار لج ي كا دم بحرت من - ونيا برستى ايك مذمب موكيا ي- دنيا پرستون كومعنداوميشوا مان بیای -جراجتک حایت اسلام وبرایت اسلام پرستند نظرات سے بونیور ملی تحکی فيسب كالجانزا يهوروما جبكوديجي يونورك كي ينده من كيد اطرح كوشس كرماي جس سےمعلوم ہوتا ای کہ گویا پورنیوسی دین و دُنیا کی نجات کرا دیگی ہوتا ای کو علق کے پاس کوئیکوٹ پتلون جا بنیجا دیکھتے ہی جو کھ جیب میں ہوا وہ بنامیت ادب کے ساتھ نکا فارسانے ركه يا- اورابل سلسله ك نام ايك كتني يروانجاري كرد باكج جواع داع درع قدم سنع يونورسى مين دوركسى كوط بيلون كوفال جيب اليس مذكرو مالانكم الرغورس ديكها جاتا ائرة أجنك بوكيها إلى كالجنف بمت صوف كى بوه محض إن على كم سيت ونابود كرني بس كى بح علمارى جانب خواه كسى قىم كاخلاف مواموما مرمواموليكن يربرابراي فكرس سب مي كرجهاتك موسيح إن مُلاوُل كى نيخ بنياد نكالكر معينكدى جامعي يتعقب - زامد خلك - تنگ خيال سيت عصد- قوم كوغارت كرف والى- قوم كوتباه وبرباد كرف واله ميه تمام مززخطا بات علمادكو كالجي كي طرف سے فايت ہوئے بيں اولا بوائے بنارس گوايک بنايت جيجورا اداسلاي تهذيب إلى موا برج احروه مي كسى خكى محمون مي دوجار سناى جاتا بى غرفك إلى گروه كا ادف اعلى كسى لياقت كاجنظلين كيون نه بوعلى اكو تشمن قوم بي تجمتا ي - مرمعلوم نبي علماركوكيا خرشام وكرانكوال كالج سے بہتر كھي نہيں معلوم ہوتا فيراب بم زيادہ و نہيل تنا جنانا تیفروری محصے س کواب تک توسم ولی سائل کے اختلات سے آپس میں ایک دورے و دیا پی - بعتی - کها جا تا تھا گراب و یکھتے جائے صاحبان علیگ مار سیستین مگرسارا تھے ہی كي في من رير د مرب هواريع من نبي التلاف.

على ركى ايك جاعت المحديث كهلاتى بى - إس طرف الرفط والى جاتى بى توايك كليابى ولا وى بى عنوا الفارة الحكون كليابى ولا به وى بالمرافعة المنارة المحدوث المارة المحدوث المرابي المارة المارة المحدوث المرابي المارة المحدوث المرابي المحدوث المرابي المحدوث المرابي المحدوث المرابي والمارة المحدوث المرابول المحدوث المحدوث المحدوث المرابول المحدوث المرابول المحدوث المرابول المحدوث المرابول المحدوث المرابول المحدوث المحدوث المرابول المحدوث المرابول المحدوث المرابول المحدوث المرابول المحدوث المحدوث المرابول المحدوث الم

سنگدی میں دوم ہوتی ہوتی ہوتی ہے کہ اپنسان درج ہوتی ہے کہ اپنسانے بررگان دین کی کوئی سے بھتے۔ مگر ہواستے ہیں اور نیجری جکوالوی وغیرہ بنکردوسوں کوجی گراہ کیا کرتے ہیں۔ اگرچ اس جا ویکے ہیں اور نیجری حماص نے واسکا جواب نے میں بہت ذور لگا یا ہی گراہ ہیں دے سے آپ بات بات بر ہو تصاحب نے اسکا جواب نے میں بہت ذور لگا یا ہی گراہ ہیں دے سے آپ بات بات بر ہو تصاحب نے اسکا جواب نے میں بہت ذور لگا یا ہی گراہ ہیں دے سے آپ بات بات بر ہو تھد ہے ہیں کہ خو سناسی کی دارہ نے ہو آپ کی اسک کا حصتہ می ہمیں ۔ میرے نزدیک فیرمقلد بنتا ہی وہ ہوجییں سن سناسی کا مادہ نے ہو آپ کی اسکوعوام کا مقولہ سمجھا ہی۔ لیکن درخقیت یہ خواص کا ہی ۔ اور داقعات کی رُوسے باہل بیا اسکوعوام کا مقولہ سمجھا ہی۔ لیکن درخقیت یہ خواص کا ہی ۔ اور داقعات کی رُوسے باہل بیا ادر باہ کہ ۔ آپ نے یہ تو تھی یا کہ اگر ہم بھی ذرض کر ہیں کہ یہ لوگ (پنچ ہی دان بام اہلی سنے ہی ایک سنے ہی ہو نیج ہیں تو المحد سنے کہ ذرب کے بھو واکی سنچ ہیں ۔ کھے اور بینے ہیں تو المحد سنے کہ ذرب کے بھو واکی سنچ ہیں تو المحد سنے کہ نرب کے بھو واکی سنچ ہیں "

الم يني اسكار غير تقلدي سي نيجري عيرا الوي سنة بي دريكمو تقليع ضي سفيراا

يكن يرخيال ندفرها ياكه غيرمقلدى خوديه مزبب عجود اكراس عالت بريبونيادي اح كرنے كى جى خرورت نہيں ہوتى -اور وج اكى يہ ، كر غير تقلدى اسان كوب ادب ـ كتاخ بنا دیتی ، و مخرمقلد اپ لیے نه کسی مجتبد امام کی خرور مجتمع اور نه اسی دلس کسی المحظمة وقعت بموتى ي- وه آب كو مركثي اور غور رائي سنه علامهٔ عصر مجتبد وقت خيال كرك ائئددین کی تضحیک کیا کرتا ہے۔ تو جو شخص آج آئمہ دین کو اس بے وقعتی اور صقارت ہے ر ما ی صرور بوکد اس خبیت طینت میں ترقی کرے ایک روز نبی کریم اعلیا لصلوۃ وابت ى تحقيروا مانت پرهي ستعد موجا و پکا . چنانچ سپداحرخاں کی ترقی کا یہی رازی-اورعالے فيحة يمسيدا حدمال كوأب دراكي بي كريبان من منه والكرديجي ايك روز توآب كاي دعوی تفاکراد المحدث بی کی تخریک سے لوگ صدیث کی طرف سوج ہوئے اور بندوستان اس دھا۔ میں بیفنلہ تعا کے کہیں کہیں درس صریت کی آواز آنے ہی گئی تھی کہ ناگاہ علی طرح ایک طوفان بے متیزی کھوا ہوگا بعی سرسیدا حرفال نے عدمیت ل سببت الني خيالات منكر اند خالع كي - أسوقت المحدث بي أس بنكات كمناخ كوسينسر وح "- يا أن يرمال وكدأى مُنكورت كي بروول كي نناكوني ين آپ رطب اللسال كيت يى - اخباريل يى انكاد كرفيركرك بيراورمفاين ديج كية اي - كيون - كهان كيا وه دعوى - اوركهان كئ وه سيذبيرى - كياسى پر اين آب كوائن بزر کان المحدمیث رهم مانشر تعالے یں دافل کرنا جا ہے ہوجن کی برکت اور جن عی ہے۔ میں درس صدیت جاری ہوا۔ سے کہتے ہیں یا تھی کے دانت کھانے کے اور دکھانے کے اور بارہ مصلے کے مزے اُول انا۔ اور اہلی میٹ کہلانا۔ مرسم آپ کو اس میں مجبور محض سیجھتے ہیں۔ کیونکہ فيرتعلدي د جكومطلق العنان بهي كهرسطة بين كبي ايك حالت برقائم بنيس مين دي بهت ي صلتين أن لوكول كي آب مين لهي أجلي بين - وضع تراش مين بهيش كيه تبديل وكي ای خود نمان - خود لپندی جونیجریت کا خاصه ، دائب یس ای بھی کی کی تاریخ ملى بملكاذ براست بنوت إلى تروائك ك سكة بي حبى كى مزونشر علاما مقبى طارت خير

نسي كيا-آب سفليل ورخيا لات كي اصلاح كرير- اور اگر فد انخواست كيد و نور يهي حالت ري توياد ركيخ كرآب بهت جله بحائ مولانا ثناء الشرصاحب امرتسرى كمولوى ثنار التربيج وعقبة بوجا ويحكح و واعلينا الاالبلاغ-آیک بات سیجھ میں نہیں آئ کرجب ست جانے ہیں کہ ہا گروہ نہ مزمب کی قدر کرتا ہ نظاروسلاری وقیران کے داوں میں ج - پھرکیوں سے سبان کے دل وجان سے شیرانی ب بي -كيا الكواحكام شرعيه كامكلف نهيں بجھتے -كيا وعدہ وعيد ميں يہ لوگ مخاطب نہيں بالبہ الركوني حديث إس صفون كي بيس لجي معلوم بوجائي أيك زمانه مين ايك يروه بيدا بو كاجومرى اسلام ہوگا اورسلمانوں کی بمدردی کا بھی دم جھرتا ہوگا۔ مرمزوہ یا بند مذہب ہوگا بنے پابندی ربب کی اسکوخرورت ہوگی تو ہم جی بے تامل انکو تکالیف شرعیہ سے بری اور ستنے اسجے کر كليشكايت بجوروس مكريهضمون ندكهين نكل سخاع اور مذكوني دكها سكتا بي سباسلام ك قتمت ، كوعلما بهى إن فونيا پرستوں كى ياں بري ياں ملانے سكتے ہيں -جبوقت تروع ك يس يونيورسى كى تخريك ستروع بوئى تو بچھے يرخيال بواكه بيے مذہبى علقوں ميں أجلك كالج كو بخرب المسلام تجها كي بر عزور وكى ندكى لا ف سے سے يونيورسٹى كى صليت بھى سلمانوں كو جائی جائے گریہ بوزان پر بنورٹ کی محت علی بوکہ یونیورسٹی کے دیگرمقا صدبیان کرتے سے يها مرى تعييركا ذكر بنايت شدومرس كرك الساجقه دياك كى كفلات كرف ك جرأت ي مر ہو کی ۔ غوضکا اس انتظاری ایک شعنای گزرگئ جب بدیقین کال ہوگیا کرس الجحزان يونيورستى كاجا دو بورى طرح افركيا، رجوموافق بي وه سركم كوشال بي -اورج دوايك مخالف مي ده ساكت بي رجوراً إس ايم كام كولية ذمرايا مرناظرين آب خيال فراسكتيم كرجب سيدا عدفال كفرورك وقت جارون طرف سے دفعة مخالفت كا جھندا بلند ہوا تھا تواس عالمكير فالفت كوفت كى كا مخالف بنناكوئى بمتت كا كام منهقار السوقت توبيركيفيت تقى كرجني أكلى كارتبيدون مين شركيه جوناجا بالتى نے سيدا عرفان كو دوجار سلواتين مسناديں - كا فريليم

ر مرتد کہد دیا۔ زیادہ جوش آیا قتل کی دھمی دے بیٹا۔ لیکن اِس زمانے میں بقول فدائیان قوم سرسیدی قری بدردی سلم بوعکی برد اور قرمی بحدردی کے ساتھ بہاسلمان بی مان سیاگیا بری توجوكا مأسوتت روكون كالميل مقاتج اماب مردميدان سے بھي اسكي ترقع محال ہوگئي و جرد میں بیطا ہوا جسکا جوجی چاہے کے جائے ۔نیکن یہ محال اور حصل بنیں رہاکہ باہر تکار بھی یہ م بنذكر سے - اگرارا دہ بھی كرے تو درو ديوار تك منہ بندكرنے اور گلاد بانے كو تيار ہوجاً تواب ائر كالجى انزازه كريني كرمواية راك جيرناكيا غلات صلحت اورب وتت معلى سوكا برطوف يكان وبيكان جه يبردان بيسيل كاركن دخمن قوم كميكاكن دخمن اسلامكم ئیں نے بیسلے ہی یہ خسیال کرکے کہ جب آجنگ کی ضال وسبتدع کو اپ فیالات باطلهظام رکرنے میں کسی مخالفت کی برواہ نہیں ہوئی قرح کے اظہار میں کیوں کی ے دریج کیا جائے۔ تمام دھوے دل سے بھال اول اول بنایت جرائے ماتھ اس فیتج بربونيكياكه أكريه سال اى طي كى كائيكى كى سكوت ين كذركيا وجوال يونورى اسلام كيات كسائى سلوك كيول ناكري كى و درائع ف كرن كاموقع نيس رميكا و سيداه فال كواسو تک تو محض دنیوی صلح ای سمجھتے ہیں لیکن خواب کی تعبیر بوری ہونے پروہ بالا تفاق مجد ولىصاحب كرامت سنلم موجائيكا ين إس خيال سي اراده كياكه عني يواب ديكا ع نام کے ساتھ مرح منفور نکھا جاتا ہے ذرا اُسے عقیدے جی توسلمانوں کو دکھا دوں ۔وز ري ب خرى مى توج كچە كقورى بېت مخالفت كى وقت بىد ئى كھى اُسكومف بە تبنيا تھیں گے اور میرساراالزام علمار دین یا بالفاظ دیگرسجدے مُلّاوں کے ذمتر رکھ رماحائیگا کسی کو ہم تک بھی مذہو گاکرمسید احرفاں نے مزہب بی کیا دست اندازی کی وسلمانونکوکیے رفقیدے نعلیم کئے ہیں علمار فسران کی کئی تفتیک کی ہو۔ انہا علی المسلام کی نسبت ع خيالات ظامر كي بي كيونك اسوقت بهي سي سلان اليه بي جنكوبرم عدم متطاعت عدم زصت سيدها حب كي تصانيف ديجي كائر قع نبيل ملااور و كيه النواع في المانيار ووب

الملؤل كالمؤنث ي بحصة بن ادربهت الي بن كرج بوش بنالتي كالج كاع مع وي لو ہو گئے اور اُس سے بان کے خیالات کی طرف ذرا توج نہیں کی آور آسے ساتھی ایک غیال یہ ہواکہ جولوگ کھتر کھلاہ ام کے دخمن بنکراسلام کونعضان بہونیا نے کی فکریس ہی ان كو توبرادن اعلى سلمان براجينا بى بوليكن جودوس كادم جرت بوك اسلام كوصفية ست ساناچاہے ہیں اُن کی گہری اور زہری جالوں پر کوئی نظر بہیں کرتا جب و ایکے ان اصطلای مدردوں کی جین جُروی باتوں پر آہے سے باہر بواجاتا ہو کوئی انکو فدائی قوم كہتا ہى -كوئى فنانى القوم -ليكن كى كوئى انتها بھى ہى يعنقريب مير رازفاش ہواجا ہا ای به است کینے کی جی عزورت نه بوگی برشخص خود کی منصف ا ورخود ہی مفتی بنکرانکی برزی ا ورحد ماتِ قوى كاسجا اورضيح فيصله كرليكا-عرضكه ناظرين مي نے يرسب كي سوج بھے كرسيداحدفال كي تفسيراً عظاني اورائيس أن خاص خاص آیتوں کی تعنیر جریس سیدصا حیا این برط میا الگ یا نکی ہوا یک علکہ انتخاب كى-اورسائة كى سائدرسول الدرصين الدوليد وسلم كى حديث مبارك جواس مقام كمناسب عنى اورعلى دمنسرن كى تفق عليه تفسير تقل كردى بلواورنام اسكا سرسيد كالسلام ركه ما الرج عام طور پرین خیال ہوگا کرسید احرفاں کے اقوال وعقائد کی تردید دلائع عقلیہ بون عليه المنظم المان مرا وم المن ورا وم المن كرا ود من كرا كا معقول وج بروه مركم بميشردلاكل عقليه سي أسط مقابد بركام لياجاتا بي جواسية آب كو كه كمطلامنكر قرأن و صريف ظا ہركرتا ہوا ورائل سلام يں سے ايك فردكوبھى استے ظا ہر وباطن سلمان ہونے كالقين مزبو توالي تخص كے ايئ آيت وحديث بيش كرنا كبھى باعث تسكين نہيں ہوسكتا بلكرأ كاطينان كي يك برسئله بردليل عقلى سے كام لياجائيكا اور يہاں قصدي طفيلكم مسيداحمفان فرديمي برك دعوب كيسا تقاب آپ كوستا ادريكاسلمان سجعق عقراد اسوقت سلمانوں كااكم خصران كومسلان الميم كرنائى بى اسليم بمن بھى أنكومون بالتروالي

ن ذهن كرك برول كى تردير قال الله وقال الرسول كردى وجكو دي كربر لمان بن آسان سے برمعلوم کرسخنا، کرکسیداحدخاں یہ مکھتے ہیں اور اسٹرورسول کا یہ محم ہی۔امثا التُرْخِرِسِلًا بِلِيكِن تِم آبِ كُوصِل صَمُونَ كَانْ سِي يَهِ وَفِط نُوا بِحِي إلِمِلَ مُولُوي مِي مدى علينى ب سابق أنريرى سكر عرى كالج عليكاد ك بنائم سيداح فال درباره تعنير عنائ ہیں تاکہ آپ کو پہ چی معلوم ہوجائے کہ نواب صاحب کالج بی آنے سے پہلے سیدصاحب کی حدر آما دوكن مالعا أجكل مين آپ كي تفسير بيكور يا مول جے درحقيقت ابتك اليم طرح بلك سرسرى طوريانى نہیں دیکھاتھا۔ اوراس کے نہ دیکھنے کاسب آسے کہ بھی دیا تھا۔ فالبااک اس بات کے سُنے سے تو خوش نہ ہو کے کرمیں اب تک آپ کی را یوں سے اتفاق نہیں کرٹا اور ہز حث میں اُسے قرآن کی وہ تفسیر جبکو کوئی قرآن کے مطالب کی تشریح اور فصیل اور تفسیر بھے اہر بهجتا - بلكه اكثر عكر تفسيركو تفسرانقول بالا برضى برقا كله تصوركرتا مول - الراس صف بنير؟ ر معنمون کو آئے لگا ہوائی عمر گی اورصفائی سے بیان کیا ہوکہ اگر آوی بہاہت ہی السلخ الاعتقاد منهوة حروراسي تصديق كرف على اوربلاشبرايك جادد كي بوئ أدى كى طرح أمنًا وصدقنًا بكارف من - واتعى ضماف ول كم حالات كو الفاظي اداكرف اور مخریرمی لانے کی عجب حیرت انگیز قوت اور طاقت آپ کو دی ای که اگراسے جا دو کمیں یا سے توب میل دہو۔ گرافسوس برکر آپ نے ان سائل کوج اکبل بورب کے وہ تعلیما فت لوگ جوزمب ك بورك يابندا ورمعتقد بنيس مي صبح اوريقيني اورعنيرقابل الاعتراض المحقين مان لیا ہواور قرآن کی آیتوں کوجن ہی اُن کا ذکر ہوا ایسا ماقل کردیاکر وہ نا ویل ایسے دوج پر بہو کمیکی کرائسپراویل کا نفظ بھی صا دق بنیں ہوسکتا۔ آپ نے سلمان مفتتروں کو تو

خوب گالیال دیں اور بڑا جلا کہا اور بہو دیوں کامقلّد بتا یا مُراتینے خود اِس زمازیک لامزمبون كى بالون پرايسا بفين كرلياكم أنكوسائل محققه صحيح بقيية قرار مص كرتمام أيون كو قرآن کی اول کردیا اورلطف یو بوکد آپ اسے تا ویل بھی نہیں کہتے ر تا ویل کو توآپ کفر مجحتے بیں) بلک میج تفسیراور صلی تفنیر قرآن کی سمجھتے ہیں حالانکہ نہ سیات کلام مذالفاظ قرآنی مزى درات وب أى تائير وى دارات يرب إس فيدكودور كرسكيس قو محايي في بوككى ادرجيزت مزبو-یں نہایت وش ہوں کرآیے میری تفسیر کو دیکھنا متروع کیا _{اگر جھے نہایت وشی} بوكه آپ اسكومخالفانه اورغير متعقد انه طكور پر ديجيس - اور اي ايك بات پر جي ليتين ندكري ب كو فلط مجهيں - مگر اسكو د بھيں اور غورت برصيں -أسي والمراكم المراكم المراكم المراكم المناه المراكم المالا يرمني بالا تصوركرا موں یقین آپ کے پاس مذاکی جیجی ہولی وی قرآئی ہیں جس سے آپ کو ناہت ہوا ہو اداس قول سے مرضی قائل مینی خدائی یہ نہیں ہوئیں خرور برکد کوئی اور ذراجیہ آپ کے پاس ا كرجكي وجب الميان نفسير كم مقامات كو مالا يرضى برقا كله قرار ديا المرح كيس في بهت سوچاك وہ زربعہ آپ کے پاس کیا ہے۔ اور وہ ذریعے د ومعلوم ہوے۔ اول کین کی تربت نجین سے باتوں کو شنے شنے اُن کا نقش کا لجردل میں ہوجاتا، کے جس کا طانا بہت ہی زمرد دل اور بناب بي توت ايانيه كا اورببت بي عور و فاركا كام بي - دوسرا دريد جويد دريكا غعبه كرميع ورايدكونهابت قوى اورمضبوط كرنے والا بروه علمار كے اوال اور تفاسير المندرجرطب ويابس والمين اورقصة بي - كراك أى خطيس ايك فقره كقارى

ے نزدیک برساری خرابیاں غلط مزہری خوالات اور تقلید سے بیدا ہوتی ہیں اور سلالا واى كمجنت تقليدة المصابيرا كونكابنا وبايئ"- كراضوس وكديم بيضال نبس كرت كوفود مقاراجي بي خيال، و- آبائي خيالات كوا ورضوصاً ايد خيالات كوجوندي روايون برجنى بين چيوازنانها بت مشكل بر-آب يه دعوى مذكري كرين آبان مزب چواز كشية من ہوگیا ہوں اول تربہت مسباب آیے گردا ہے جمع سے کئن کے مبی شید میں في بخبل جودل بين أبين يكروى فتى -علاده السطح يد تبدل عرف جروئيات بين عقاجر قابل المنا بنیں ، کو مگر شن امور کو آب تفسیرالفول بالا پرضی برقا بله قرار دیتے ہیں آئی جو بہت زیا كرى اوربنايت مضبوط ول ين بيني بونى بو - ائس كا اكمون ا اور الحي عكد دوسرى باتك بيطناكوكه بيددوسرى بالتكيسي اي يح وصحح بهوبهت زياده وسخوار اوربهت زيادة فالحلي غرضكرآب ك پاس كون دليل إس بات كى بنيى بوكرآب تفسيركو تفسيرالقى ل بدالا يرضى به قائله معتنبيركري - بال أسكوفلط بجيس أسكوسليم ندكري يه دوسرى بات اح كرمالا يحى برقائل اللي كبر يحيد آپ نے اپنے خطیری لگھا ہو کہ افسوس ہو کہ آپ اُن سائل کوج ا جل پور یکے وہ میم یا لوك جومذ مسيسيك بورس بابندا ورمعتقد أبين صحيح اور تقيني اورغير قابل الاعتراض سجحة بم مان ميا بي - اور قرأن كي آيتون كوجن بي أن سائل كا ذكر بي ايها ما ول كرديا بوكدوه تاوير المالي ورج كو بن أى كرامسيراوي كالفظامي صادق نيس بوسكا-مفاسياس فقرے سے یں فوش نجی ہما اور تعجب بھی ہوا ۔ فوش قراس یے کہ تم نے اسپرتاویل کا صادق آنا انيس ماناكيونكمين قرآن مجيدي تاويل كومطابق أسطح مفهوم عام كالمتحجة اول منعجت اس لية بواكر من السفة على عن عاقد كيون لكان بوكم جنوب ك باورے با بندا ورستقد بنیں ہیں ، - کیا اگر کوئی لا مذہب لینی غیر محتقد کسی مزہب کا مزاہب الاجرده میں سے بربات کے کر داواور دویا رہوتے ہیں وکیا اُسے لافزہب ہونے سے با

غلط بعجا دیگ-اورا گرکئ بنایت پابند مذہب کے کر دواحد دو پائخ ہوستے ہی وکیا اُس کے پابندند سبابونے سے بربات مجمع برجا دیگی حاشاء کلا مزید مثال آپ کی باکل بیج پراورم دى يرين والمرب الريابند مرب اقال كى س طرح جلي أبيل كيهان المفتاق الم جان ون فيقت يوكر م في صلاك ظلت كاجل عظمت ك وه لائق واورد أن مجديك صدي كاجى مداقت كے وہ لائتى كا ور مزہب سلامى عرّت اورىچانى كاجى عرّت اورىجانى ك ده لائت كرياخ دل ينتش كالجنبين كيا ، واس ايئة تما رى راست يا مقارادل اورفقارا ا پمان ڈانوا ڈیل ہونا ہو آگرتمام خیالات کو دل سے محوکرے یہ سیا اور دلی بقین کر لوکہ ضابح ا والدقران أسكاكلام اور بالكل سيّا ، وقدم كواس قيم ك شبهات بركز ندبيدا إول يس مجموك المنير المحضين مراء العول كيابي أس ك بالاستياب بيان كرنے كے يا توايك سال منفر مايي مرسيد كوجومقدم بين بتلاتا بون- يبلا اصول يرى كمناسجا رواد قرآن مجيداً مكاكلام اوربالكل يج أورميح بركوني علوم نعني يج أسكو عضلانس سكتا بللأكي سجانى بمذباده توسى دالتارى-دوسرااصول یا وکراب مارے سامنے دو چیزی موجود میں دا) ورک اُٹ گاڈ بعنى ضرائ كام ١٦) ور دا ان كاد يعنى ضاكا كلام معنى قرآن مجيد اور وركر آت كاد اورورو أنكا وكبيخ كمنتهن وسخا أكر خلف تورك ن كالاتوموج وجب افكارنهن مكما اوراسيلية وردان كال جكوكهاجا أاؤأ سكاجهوا مونالازم أأرك يليف فرر وكأونول تحديم للطيول ورك أف كالخليني قالون قدر ایک علی عبد صداکا براوروعده اوروعیدیة قولی معامره برواوران دونوں میں سے کونی کی فلاف نبي بوسخا يجن اس سي بجيناكم أكى تسايه عنواكى قررست مطلق مي نقصان أتا رجيهاكدين تجتابون كالمقاراخيال بومحض غلط اور ديم اور ناتجبي يحييج يحقف اصول خواه يسلم كوكدان مزمب ليني خداكي عبادت كي يبدابوا وفاهير كىنىبانان كے ليے بناياكيا ہى دونوں حالتوں میں عرور بوكدانان میں برنسبت ويك

رانات ككون إلى جيز بوكر وه أس بارك أهاف كالمكلاب بواحداثان بي وه ف على كاس كي فرور يحد جو مزب أسكود ما جامع وهال النان كم ما فوق منهو- الروعقل النانى كے مافق بر توانسان اس كام كلف نہيں ہوسكتا - بلكہ أسكى ايى مثال بھى جيے بل بالرهاك امروبني كالمكلف قرار دباجامه ياج نبور كا قاصى بنا بإجامه منتها بالا ادىفداكاكلام إن تمام نقصانوں سے پاک اوروه بتاتا او كم تم تجداد اور تجد كريقين كراوكرج لجد خدا بناتا براور كهتا بروه يج بر جان منهب اسلام اور فداك كلام كودودي ل نصف بناؤور من جونوفتيت اسلام كو دومرے منامب باطلات بروه ساقط بو جائى بى - اورانسا عقل انسانى كى رُوسى قابل يقين نهيں رستاجا بى ايك بات كو عقل اسانى كى مافوق بومان كئا بواس وج بركه فلان بزرگ نے كمي و اوراس كا ايما تينبوط رسيار كيونكه وه استع سواا وركي بني جانتا مرجك فدل عقل انساني السكاكن حتدمها يا بوده إلى بات پرجوما قوق عقل انساني بوليس نهي كرسكتا -اب تصامي ولمبر بهي ت ويدابوني اورتم فيال كوك كد مزب اسلام اورقرآن مجيدي توبيت باتبى افن على اسانى بى مرياتهارى بمحد كالصورى وآن مجيداس نقصان سے ياك بر من بست مرت تك نوكرى كاب أسكو يهورد وعلي له عصص أويهان رمو مجذ مزت لكفتكا ورجهاني اوربتاني كي بعدتم كوثابت بوجا ويكاكه اسلام مي اورقرآن مجيدم ناظرین! سیاحدفال فے اس خطی جوارامول بیان کی بی ایس بیمامو وادهوراركها يوراعند يظامرنهن كالمسلي طروري معلم بوتا بحكم أن كالجعاعندي ودعقيده جوده كلام أتبي كي نسبت ركھتے تھے آپ كوسسنا دى ستغير سورة بن

غاه عام سيم ريس لا ٻور ڪ صفيرُ ١٣١ پر فرشنڌ س کي مجت ٻي لڪيم ٻي ٿي آن مجيد بيثيا اسرى گرانسا دى كى زبان اورانسا دى كى كلام كى طرزى - بى اس كلام كوشل كالينان ك كلام ك تصور كرنا جابي اورأس معانى الديطالب احكام ومقاصدا فذكرف اوراس وليلي فالمُكرة من أس كو النان ككلام سے زيا ده رهبرنيس وينا جاسي وانوز بالله ان کے اس عتیدے کا یہ افری کد انگریزی تعلیمیا فتہ بھی کا م البی کوانا فی تعلیمیا ك زياده باونعت بني بحقة مينانج الك عِلم كا ذكر و كادو عنظلمين - الك تن - ايك شيع ایک کرہ یں ہمھے ہوئے تھے۔ ابس علوم کیوں اورکس فرورت سے دیاں قرآن شاف ايك كرى برركمة موافقا اتفاق س مئة عظلين كواوير س كونى جزأ تاريف كي ليكرى برج دعنے کی خرورت ہوئی۔ بس دیے بی بے تکلف قر آن شرابیت پر بوٹ رکھ کو کھوئے ہوگئ اورده چیزاً تارلی شید منشلین نے جوج دیکھا تو اُن کو پر حرکت ناگوار گذری اور کہا کہ اپنے يكافف كاقرآن يربوك ركفكر كوك موكر مرجي الرج لين نرس كالإبدنين بول ایک اس کناب کی ظمت سرے دلیں بہت کچے کو شخ بنظلین نے جواب و باکہ بات كيا وتعزيرات مندجي ايك قانون كى كتاب ويجى ايك قانون كى كتاب مورانا للرو انا اليرراجون) - ملاوه إس اصول كم باتى جوبين اصول بيان كي بين أن كالرمون اورطوز بان جُداجدا ، وليكن طلب كل ايك ، ي اوروه يبي كرقرآن مجيد ريا اسلام) ين كوني باستعقل نان سے با برنہیں ہو- اوراس سے مقصد فرسندہ وسعیر ات وغیرہ کی نفی کرنا ہی كريد دورازه قياس باليس مفترين نے بهوديوں كي تئ مسنائ كھسكى ميں-اسلام بى انكى كن النبي وكريفهال سيدما وكالجي تغبيب خير نبيس اركيونكوب وه سرا كام الى كوائنان كى كلام ارياده رتبهي فية قرائس مي كونى باستعقالنانى ے بڑھر کیے مان سے ای - مرج یہ بیتین رکھتے ہیں کہ کلام آلی کو تمام مخلوق سے كلام بروي فضيلت برجوى حبل وعلى شائه كى ذات واك كوتنا مخلوقات بررج الجيعت

مے صاف الفاظ ہی ہیں) وہ قرآن مجیدے فرشتوں کا وجو دبھی نامت کرتے ہیں سے است كے بعد الدیاں کی مال میں - پس ایک سرت كے بعد سيدا حدفال كى مخالفت كاليك اور براب يجى سلوم ہواكم علمارضاك كلام كوائان كے كلام كے ساتھ وي سبت يجے آئى جوندا لوائنان كيسالة براورسيداه طال طراان وونوس ككلامون كورايرى كادج مية بين علمارنے تغيير تفخف اور سائن افذكرنے مين خداي عظمت جبروت كا برا برلحا فاكوما سدا جرفان نے اِس کلام مجز نظام کو کبی ایک لیج اور این سے نیا دہ خیال نہیں کیا من اب ہمارے زیادہ تھے کی کھورورت بہیں ہو آپ فوجی فیصلہ کر لیے کر و فیص كلام الى كانسبت يرخيال ظا بركرتا بوود اب دعوب اسلام بركها فك سجا بوكا ووسرا خطاواب عراللك كابنام بداحرفان حدر کا درکن ۱۹ رستا م بالعالى- أيك خطه الكست كالحقابوا بيونيا منجعان كاذرابعي خال زيقاكان دو ففرول پرجیاول پی سرسری طور پرمیرے قارے آئی تقنیری نب انکی کئے تھے أب اتى توجر فرما نيننگ و اور است متعلق ايساطر اخط الحيس كار مريش بنايت وش رآب نے اسپرایی توج فرمان اور بھے لیے شہات کا زیادہ تعضیل سے وض کرنے کا موقع دیا۔ مجھے اسد برکر آپ بنایت تھنڈے دل سے میری اس تری کو طاخط فرافیکے اور محققانه جاب میرا دل کامان شکوک دور کروسی - آیاتین کھے کئی ارچائے کے نزدیک آبائی تقلیدی دلدل میں بھنا ہوں گراس سے تکلے برآمادہ ہو بشرطيكة آب محص ثابت كرديس كرئيس ورطيقت كسي ايي د لدل مي بصنا بول اوريدك اس سے نکلے کے بعد کسی ایسے گرے تاریک اور آگ سے بوے ہونے عاری رانے كالنريشه نهي برجكي سبت برساحت من دلدل مين بيك رسنا زياده مفيد موحظ اليا اظاره برى كے بعدمير ول يتاذيان كاوار اور بحرب بوسة زفم كو پھولكا

77

راس کے در دسے جلاوں اور نالہ وشیون کروں تو مجھے مغد ورسیجھئے۔ اورمیرے سٹورو نغال كومئكرميرك وروى دوا فرملية اليام موكرآب اورجوط وكاوي اورجه في الله اورفل محاف يرزياده مجبوركري -جناب والا- الني ميرك السرخال كى سنبت جواكى تغسر كى سنبت و دوب قرار ديم بين دايك أبائ خيالات كى بابندى - دوسرے علماركے اقوال اور تفاسير ليتين بيدامرى سبت بن سلم كرا بول كرفدان إى مهر بانى سي بحد سلمان كے كوس بدا كيا بين سير المان ميل الم كى باتين واليس- ووكين سيم اللاي باتين ا ما ادر ملاظب ان كا بهت برا اثر مرح دل بر والرس بات نس مان سكاكرم ين في الدو كي من باتون كالرمير، ول يرجوا وه عومًا الياقوى تقاكه أسكوس ول سے مطابیں مکاری ای زندگی کے پیچیے دنوں پرجب ایک سرسری نظردات ہو تدايك بهت برا سلسله اليه خيالات اوراعتقادات كاباتا بورجن من بنايت تغيرتبر بوائ بهت ع چیزی ای دیجمتا موں جنگواول میں صحیح مجمتا عفا مگراب غلط جانتا ہوں ا ورببت سے خیالات ایے ہی جنکوایک زماندمیں براجانتا مقامراب انتھا بھے اس کھی يمي ينغير فيالات كاحرف جزئيات من نهيل باتا بلكه اصول اور كليات ميل لجي يس الر آب كارشاد كموافق آبان تقليدى جراميرك دلين أي صبوط وى كركى طرح وه اكرمان الحي تومي المين دل س الي في الات كوجو لوه كين سے يرے ول مين جے موس من الله المراكه والمرابين ويا - اوربيت الى بالول كوج سنة سنة كامن في الجريموكي لفيس عون اول ك طرح صفي ول سي كس طرح مثاسكتا- اسيلي جها فلك يى كين دلكو ديجتا بول أسيون كيول يراما ده اوراً بالى خيالات اور رئم ورول اور قوم اور براوری کی بابندی سی زادیا تا مول اسپرسری رائے جبکہ آیکی تفسیر کے بعض معنامين سے ابى خالف ہو كرائى سبسے القول بالايرضى برقائل كهد ببيطا تو اسكاكونى

وكون سب بركا ربطام والات توققني إس ك مقاكس أب كى راس سالفان كم دورا ب كم برخيال كو الجيا بحقال سي كرير عدل كوات ونبت رجولهك مقناطيس سي بطرح أس كافتيار عفارج وكمقناطيس كيطف مذ في اوراج آب كوأى شش سے بجاسے إى طرح ميرے اسكان بي بنسي وكد آپ كى بات نمانول اورآ کے فیالات کا ہمصفیر نہوں مگر ہا وجد اسے جکہ میں آپ کی تعنیر کے بعضابن كانخالف بهوااورنحا لمف بهي ايساكه أس مخالفت كونه آپ كي وه عظمت و وقعت جرمير دلبس بوردك كى منروه مجت وارادت بوسقه أسية بواكى مان بونى داتها كى جادو بھری تخریرے اولی منائی برندرتقریرے ویرے بیارے سید مفالے میانعا كرو كدائس كاسبب بجين كي شناني الون كالتربوكا بيائس قوت إيانيه كاجركم مقابد يى ساك فيالات محبّت اور فلمت اور ارادت كدب كي اوريد كرورول كاكام ای یا اس زبروست دل کاجی نے عن بات پرکی اور چیز کوغالب ند ہونے ویا۔ دوسراسبب ميرى خالفت كاأب أس اعتقادكو قرار دين بيس و بحصالك اقوال اورتفاسیرے رطب دیابس روایات بری و اورجوآب کے نزدیک مین سبب کا قى اورىغبوط كرنے والا بر - آپ كى إس تخرير سے بھے بنا بت ستجب كا - إس ليا كم أت بہترکون نبیں جا خاکرسرے خیالات اس بالے میں کیا ہیں اور علارا ور آئی کابوں ى سبتىنى كاراك بىكتابون آچەنوب جائے بى كىرىدىك داكى كاب ضرای ک ب سے سوافنطی سے باک بر کو وہ کسی ی اصح الکتب کیوں نہیں بھی گئ ہواور لون شخص سولئے رسول مقبول مصنع المشرعليدوسلم ك خطا اور علطى سے محفوظ و كو وہ مي اورامام بی کیون مذہر - بلاشبراسلام اسپر فخر کرسٹتا ہو کہ ایس بہت برسے مفتر اور محدث ادرمجهتدا ورعالم اورفقيه ادرهيم مهوم اورببت مفيدا ورقابل قذرك بين لتخي كئين اورتار بزرگوں نے بہت بڑا ذخرہ عرکا ہما سے لئے چوڑا اور ہمان کے عمر اور اجتما واور دلے 11

ادرالیفات سے بہت بڑی مرواتے ہیں گرکون بھی اُن بی معموم ندھا۔ ندمی پرجرا این وی لائے تھے دکی شان میں فلانے ما بنطق عن الھوی ان حول لا وجی بعتی ذمایا عقام اسپری اگرکونیکسی کو ہرطرے سے ہریات بس اور ہوالت میں والجنفیا محياورها وجودظا برجوجان فلطى كواه والقل ونطرت كى وجس بو باكى اورسب أى كى كى بون يالحى بون بات كريج تجمتا اوريتين كرتاري فووه بيرے نزديك مشرك في صغة النبوة إوا ورعقل عن فايع اور راه راست سي وسول دو-كيا فوب فرماياهم غزال رعة اسطيه في منجل لحق وقفاعى احدمن النظار فهوالي لكفر والمتنامض قب- ين عالمون اوركتابون كانسبت ميرى يراع مواورج آب فوب جلنے ہوں ترآب میرے اُس تعجب اور تاسعت کا الزارہ کرسکتے ہیں جرآب کی اِس تری عجے ہواہو گا فیراب کو افتیام ی جسب چاہی آب اُسکا قرار دیں فواہ بجین کے خیالا كوخواه علمارك اقوال برىقين كرن كو مرسر ساز ديك تواسكا سبب مون يركراب كى تغييبض مقام بتعنيرالكلام بالايرضى برقائله يح-جنابن بجهة والي ابن تفيرك إعطا مقامات كے ند بھے پریہ الزام لگا یا كر بجین كى تئ سنائى ہوئى باتیں دل میں ای جمكیس بين كأعفوك غورو فكركي قوتت كوبيكا ركرديا بحكريه توفرما ين كراس زمان كالاسم ادرسائن رعرا كعان والعومام ديع نيج رفظره) كے في كرك في موشى ونيا ين بخيلار بي بي الرصوت كي نسبت كبين كركوات تقليد يجور ي كن يون كوردي تجا عالموں اورمنترں کی تفنیک کی اور اپنے نزویک بڑے بڑے ورج پر قدم رکھا اور قرآن كونيجراور قرانين ينج كمطابق كرنيس برى زحت أتطان كربا وجدوس عالى دماى اد روشن جنمیری اور محققاً زخیالات اور مجمان درماغ کے بجین کی شی سنائی باتوں کے اثریت آب بنا أبكونه باسك - اورابتك خراك مقررسول كالل اور اصول دين كيمند ہے ہے ایکن یکی معلوم رک یہ رسول کے قائل اور اصول دین کے معتقر بھی کچے دوسم

ی معنوں میں برس استان احد م تصورمان ۔ آپ کو اس سے جواب در اتی آسانی مر ہوگی جنی کر بھے آپ سے ارمشادے جواب میں سے اس لیے ک یں ایک عدیر پہونیکوعقل کومعزول اورفطات سے اینے آپ کو بے خبر کہ کرایا ويجا چُمُوالونگا اور على ابرين العا مُؤكا اقرار كرنے لكوں كا كرآب كو بري شكل بي آویکی کرآپ ایک اصل کو بھی اصول دین سے اور ایک اعتق ذکو بھی مجلم مقتدات مذہب کے مارون سائیس و علوم جدیدہ) اور زمان حال کے فلف کی روے لاآف نيج كے مطابق فابت مذكر سكيں گے - يه ميراكن ورقيت معافير بالمثل نہیں ہے اور نہ آپ کی جناب میں گستا فانہ خیال میں اپنی ارادت اور عقب دت ادراک کی شان کواس سے بہت ارفع والسلے بھتا ہوں کرکوئی ب ادباندا وركستاخانه بات زبان برلاؤل مرعقيدت ياعظمت واتعات کو برل نہیں سکتی ۔ جو کچھ میں نے کہا ہے یہ ایک واقعدہے - اور اِس زمانے كاف العفرا ورحكيم اورنى سائيس عب عب الم مذيبي خيالات ريكي والول كى سبت بهی کہتے ہیں جن نجہ ایک بہت برط الو ربین عالم ابن آیک شہور كتاب مين جهان أس نے مذاكى قسارت اورارادہ اورعسلم اورتعا فی العالم اور فان فیروسشس وفے سے انکار کیا ہے اورائے مرف ایک ایسی عله لبسلل قرار دیا ہے جے کسی قیم کا احتسار یا تعرف عالم میں اس ب- كتاب كه يعتسده بران خالات س زياده مرصد عاقب لاندے گراس میں فاک نہیں کہ اس کے مانے کے بے زیادہ توت ول کی ضمیرورت ہے اورجن لوگوں کو ہرمعمولی واقعب میں طراکی خاص د اور إداده اورسيس بين اور برروز مره كى چيزن اس كى بگراني ادر سے آناریانے کی عادت ہو گئے ہے اُن کو سے عقب وہ سرداد

برتسكين بخن معسادم بوكاليكن اميدين اورخسالات واقعات كم مقابل ب طاقت میں "وو ایک اورصاحب فرملتے امیں " کہ جے لوگ خدا اور ف ان کہے ہیں دہ فودان ان کا مختلوں ہے بعنی لیے دل سے اُسے پیا ركب اوراب صف ات كا جامع فسرار دياب - يرصاحب وناك عص اور غیب محل اورب ترتیب ہونے پر اس کے بنانے والے براه تسخ وطنز فاتموز فرارم كوفذاك مان والول كواهمق ادرب وقوف كيت اوركت اسمانى كے غلط اور جبوط بونے برا بنس كى شہادت لاتے بى جنانچے انجيل مى ياك كتاب كانسبت آب فرماتے ہي كرو ميرى رائے ميں كھى دائتمند آدمى كو إس بات كے تقين دلانے كوكر مجبل نسان كى بناوط بلكر وحضيانه ايجاد ، وحرف إسى قدر عرورت بوكر وه أجبل كويط بجرآب لوگوں سے فرماتے بیں کہ " تم تخیل کو اِس طور سے پرطھو جیسے کمتم اور کسی کتاب كوير صفى بواورا كي نسبت الي خالات كروجيك كراوركما بول كى نسبت كرت بو-این آنھو کے تعظیم کی ٹی کال ڈالو -اور اپنے دل سے فوف کے مجبوت کو مجلا دوال واغ اومام عنال كرور تب الجيل مقدس كو براهوة تم كوتعجب اوكا كرتم في ايك لحظ يي جي كيو كراس جالت اورظار ك مصنف كوعقلمندا ورنيك اورياك خيال كماعقا" بيفيالة ایک دوسنفول کے نہیں بی ملکر اکٹرسائیس کے جانے والے مزمرکے مانے والوں اور غراكم مصف بصفات وجوبير وسلبيه مجحف والول برنها بت تعجب اورتا سف كرتيس برجبتک کرا دی عری معراج کے اُس درج پر مز بہویج جامے وہ ایسے لوگوں کے نز دیک عزورآبانی خیالات کا با بند سمجهاها وے گا - اورصب تک ضرااور رسول اورعا ادراصل دین کومانارہ گورہ کتے ہی زینے علم و نیج کے طے کرمکا ہوتھے ی سکت القاب اور كمزور تقرع كا - الرفرق بوكا توكى بيني كا منطف ايدو كرزياده بوددل كا مله ووصاهب نجبي كانسبت يكيافرمات بي أب سرسيركود يخييكده ولي قرآن مجيركو انسان كلام سازماده رومنبي دي

بحصير محراس بيئة كرمي ضراكو قاحني الحاجات بحصابون دعاكو ايك سبب حصول مقصد اجابت دعا کے معنی طلب کا مال ہونا جانتا ہوں۔ جربیل کو ایک وسٹ تہ وی کا لانے والا اور نبوت کو ایک عده خراکا دیا ہو آنجینا ہوں آپ کو اِن باتوں کے انکارے برنسبت سیم زیادہ نوی اورزمادہ بمت والانجھیں گے۔ برمال جردوسب آی میری خالفت کے این تفسیرے قرار نے بی اُن می سى ايك كوجى مين نبيس ما شا-اب ريايه امركمير عباس عداكي جي بوي وى ال التي جي مجية نابت بواكر مرضى قائل تعني حذاكي ده أبيس وجوآب سيحصر بس أكل نسبت بادب تمامرة لرّابوں کہ مجھ پر تو وی اُنے کی خرورت جب ہوتی کوئی ہی بات میان کرتاجوان اُن ک مولی مجھ سے خارج ہوتی یا وہ سنی قرآن کے بیان کرتاجے نرصاحب الومی سبھے تھے جنی نزائد نرعامه للمين بال آين بعض مقامات برقرآن کے وہ عنی بتائے ہیں جوند لفظوں سے نطلتے ہیں نرمحاورہ ع ب کے مطابق ہیں زسیاق کلام کے موافق بکہ ج سلام کا نشاراور فرا كامقصود اور يغيم كى برايت كى صلى غرض بح أن سرمج طلات لير أي حريج اورصاف با الے لیے بچھ پر دی آنے کی خرورت نظی اور خداکی عام مرغنی معلم ہونے کے بعد و معنی الع ف ليئ كي أسر لا يرضى به قائله كهذا جانظا- ابريا اسكا بوت -ووي آيده أيكي تفسير كا بعن اقوال نقل كرك بخوبي دونكا - مراسوتت اننا خرور كهرسختا بول كرآب بت عدات الح ك درج س كذر كرمغالط من بردية اورس عدير بهوني آب كوهيا عائي قاأس عالزك-آسے اُن باقوں کوجواس زمانے علی وسائیس نے بیداکی ہی بغرکمی ہنگ شے كي صيح اور لفيتني مان ليا اورجو باتيں قرآن ميں بيظا برأسكي مخالعت معلوم ہوئيں اعمار اسى تا دمليس كرني ستروع كيس كرقرآن كاسقصدى فوت بهوگيا ا وراسير ستم ظريني آلي يري كرآب تاول كوكفرقرار فيق اوراين تفنيركو قرآن كے الفاظ اور سیاق اور مقصور ومحاوری

معطابي بتائے ہيں۔ ليكن إس سے بى آپ كاجل مقصد كوسول دور رہا۔ إس كے كرنج اور لاتف نيج الروي برجواس زمانے كے يور جن طيم بتاتے ہيں تو غذاكي غذائي اور دسولوں كى رسالت اورعذاب وتراب كاافراردي أبائي تقليداوز ين كي شيمنان باتون كاافر كها جامعه كأ- اورقرآن باوجود الجارمجزات اورخ ق عادات ادروعا اوراجابت دعااور فرشو اورجات كے نيج اور لا آئ نيج كے خالف ي رميكا ليل بيرے نزديك آب دوميتون ي الك بن سع بى داكل سطح - كبين فران ك معن بحف ير علطى ك - اوركبين في ك نابت كرني بعن عبر وأن كا وه مطلب بجهي جوز خذا بحها مرجل دمحسد صلى الشرعليدوسلم نصحابه مذابلبيت أعام سلين - اوركسي نيج كردائره مع نكل ك اورمذى أدميون كى طرح برُان خيالات اوربرُانى دليلون اوريرُانى باتون كاكيت كانے منتخ بيناني آپ كى تفسيرس دونوں باتوں كاجلوه نظراً تا اى جہاں آسينے دعا اور اجاب وعا كے شہروسنوں سے انكاركي مجزات اور حزق عادات كونامكن تجد كر صفرت عينے اك بي بال بيدا بوف اورأني طفلي كرزان كواقعات اوراحيا ف اموات وغره بالول كوابل ت ب كى كهانيان بتديا ويان أي دكها دياكة بكي فيروزان ك الفاظ ادرسياق عبارت اوراً يح عام نغارے كيون البت اورطابقت نہيں ركھتى اورجهاں اسے آپ كى فرائى اور غيمرى سميرى ادرة أن كے كام إلى مونے اور أواب عذاب وغيره كا اقراركي كوائى حتقت ين بى علماركى رايون س ببت كجوافلان كيابح ويان آسي فابت كردياكه نيجاد لاآف نيجركا كج يجى الراكب برانس موا مى سب بران خيالات آ كے دل مي سك ہوئے ہیں جن پر نیچر کے جانے والے اور لا آٹ نیچ کے مانے والے سنے ہیں۔ کی آپ تابت كريكة بي كريه اعتقادات لاأف نيج (قوانين نظرت الحمطابي مي - يا ماردن سائیس (علوم جدیده) سے آئی تصدیق موسحی کا در اعتقادات کا توکیا ذکرہے آپ عرب ضرائی مذانی فلف جدیره سے نابت کردیجے۔ اوراً سے فالق اور قادر اور حجم اور علم 19

ہونے کا بٹوت عکمارزماز حال کے اقوال سے بیش کیجئے۔ میرے نزدیک اکفر فلسفی قرایے بابمتت اوربهادراورول كوى بي كروه ضداك وجودك اعتقادت برحركحى بات كوبهوده نسي مجحق - اورنعوذ بالسرغداكوخود النان ك ويم دخال كابيداكيا والمجة ایں۔ یا بعض اُسے دجود کے قائل ہیں مروہ جی اُس ضرائے بنیں جو ابراہیم و محد بہا اہماؤہ والسلام كافرا إى بلكرأس فذاك جود ارول اور كل كافر إحجى كانام أن كى زبان ين وسط كازاورع بي علة العلل ووايل ضرا بجوع من أرزد وبجار مان آير -أن ك صرانے رکسی چیز کواسے اراوے اور مرضی سے بند اکیا اور ند کرسکا ہی د کسی چیزی آخر كياور ذكر كئ يونه وه كسي تعم كا اختيار ركعتا بي مذكسي جزكوجا نتا بي زكسي بات كومصنتا بي سميع الدعوات ناعل مختار بكونه قادر على الاطلاق-ہاں اس سے انکار نہیں کر دہ ایک سے مہوجی سے کوئی غیرمعلوم ما دہ بلا اس افتیا اور بغیرای مفی کے اور بغیرتقدم زمانے ظاہر یا پیرا ہوگیا۔ اصاب دوسرا ادو دوسرے يتسرااورتسر ع يحقا و غرم مواديد ابوتي بوت مادى كالنات كاللوريدا اور ایک ناکال حالے آہت آہت تی کے لاکھوں کرور وں برسوں کے تغیرات اور تنازعا كے بعديد دنيائي-اور و كھے اب م دیجے بن اسكاس طور برفهور ترري على مي آيا -ولكن ليس فيهما ماين ل على الاضتيام بل كله عن الاضطرار بي الريسك ينج كامان ليا ماوسه اوريه لاز أف نيح تسليم رسية ما وي تو فرمائي كروه طرا جوفالت اورصانع قادراورمر يرسميع عليم صورا ورحكم اوركحيا كما ناجاتا بحكمان باقى رمتاب اور جب تك كوني وارول كالمحال اور كل كالمصفرة بنجاوب كيونكروه ول كامصبوطاة وانشندكها جامحنا بحرر باأن كابمخيال اورجمع مفيرجونا إس كيلي اوركوخوا من موتوبو مرج وراعي خوابش اورده ما قت ميرابودا ولى اوونعيف داغ ترب اولا رمراني فرائے چیوٹرنے اور ساری صفات سے اُسے خالی کرے مرف ذرمے کا ور علا ہجالی ہے

ے بہت گھراتا اور ارتا ج-مِن تراین دانانی اور بُرولی کولینے حق میں ایسے حکیموں کی دانانی اورجو افردی سے بهت زياده مغير تجتابون لان البلاهة اوفى الى الخلاص من فطانته تبراء وألعبي اتني هيرار وه ايك يا دوخطين نهي آسكا خرور بوكدايك سلسله ايي تحريرات كا أنجى ادرآب کی بروات اورشا بقین کی ضرمت میں بیش کیا جائے۔ میں الگے خطی بنج اور لاآف بنجراورورك آف كا وليعي خداك كام اورور وات كاديعي خداك كلام عي جوالى تقسيرك اصول مي سے ايك اصول ہى بحث كرونكا - اور إس بات كو وكھا دونكا كرائ دمان سائيس كى رُوسى بن كوآپ ورك آن كاد اورورد آف گاد كي بي بل فودگار خیالی دھکوسے اور اولوفیشن والوں کے مطریل حیالات ہیں کہاں کا گاڈ اور کہاں کا ورك آن كا دعرى رفيني نان تاريك خيالات سے دنياكو ياك كرنا شروع كرديا بواور جنکے دل نے خیالات کی تیزشعاعوں سے روش ہو گئے ہیں وہ اِن لغویات کو کھے نہیں گھتے المحضن کیان بڑانی باتوں اور ان جالت و وحشت کے یاد کارخیالات کی عبراب باتی نہیں ر ہی الله آن دلوں میں جو آبائی تقلید کے بندوں میں بھینے ہوئے اور بجین کی شی سائی باتوں کے دام می گرفتار ہیں ۔ورمز مارڈن سائیس نے فتوی دیریا ہو کہ ضرا وجو دِمعطل کر رزاتی اورالوست بہودہ خیالات میں دعا اورعبادت وعظیوں اورجاملوں کے در اور خوت كانيتي كربنوت دهوكه كي شي كار وي اشانه اي- الهام خواب اي - رفي فان اي-قیاست طحکوسله بور عذاب و تواب انسانی او بام بین ر دورخ و حبّت الفاظ بصحیٰ بي -انان مون ايك ترقي يافته بندر بي - ما بعد الموت سزا بي ماجزا - وه مرا كيد ب جلون اورقفول باک ، یو- بس ما برے بزرگ سرسید - برہی خیالات آن کون ك جو كرهيقت من ول كے قوى اور حقل كے كال اور حكمة كے موجد اور علوم كے دريا كے شناور كي

الذين يستحبون المحيوق الدنياعلى لاخرة ويصل ونعن سبيل الله ومغويفاعوا اولئك في صلال بعيل بد ناظرین! إن دولوْن خطور سے من الملک کی سابقه عمیت اسلامی اور قوت ایانی کا پورا پتر جلتا ہو اگر پی خطاو کتابت کا سلسلہ کچے دنوں ری طرح جاری رہتا تو ائسید کا مل بھی کرسیدا حرفاں کی مزمرف مزہی بکواس کا بلکراس سارے خبط کا جو ناوان دوت ى صورت يس ظا بر بوكرسلانون كوشاه وبربا دكرگيا قلع وقع بوجاتا - مربرا بواس طيع وبوس نام ومنودكا-كه وه بح مسيدا حرفال ك عبل مين أكر عليكم عد أجيع - اوربدانتقال مرشد سبع ومصقے کو بالائے طاق رکھ رہا دہشینی کا فرض اِس عرقریزی و تندی سے ادا كياكسيداحرها سع بعي كئ مقام أكم بره كئ - أسى زماندس فان بها درسيداكرمين صاحب نشنر الاالاى نے ایک ربای واب صاحبے حب صال تھی تھی جوزیل میں ليكن وكهلادى أس في بيوني اين مهدى كو برا بكلا عوجا بوده كهو لاکھوں ی کے ڈھیر کرنے کالجیں يوى كردى وأس في ديون ايي آب محدث عده أی سائے اس مضمون میں کرتے ہیں - براہ میر بان آئی ہرایک . كت كوبغور ويصح جائي مراوريه يا در كيف كم س سے سیاح اورم سے مشتاق احراد ہے

الروع شائر المام عجواتا داج في بندع بدقوك أوايك سورة إس كى مانند س - صِمَّا نَزُّلْنَا معمراد قرآن ہوج نی پر بزریعہ وی کے عذاکی طرف نا زل بوا بو بی اس تفام برجب تک که وی اور نبوت کی حقیقت مذبهان بهواس وقت تک إس آبت كا طلب تجهمين نهين أسكنا اسيدصاحب اول نبوت كي صيفت بيان كرتي مي سني ين بوت كو فطرى چيز سجحتا بور جو ابنياريس بقيضائ أني فطرت كي في ويگروا اسان کے ہوتی ہجس السان میں وہ قرت ہوتی ہوتی ہوتا ہوا اور جربی ہوتا ہو آئیں وہ قرت بون الرحبطي كرتمام ملكات الناني الحي تركيب اعضا ول ودماغ وفلقبت كى مناسب ملة منطقة بن المع طي ملكنوت في اس علاقة ركه تا يوسيه بات كيه ملك نبوت بري موقوف أنهي مزارون قسم عج وملكات انساني مي بعضي دفعه كوني فاص ملككسي فاص اسان مي ازرو فلفت ونظرت کے ایسا قری ہوتا ہوکہ وہ ای کا امام یا سنیمبرکہلاتا ہی ۔ او ہا رہی اینے فن کا امام یا بینیمبرکہلاتا ہی۔ شاعر بھی ملینے فن کا امام یا بینیمبر ہوسکتا ہی ۔ ایک طبیب بھی اسپے فن كالمام يا بنيبر بوسكتا بي - مروض وحاني امراض كاطبيب بهوتا بي وه بغيبر كهلاتا بي فلااور مغيري بجراس ملانبوت معجس كوناموس اكبراورزبان مترع مي جركل كتبة بي اوركون اليي بنيام بهونهان والانهي بوتا أس كا دل بي وه أكيته بوتا رجيل تجلیات سان کاعبرہ دکھائ دیتا ہے۔اسکادل ہی وہ الیجی ہوتا ہی جو فدائے ہاس پیغام يجايًا كاورها كابينام ليرآتا ي- وه فري وه بحرجز اوتا يرصيل فداك كلام كا تعلق ہیں۔ وہ خوری وہ کان ہوتا ، رجو خدا کے بے جوٹ وبے صورت کلام کوسنتا ہی فود

ائى كەن سے قوارەكى ما ئىدوى ھى جوادر خوداى پرنازل بوتى بوائىكا مكن سے دل پر بڑتا , رجسكوده خودى الهام كهتا ، و مسكوكونى نہيں بلوا تا بلك وه خودبول ا ہر وہ خودا پنا کلام نفتی اِن ظاہری کا نوں سے اِسی طرح سنتا ، کو جیسے کوئی دوسر انتخار كبرريا ي وه فود لين آب كو إن فلا مرى أنكور س اس طرح برد يكما يرص دوسرا فض اُسے سائے کو اہما ہے۔ ہم بطور شیل کے اسکا بٹوت دیے ہیں سزارد تخص ہی حضوں نے مجنونوں کی حالت دہی ہوگی وہ بغیر ہو لئے دالے کے اسپنے کا نوں سے آوازی سنة أي - تمنا الوق إلى مرائي أ الحول سے النے باس كسى كو كھوا ہوا باتي كرتا ہوا وسيجية إين-وه سب أنبين كي فيالات بين بوسب طرف س ب خربوكرايك طرف مود اورائیں متغرق ہی اور بائیں سے ہیں اور بائیں کرتے ہیں - بس ایے دل کو جو خات كى يُوسى تمام جزول سے بے تعلى اور رومانى تربعيث پر مصروف اور اسى متعزى الى واردات كابيش أناكي بهي فلاف فطرت الساني نبيس كان ان دونون مين اثنا فرق ك که پهلامحبول ا ور کچیپلامپنیمبری-رسیدها دینے بنوت کی طبقت ترجون بتانی کواب می کی حقیقت مصینے ام) اور می وه چرب جو قلب بنوت پرسبب اسی فطرت بنوت کے نعش ہوئی ہی - وی انتقاش کلی کبھی شل ایک بولنے والی آوازکے انہیں ظاہری کا نوںسے مسئنائی دیتا ہو۔ اور بھی وی نقش قلبی دوسرے بولنے والے کی صورت میں دکھائی دیتا ہے گر بھے آہے کے نہ ويال كوني أوان وخبوك والاء خدان بهت ى عِرْزان يم جرئيل كانام بيا رجائج سورة بقري دنايا بركه جرئيل نے تيرے دل مي قرآن كو ضدا كے سكے دالا ك ول پراُتا سنے والی یاول میں ڈالنے والی وہی چیز ہوتی ہی جو خود النان کی فطرت میں ہو ن كونى دوسرى چيز و فطرسے فابع اور خود الى فلقت سے جس كے دل بردالى كئى ہے له قُلْمَنْ كَانَ عَلَ قُلْجَبْرِيلَ فَالنَّالْ فَلْ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهِ الْمُوالِمُ اللَّهِ الم

بدا گانہ ہوا اس سے ٹابت ہو تا ای کہ اُس ملکہ نبوت کا جو خدانے انبیاریں رکھا ہے ج معقائركا يسئله والنموص تخسل على ظواهرها - وللعداول عنها الى معان يدعيه اهل الباطن الحادي ينى آيات و آن اور احاديث كمان متعارف طوريمى لية جاوينك ر گرجیکے معان کامتعارف طور پر مذلینا به تو اتر ثنابت ہو گئیا ہو) اور پھیے نا آیتوں اور عدیثوں کا سعان ستعارف اليصمعان كى طرف جسكا إلى باطن ادعاكرت إلى اسلام سے بھيرنا اور بردي ا والمحدون كا ايك فرقة ا وجوافية أيكوابل باطن كهكر صوفيد بس شاركرتا اي -السكا قول م قرآن ومدست كمعنى ير نهيس مي جوالفاظ كى ظا بردلالت سے سيجھے جاتے ہيں بلك قرآن وصريت كواسترورسول الترصلع اوراوليار السرك سوا اوركوئي نهيس مجوسهما بحشالاً افيموا الصلی کے بیعن بنی بن کرنماز بطی مارساجات ہواسد تعالے سے حضورقلی کے ساتھ اور بر قیام وقعود محض بیکا رہ واور روزے کی مل یہ بوکدنفس کو ایکی خواہشوں کے بوراكرنے سے رف - اورزكورة كى الى يى كومال كى محبت ايك قلم دل سے نكال اوالے اور چی عبل سیر، وانشر تعالے کی طرف - اور مناسک کی اسل مسلے الشرس اور رسول ب خبال جانا - نفردور انا حبينس ان مقاصدكو ملاوسائل باليكايد وسائل اس ساقط موجا ای طرح شیعه اساعیلیه اور مصوریه اورخطابیه کهتریس که قرآن و صریث میں جو وصوب تیمی غاز- روزة- زكوة ع - بهت - دورخ وفيره كامذكورى وه ظا بر پرمحمولنس يني لنك وسى لعن مفهوم ہوتے ہيں وہ شائع كى مراد أيس - اسبواسطے يہ ملاصرہ باطن كتاب و سنت برعل كرن كو واحب بتلت بي اور أيك نزديك ظامر برعل كرنا كفرم -مثلاً موزه كاباطن خربب كالخفى ركهنا- خازكا ماطن امام وتت كى فرما نبردارى بيان كرتے ہيں اور ای طرح برکارشری کا باطن قرار دیتے ہیں ای وج سے فرقہا سے اساعیلیہ کو باطنیای لہارتے ہیں۔ ہی مالسداحمان کا ہر آیے بھی نصوص کوظا ہری عن سے بل دیا ی

سَلُوالله الوصرت سليان عليال الم عكية فرما ما يحد وسيخ فألك الرسيح بواكويم ف سلمان كا البحيا عاميدها حب لحظة الي كرفياره برصرت بلمان سوار موت تفع ووفان يا ہداکے زورسے چلتا محااور کوئی مجرو کی بات منظی مونیز اسی مقام پر لکھا، کر عذائے سورة والنجريس عير فرمايا وكرمًا منطقٌ عن الهَيٰى ان هُوَ إِلا وَحِي يُوحِي عَمِمالِه عليه وسم اين فوابن لفنس بنين كهنا مريه ووه بات برجواسك ولي وال كئ ب عَلَيْهَ وَسُلِ يَيْلُ الْعُتَى فَي دُوعِي فِي أَسكوسكها ما برى وتت وك صاحب دانش فَاسْتَوى وَهُوَ بِالْأُ فِينَ الْدُعْلِ عِيرِ عَلِيرا اوروه لبندكنا مع برها تُحَرَين فَتَلَ لَى عِيرياس بحااد ا وهركم الهوا فكان قاب موسكي أو أدن بعرومكان ياأس سعم فاصلره كا فأدى الی عَبْدِ مَا او حیل پھرلیے بندے کے دلیس ڈالی وہ بات جوڈالی - یا عام عابد و اگر البيس ظا برى أنهوس عا توده مكس خود اپن تجليات ربان كاعقاج مقتضائے فطرت انسان اور فطرتِ بنوت دکھائی دیتا گا- اور در الل بجز ملکر نبوت کے جبکو جرئیل کہو یا اور بھے کچے نرمحا - ناظرین یرسب باتیں مل سفرع کے مادم ہی ملک درصل النے فی علال الل ى تكذيبة في يوكيونكه مدار شرع كا اعال ظاهرى اور تكاليف خارى بر ي بري بس اكر وطني طريقك اورتلفین کا اغتبارکیا جامے توبیب باتیں بیکار ہوئی جاتی ہیں اورسب کا دارومدارشیو قلبى يراكر مطيرتا رواس ستربعيت كاباطل كرنا بودوس حب قران وحديث سعراديه تعنى شعارف تهيي أنكام قصودات ورسول اسرصلى الترعلية وسلم اوراوبيار الشراور فرقه باطينيه اورسيداحه خال كيسوا اوركوني نهيل مجهتا توهيرتام خلق كيديئ وآن كالجيجنا لغواورميكار برسيدا عرفان جمعاني متعارف كوهوط كربرظات سنف وخلف الكرراه علي بس در ول كمولكوكلام البي مي اين رايول كودخل ديا ، و دهيرائع حوارى الكوسلام مي زنده جان ولا معلى مال معلى من ويال كا قرية برواوركون امر برج معان سعارف كوجيكو بني عليالسلام كم بمزمان وبمزبان محصة كم بي مي أبس بوت جنالبن الرعلى وافطت مذرة وقرا

و کھیے کا کچے بدل دیا ہوتا۔ سورہ پوسٹ کی نفسیریں ایک صوفی نے اِس قصتہ کو نفس موج حرار اں کیا بوکہ باید وشاید پھراس سے کوئی ہوں کہ سکتا ہو کہ درصل بوسف اور بعقوب کوئی مخفی ہی بلکہ ہی دوننس اور رہے مراد ہیں۔ آیسسید اجرفاں کی تفسیر میں اول سے آخر تک يمي ويحيس كراجس أيت كالمرحني برتام علماء كااتفاق موكا احاديث صيحه س برابر الكي تقديق موني مولى آي إن براسي الله يالي ي-اب مراس مقام پروه مدشین نقل کرتے ہیں جبیں دحی کا بررایئر جبر کی علیہ ا نازل ہوناصاف طور پر بلاکس تاویل کے معلوم ہوتا ہی حضرت عائثہ رضی استرعہا سے روا بوكرادل اول رسول استرسلى الشرعلية وساكر ويخي خواب سوية مين وكهاني ديي تقيس اورجوهما آب ديجھے تنے وہ بعينديوري ہوني تقى - پھراليكے بعب حب آپ كو تنها بي بيند مولى تو آپ فارم بس فلوت گزیں ہو گئے۔ اور کئی کئی روز تک وہی رات دن عبادت کیا کرتے تھے ۔ کھا ناہی مرت كاليفسالة ركعت عقد مب كهانا حم موجانا حضرت فريج رضى المرعنهاك باس يجا ياكرت محقابكا متت تك يي طريق رياحتي كمامك روز فارحرابي مي آب بروى فازل موني اور وہ اس طع پر کوایک فرشتہ آیا اور آئے کہنے لگا کہ بڑھ ۔ آئے ونایا کہ میں بڑھا ہو آئیں بون عيم فرمضته في آپ كو كرا اورزورت دبايا كرآب كو شاق معلى موا - كيم هيواركها ك پڑھ - آئے زمایاكرمكى برصا ہوا المبى موں - پھرفرمضندنے آبكو بكرط ا اور دوسرى دفعاك ے دبایا ۔ عیرچیو وکر کہا کہ پڑھ ۔ آپنے بھر ہی فرمایا کہ میں پڑھا ہوا نہیں ہوں فرضة المجرآب كوبردا ادرائي طرح تيسرى دفعه زورت دبايا - بيم جيو الركها إفرا بالميورات الَّذِي عَلَى عَلَى عَلَى الْمُ مُنَانَ مِنْ عَلِيقٌ إِقُلِّ فَيَ اللَّهِ اللَّهِ مُنَاكِمَ الَّذِي عَلَى عَلَى الْفَلْمُ عَلَّمُ الَّذِي عَلَى عَلَى الْفَلْمُ عَلَّمُ الَّذِي عَلَى عَلَى الْفَلْمُ عَلَّمُ اللَّهِ عَلَى عَلَى الْفَلْمُ عَلَّمُ اللَّهِ عَلَى عَلَى الْفَلْمُ عَلَّمُ عَلَمُ إلانكان مالكذ يعكره بمريان سرسول الشرصاء الشاعلية ساميه كالمات يرصق لي اسطرے کہ آپ کا دل دھواک رہائقا لوٹے اور ضریح رہے کیاس دہل موکر فربایا ۔ جھے کیڈاارٹھا مِرْ الرَّها وَ مَرْ مِنْ مَن مُرِينَ لَيْ الرَّالِ وَما تُركم وبرك بعد آئے وَن لائن بوا عيراني

سارا ففتدسنا يااور فرماياكرس اين جان كاخوف كرتابون حفرت خديجر صنعوص كياكر براك نہیں اسرتعالے آپ کو تبھی رنجیرہ نہیں کر لیا۔ آپ صلہ رحم کرتے ہیں لوگوں کی مصیبت یں مردكرت بي ميهان نوازى كرتي بي جرحد يجرعني الترعنها آب كوليني جياس بيع وردبن وفل کے پاس کے کئیں ورقدبن لوفل نے حال ہو بھا رسول اسر صلے اسرعلیہ وسلم نے سارا قصة جو کچھ گذرا مخاسن دیا۔ ورقد بن نوفل نے مصنکر کہا کہ یہ وہ ناموس ر جرئیل) ہے کہ جبکو خدانے موئ برأتارا عقا- كاش مين التيك زمار نبوت مين جوان موتا - كاش مين اسوقت زنده ہوتا کرجب آئی قرم آپ کو نکالیگی۔ آئے فرما یا کہ کیا وہ محکونکالیں کے ورقدنے کہا کہ ہاں ج بى گذرا كائسے ساتھ وسمنى خرور ہوتى ہے۔ اگروہ زمان میں نے ديجھا تويس آيكى مددكرونكا مرورة كارنان بنوسي بيدى انتقال بوكيا - آبسيدصاحب إس عديث مين فرشة ك كياتا ويل كرين كون رسول الشرصي الشرعلية وسلمك باس آيا - كسفة أي وتين مرتب يكوا اور دُبایا کسنے آیکو بڑھا یا۔ اور کون وہ ناموس مقاکہ جو حضرت موسیٰ علیالسلام برنازل ہواہما مرسيدصاصيح بان توسيدجااور كحراجواب يربوكاكه يرحدث صحيح نهبن واسكي محت تنب اي يج يو - فرنے بدرا بها ذلبيار-

71

آئے فرایاکہ ایمان میں کا اسرا ورائے فرشوں اور آئی گنابوں اسے رسولوں اور آئی گنابوں اسے رسولوں اور آئی اسے ہوا کہ اللہ است کہا کہ است کے پیمشنگراست کہا کہ است کے برایان لاوے ۔ اور اسپر کر قرائی کھلان سب آئی کی طرف سے کو پیمشنگراست کہا دہ است کے خوا یا کہ اصال میں ہوکہ تو اسٹر کی عبارت استطرح کرے کو یا قواسکو دیجھ انہا ہو تو وہ مجکو دیجھتا ہی سفوضکہ حضرت استطرح کرے کو یا قواسکو دیجھتا ہی دیجھتا ہی سفوضکہ حضرت است کر تو است کہ اور میں کہ برائی کہ دیجھتا ہی اور میں ہو فر شقوں کے وجو دیر صراحہ کو لا است کر تی ہی ہم انتقاد است کا در میں ہو فر شقوں کے وجو دیر صراحہ کو لا است کرتی ہی ہم انتقاد استر تعلی اس استر صابحت کی استر کی ہوا ہم استر کے استراکہ کرکھیا ہم آئے ہی ہم انتقاد اسر تعلی اسرا کی سکوفٹ ہم جم انتقاد اسرا کی ہو اس سکے در اس سکوفٹ فرشوں کا ذکر کیا ہم آئی کو ہرا ہم سکوفٹ فرشوں کا ذکر کیا ہم آئی گئی ۔ سکوفٹ ہم اسکوفٹ فرشوں کا ذکر کیا ہم آئی گئی ۔ سکوفٹ ہم اسکوفٹ کی سکوفٹ کی ہم انتقاد اسرا کی ہم انتقاد اسرا کی گئی ہم انتقاد اسے اس کوفٹ کی ہم انتقاد اسرا کی گئی ہم انتقاد اسرا کی گئی ہم انتقاد اسرا کی گئی ہم کا کوفٹ کی کوفٹر کی ہم کا کوفٹر کی کوفٹر کی ہم کوفٹر کی کوفٹر کوفٹر کی کوفٹر کوفٹر کی کوفٹر کی کوفٹر کی کوفٹر کی کوفٹر کی کوفٹر کی کوفٹر کوفٹر کوفٹر کوفٹر کی کوفٹر کی کوفٹر کی کوفٹر کوفٹر کی کوفٹر کی کوفٹر کوفٹر کوفٹر کوفٹر کی کوفٹر کی کوفٹر کوفٹر کوفٹر کی کوفٹر کی کوفٹر کوفٹر کی کوفٹر کوفٹر

فَالْتُولْسِونِ مِنْ مِنْ اللهُ فَالْمُولِي مِنْ مِنْ اللهُ فَالْمُولِي مِنْ مِنْ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ المِلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الل

ہیں کہ اُن کی شل فصاحت و بلاعت میں آجنگ دوسراکلام نہیں ہوا مگروہ من التارشیلیم م - افنوس واس بات كا ايكسيدا جد إي على باست بالعقل كوكرد سجي بي-بي وج بركه وه صاف الفاظ من الطرب بين كر أجنك عليار بها م خشى منافئ باتون ير عل كيا اوراً باني ترسيت ك وام يس گرفتارس-كيون بيس يا ني تحقيقات آب ي حصتہ تھا اسی پر آ ہے جو اری تقل کے وقتمن آ پکوجر سرعلم کا مرکا بانی سیجھتے ہیں ۔ فعبلاالیک مونى بات كرجة كلام إسوقت اليه ديكه جلت بي كرانكاشل دوسرانبين المانكو اول سے آخرتک دیکھ جائے کہیں جی پر دعویٰ نہ ملیگا کہ اسکامثل کوئی نہیں بناسکتا اور واقعی بات یہ بو کربشرے ، دعوی موکب سختا ہو۔ ابل کلام فواہ کیسابی زور کا کلام کیوں ناتصنیف کرے بیکن اِس خیال سے کہ اُخری بیر بیٹر ہوں برگز اِس دھے کو زبان بر نہیں لاسکتا۔ اوراً کی ایک نے جی یہ دعویٰ کیا ہوتا تومکن نہیں تھاکہ وُنیا بھراُسکے برابر بنانيين كومشش كرتى اور مناسحي كيونكر قاعده بحكر دعوے كے مقابى النان كومندرما في ہواکرت کاوراً سے باطل کرتے میں جان توط کومشنش کرتا ہے۔ پھوب کس صنف بچا سے نے دعویٰ ی نہیں کیا واسے مثل بنانے یام بنانے کی بحث ہی فضول کو ملعت واس کا بوكه باوجود سزار مخالفت كران مجيرس يردعوى بهت زورت كياكيا كرائ شل الكسور بنا لاؤ- ابل عرب كي ضداور من لفت المع مع مقابلين حبي إسوقت عتى سب جانع بين كمال وادلادسب بلاك اورتباه وبرباد كردك في اوررات ن اسى ابطال ك دصن بن من عق يروموى مستكركه فأنعل بيسني مِتن مِتن مِتن مِن الله كما كي جهانفشان اورجانكاي مذى موكى مكرباوود ابل زبان بوئے اور قانون فضاحت و بلاغت بربوری مہارت عاصل ہو نیے بھرعاجر ہے اوراسي شكنبس كالرقرآن ادراك كالم مي معمل تفاوت بهي بوتا توسي سب مل كوطسش كرت اور فقورًا بهت خرور بناكر فيهوالت - مكرويان توققته برجواكه بزارسرمارا مكركيي

ایک سے نام ہے ایک آیا کی برابر می نربن سکا - اس سے صاف روشن ہوگیا کہ قرآن میں جوفقا ، وده طاقت بنری بالل بامرای تو بھرکیوں نہ پر فصاحت قرآن کے من النظر ہونے کی زبردست دلیل تھی جانے۔ اتب سنيئة قرآن بين با دجود جندليي باتين بونيكي قرآن كى نقصان نصاصت كرمقتفي بي بعرض أن كر بوت موع وآن أى دج كافعيج وبليغ بروا، إلى عوب كى فضاصت كاخير زیادهٔ ترعورتون اور بادشا مون خانرانون اورجنگ وجدال کی تعراف میں مواکرتا مقاتر ظابرتويه مخاكرجيا الفاظ فصيح وه اس قيم ك كلام بن اتعال كرتے محے قرآن ميں نرائے ليكن بجرجى الفافظ قرآن ويسے بى فصيح وبليغ بين رما) الشرتعاك نے إس كلام بيں سے مضابا بيان ذمائم بي- اورجورفا وهيوط كوجيووكر سية مضمون بيان كريكا أسكا شعره زوركا بوكا اورم أيس كجه لطف أويكا جيه مع چنان وزير ابروال اند و دندان توجد دردهال الذبا بتائے آپ کو امیں کیا تطف آیا ۔ کچھ جی نہیں۔ تربات یہی برکد بغیر جبوط کی آمیزش کے کنے مو ين لطف بنين أسكا- إى برايك بزرگ نے لين بيط كو يرفيعت كى بوك مه ورشع بنج و وردنن او + چون اکزب وست جن او + لبدبن رسعه اورصان بن نما بت رصنی المرفنها كاستعار جي المام لائے پرأس زور كى بنيں اے تھے جيے كا اسلام لائے سے بہلے تھا بكن كلام الهى باوجد سيا اور هجوط سے باكل مترادمنزه مونے كے جرائى روركافصيح و مليغ اور لطين اردس قاعدہ و كرتصيدہ من بيلا ايك دوشعرزيادہ زورداراوراعد درج كے فقيح موت ہیں-اورباقی اشعاراً سے کے نہیں ہوتے بلکہ عمولی ہوتے ہیں لیکن یہ کلام یاک ساراکا سارا کھاں فیج ہے۔ جیسے کل کی برابر کوئی نہیں بناسکتا ایساری ایک آیٹر کی برابرکوئی نهیں بناسکتا۔جنانچیکہیں یہ فرمایا کہ اگرتمام جن وانس جمع ہوں تراس قرآن کی شان ہی بناسے کہیں یارٹ در کر دس سورتوں کی برابر بنالاؤ کہیں یرکہ ایک ہی سورت کی برا ے آؤ۔ فرضکہ اعلی ، مجیت کرے بالکل عاج ور دیا گیا اور کس سے ماکل کی برابرین سکا

به اجب ایک چیز کی تعرفیف میں ایک و فدر شعر تفویج کهاجا تا ای تو پھرجب ووسری دوند ای نترافین رناحاسة بين تروه شعرشل بيد ك في أس بوتا مرقرآن مي باوحود اسط كرايك مضمون كي لئ عبد ندکور ی جربرایک مضاحت بر سادی دج کاری - اورایک دوسرے بی درانفاوت بنیں۔ دہ) یعجیب لطف کی بات ہوکہ جیسے سادے مضامین قران میں مذکور میں دمیا دات کا واجب كرنا يرى باتون سے روكن- مكارم اخلاق كى تعليم دينا - ترك دنيا اختيار آخرة كى حولانا الران كوكوئي شاع بيان كرناجاب واه نظرس يا نغريس ومكن نبي كدان مي فضاحت كانم جی آجا مے لیکن اِس کلام ماک بس بی صفایان کھی ویسے ای قصیح و بلیغ ایم بیسے من وشق مب ومنیا رنعراب ملوک میں فیصیح ہوتے ہیں بلکران سے بھی زیا دہ روا مرایک شاع کوکسی کی فاص صنون كرسالة مناسبت بواكرني برجيس وه اصطربها نه پرستعركهم سكتا برعلاده أس مضمون کے دوسرے یں ای تیزی سے طبعیت نمیں صلاکری جیے مرزاسودا باسبت اور مضاین کے ایجوبراے زور کی لیکتے تھے اورالیے ہی ہرایک شاع کامذاق اوردعان طبع اسى فاص صفون كى طف بوتا ، كوئى حد ونعت الحيى الحما ، كسى كوعت المرس زياده دلجيي موني كريكن قرأن مجيديس جتن قرع مصامين مزكوريس ده سيط سب بار فصح بي ب عُرْضَكُ يه وجوه الدصوصيات بي جنكر ديك كركها جاتا رك و آن كي نصاحت ای اسکان اللہ ہونے کی زبروست دلیل ہواورسیداحدخاں بچامنے کیا بڑی کیا بڑی کا وہ جب این کور متی سے قرآن مجید کو النان کے کلام سے زیادہ ہیں دیجے سے واس ان کوکی نمری ضوصیت الناق کلام سے زیادہ کیے نظر المکی ہے۔ گرے جينه أفت براج گاه المَّا الْحَالَةُ وَقُوْدُمُ النَّا الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ النَّالِينَ الْحَالَةُ الْحَلْمُ لِلْمُلْعِلِمُ الْحَلْمُ لِلْمُلْمُ الْحَلْمُ لِلْمُلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ لِلْمُلْمُ الْحَلْمُ لِلْمُلْمُ الْحَلْمُ لِلْمُلْمُ الْمُلْمُ لِلْمُلْمُ الْمُلْمُ لِلْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ لِلْمُلْمُ الْمُلْمُ لِلْمُلْمُ الْمُلْمُ لِلْمُلْمُ الْمُلْمُ لِلْمُلْمُ الْمُلْمُ لِلْمُلْمُ لِلْمُلْمُ الْمُلْمُ لِلْمُلْمُ لْ ور المراز ورا المراز والعراد المراز و المراز و المراز و المراز و المراز و المعلى الم

س - إس مقام و نيزديگرمقامات پروعده وعيد دوزخ وبهنا ي جن الفاظات بیان ہوئے ہیں اُنے بعید وہ اِشباہ مقصود نہیں ہیں بلکہ اُسکا بیان کرناصرف اعلی درجر کی نوشی وراحت کو فہمانان کے لائق تشبیریں لانا ہی ۔ اس خیال سے اُسے دلمیں بے انتہا عدى نيم حبت كى اور أيك ترغيب احكام كى بجالا في اور گناموں سے بيدى بيدا موتى ب جكو كوامغ وملايا شهوت يرست زام برجمتاب كدرهيقت ببثت بي بنايت فولمورت أن كين عوري المناكى - شرابل بئيس كرميوے كا وينكے - دوده شهدى نديول ين بناوينك اورج دل چاميگامزے أوا وينگ يرسرامرلغواور بهوده خيال ب علماء إسلام ف بببان رقت قبی عجو آدمی کو اس درج مک پہونیا دی ہے کہ اصل حقیقت کے بیان کرنے ك جرأت نهيس رتبي يرطرية اختيار كياكرجو امرالفاظت مستفاد موتاب أس كوتسيلم كريس اوراس كى حقيقت اوراس كے مقصدكو عذاك علم برجيور ويں إس واسط وه تام أن باتون كوتسليم رت مين جن كوكوئي بهي بنيل مان سكتا (آ م علكوفدائ قوم كتيمي) اصل یہ ہے کوجب انسان کو ایک بات کے کرنے کو اور ایک بات کے نرکرنے کو کہا جا اے ترباطع النان اس كى منعت اورمضرت كي جائ كافوامان بوتاب اور بغيرجائ أك كرفي المرف برراءنب باستفرنهي موتا إس واسط برايك سغيم كوبلك برايك ريفاوم يعى صلح كواس فعت ومفرت كاكسي مثل ياتشبير س بنانا براتا ب- چانچرانبيارن أن راحون اور لذول يا رنج اور تكليفون كوجوانان كي خيال مين اليي من جوان سے ریادہ نہیں ہوسکتیں بطور جزا وسزااُن افغال کے بیان کیا ہے۔ اور غرض اِن اعدید وى شيار نبيل بي بلك جوريخ وراحت لذّت وتكليف أن سے عاصل موتى م أسكو تغبيها بيان كرنامقصودب كووه تشبيركيبي ادف اورناجيز مورهام انسان كوغواه سرد ملک کے رہے والے ہوں خواہ گرم ملک کے مكان كى آرائستگى۔مكان كى خوبى - باغ كى وشائ بہتے پان کی داربان میروں کی تروتا زگی سے دل برایک عجیب کیفیت پیداکرتی بواسے سوا خن سین خوبصورتی سے زیادہ دل برا اور کرنے والی ہے خصوصاً جبکہ انسان میں ہوا وراس سے بھی زیادہ جبکہ عورت میں ہو۔ ہیں بہشت کی اِن راحق کو حرو غلمان نہرو شراب کی تضبيين -اوردون عصائب كواك ين جلن اورابووي بلان اوركتوركوك جانے کی تیل میں بیان کیا ہے۔ اور یہ جہنا کرجت مظل ایک بلغ کے بید ای ہوئی ہے۔ اس برسنگ مرمرے اور موتی کے جوا ادمی ہیں باغ ہیں سرسبز وسٹاد اب درخت ہیں دورہ شراب کی نتریاں بر رسی ہیں ہرتیم کا میوہ کھانے کو موجود ہے ساتی وسا تنین بنایت وبھور چاندى كالكان پيخ بوئے جو ہارے مال كى كھوسيى بىنى مىں شراب بلارى بن ایک جنتی ایک ورسے گلے میں ماتھ والے بڑا ہے۔ ایک نے ران برسروهواہے۔ ایک بھائی سے بیٹا رہاہے - ایک نے لب جا سجنٹ کا بوسدایا ہے کوئی کی کونے میں کچھ ررام کوئی کی کونے میں کھوایا بہودہ بن ہے جبیر تعجب ہوتا ہے اگر بہت ہی و قبلامبالغهادے فرابات أس سے ہزار درجہ بہتر ہیں۔ - ناظرين إ ديكها آيك كرسيد احدفان تي بهشت كي حقيقت اوراسكي نغمتون كو ر پیکوینے سے بیان کیا ہے۔ آپ کی تقریر پر تزویر کا خلاصہ یہ ہے کہ انبیار نے اپیالا کا عبادت كرانے كے ليئ وروغلان - دود صور شراب كى ندوں كا ذركيا ہے ورند درصقت وي انیس سے کوئی بھی چیز نبیں ہے۔ اب آپ خیال کیجے کہ یہ انبیا سف لیجا یا ہے یا عدانے -اوراگر اس عصوف كام لين كى وض عليانا بى مقعود ب اور عيمت إلى كي بهي بين اى توقران لى جقدراً يتولى مين حبّت كاذكر بي كي وهسب دهوكركي على بين - استغفرالسر - فداسيّة كا كاكلام اورايبا لغواورمبالغرامير نعوذ بالمثرن ذلك - يه ني تهذيب كربان كي تهذيب مبندوں سے گزر کوفدا اور جذا کے کلام کے ساتھ استرارکرتا ہو گریاد رکھنا جاہے کہ - اُللے يَسْتُهُ وَوَ مُحْدُو مُنْ اللَّهُ مُ إِنْ طُغْيًا فِي رَبِيهُ فَيْ اللَّهِ مَا إِلَيْ مُ اللَّهِ مَا إِلَا مُ اللَّهُ اللَّهِ وَلَا مُعْمَالًا مُ اللَّهُ اللَّهِ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّالِمُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ الّ بيراجن بي صاف صاف حنت كي نعمون المثل ميده دار درخت مدده فيرك نهرب يورد

مُثَلُّ الْحِنَّةِ الَّتِي وَعِنَ الْمُتَعُونَ وَفِهَا أَعُلَّمِينَ مِنَّاءٍ غَيْرِ اسِنِ وَ كَأَغُرُمِينَ لَهُ مُنْ فِيهُ المِنْ كُلِّ المُنْ أَبِ وَصَغُونَ لَا مِنْ مُنْ المُنْ اللهِ عَلَى اللهُ المُنْ اللهُ المُنْ أَبِ وَصَغُونَ لَا مِنْ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله سے ہیں برہزگار آئیں ہری ہیں یان کی جوبونہیں کرگیا ادر نہری ہی دودھ کی جسکام انہیں برلااور بنرس سراب کی لذت مینے والی سے والوں کو اور نہری ہیں سنہدصاف کے گئے کی اوران کے بیادیاں موے ہیں مب طرح کے اور تششش ہی برور د کا اُن کے سے ۔ محق کا مُقَصُّونَ الْحَيْ فِي الْحَيْ الْمِي الْمُعْلِي مِنْ مُونَ مُولِي فِي لَمْ يَقْلِيثُهُ فَيْ إِنْسُ فَبُلْهُ مُروكِ إِ جَاتٌ - بنين عَيُواْنكوكي آدمي نے يہے اور مذكى بن نے يُطُونُ عَلَيْهِ مِرْوَلِدَان مُخَلَّدُ بِٱلْوَلَ بِ وَا بَارِمِ نِينَ وَكَأْيِسِ مِنْ مُعِينِ لَا يُصَلَّى عُونَ عَنْهَا وَكَا يُنْزِفُونَ وَ فَالِهَاةِ مِمَّا يَعُنيرُونَ وَكُوم طَيْرِ مِيمًا لَشَمَّون و اوري يُم فيك ان كم باس بمين المك المن وال المخرك اور أفتاب اور بالعصاف شراب ك كريزاس عان كومور موكا مزاس سے بہکیں گے۔ اورض تم کے میوے کہ وہ پند کرسنگے اور حی پر نرکا گوسٹ کووہ عِاسِي كَ عَلَيْهِمْ شِيَابِ سُنْلُ إِن خُفْرُ وَاسْتَبْرَقُ وَحُلُّولَ اسَا وِمَ مِنْ وَظُّلُونَ وَسَقَهُ عُرْسَ مُعْمُونَ شَرًا مَا طَلَقُونَاه أَن الطول بركيرے ميں باريك ريشم كم مبزاور گاڑھے اوران کو بینائے جا وینے کنگن چا خری کے اور بلا ویگا اُن کورب اُنکا شرب پالیو ابسای دون کی مالت وکیفنت کوجناب باری عزامم نے تفصیل سے بیان فرادیا ہم جوبطورا خصارات كوسناياجا تارى وَلِلَّذِن يُنَ كُفُرُ وَلَ بِرَبِّهِمُ عَنَ اجْ جَهُ تَمْرُ وَيِسْ الْمُولِيرُ إِذَا لَقُولَ إِنْهَا سَمِعُولَ لَهَا شَمِينَقًا وَهِي تَفَوْيُ مُ تَكَادُ مُنَكِّرُ مِن الْغَيْظِ ادرجن وكون فكون كدلي ركيساكة كفركي بوائن كوجنى عذاب بواوركما برى ملكم مِنْ رَبِي كُلِيثْ بِرْ عَصْ مَارِ الْ شَجَى لَا الرَّقُوم طَعُاهُ الْأَتْدِيمِ

كَالْمُهُلِ يَعْلَى فِالْمِطُونِ كَعَلَى الْحَبِيمَ حُنْ وَقَى فَاعْتِلُونَ إِلَى سَوَاءِ الْحَجِيرَةُ فَرَّعُ الْحَبِيمَ عَنْ وَمَ كادر فت كَهْ كَاروں كا كَمَا مَا وَعِلَمْ بِوَكَ لَا وَنَ كَمَا مَا وَجِوا سَكَ مَرَ وَلَا يَكِا وَ وَاسْطَ هُمُ بُوكًا لَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى مَا مَذَهِ وَسَى مَارِيكًا دوزى كَ واسطِ هُمُ بُوكًا كَمَا اللّهُ عَلَى مَا مَدُولِ اللّهُ عَلَى مَا مَدُولِ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ وَلَا يَكِا وَ وَارْحَ مِن لَهِ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ وَلَا يَكُولُو اللّهُ عَلَى اللّهُ وَلَا يَتَكُلُ وَلَا يَكُولُو اللّهُ عَلَى اللّهُ وَلَا مِنْ كُلّهُ وَلَا مِنْ كُولُو اللّهُ عَلَى اللّهُ وَلَا مِنْ كُلُولُ اللّهُ اللّهُ وَلَا مِنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ وَلَا عَلَى اللّهُ وَلَا مِنْ اللّهُ وَلَا عَلَى اللّهُ وَلَا مَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ وَلَا مِنْ اللّهُ وَلَا عَلْ اللّهُ اللّهُ وَلَا عَلّمَ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ وَلَا عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ اللّهُ وَلَا عَلَى اللّهُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا عَلْمُ اللّهُ وَلَا عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ

وَلَيْ وَالْ مِنْ الْمُلِعَلِّمُ الْمُلِعَلِّمُ الْمُلْعِلَةِ النَّهِ الْمُحَاعِلُ فِلْ الْمُحْرِضَلِيفَةً وَاللهِ وَاللهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللّلَّا لَهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْعُلَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا لَاللَّالِي اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّا لَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا

دى جومير نيال ين بى اورج وه خيال نوگون ين ل درس چلاآ ما ب توايدا تكي بو باناب كر گويائس يى شك وسفيه طلق بى بنيى - بى حال فرشتوں كى نسبت بوراي أن كو وزی بھارگور اگور اسفید برف کا رنگ - فرری شع کی مانند با ہیں - بلور کی می بیٹالیاں۔ بیرے ے سے پاؤں - ایک فوبھورت انسان کی تخطل گرمرد شورت تصورکیا ہے۔ اسمان اُن کے مے کی جگر قرار دی ہو۔ آسان سے زمین پر آنے اور زمین سے آسان برجانے کے لیے اُن کے برلكائے ہيں۔ اوركى كوعفة ور وعفيناك كى كوكم شان كا -كى كومور كھونكا -كونتين كرات عدرساتا خال كيا و عرب ع بت برت وشق كوايك مجتم اورتي بح مح اورجائے سے کہ مدور کھاتے ہے ایس اور مذکھے بشری خورت اُن کو ہے۔ وہ آسماؤں پررہے ہیں اور زمین برآتے جاتے ہیں عام سلمانوں کا بھی ہی عقیدہ ہے جوج بے بحت پرستوب کا مقا- وه فرشنوں کو ہواکی ماندلطیف اجهام سجیتے ،یں-اورخملف شکلون میں سانے کی اُن میں قدرت مجمعے میں اور خیال کرتے ہیں کہ وہ آسا نوں بررہے میں اور بیدار میں کر اُوکر زمین پر اُئرتے ہیں اور زمین پرسے اُوکر آساں پر سے جاتے ہیں اور چیاد ل طح آسان اورزمین کے ربی میں منظورتے ہیں ۔ اليدماحب في جي جنت كي نعمول كو جي كوا على الله كي تفاليم فرضنوں پرجو ضرائی ایک بزرگ مخلوق ہر اور اُن پر ایمان رکھنے والوں پر پھیستیا س اُڑائی میں اب آب كا دائى عيده سيار لطحة ميل كر) ين كهما مول كرضداتعاك إبى قدرت ادراب افعال كوفرشنوں كسبت كرائے - اورجن فرشتوں كا ذكر قرآن بيس ب ال كا كوئى اسلى وجود نهيس موسكتا بكرضائى بانتها قدرتون كفهوركوا ورأن قوك كوج ضا نے ری تام کو قات میں مختلف قیم کے پیدا کیے ہیں ملک یا مل کک کتے ہیں ۔جن میں سے ایک مشيطان يا البس الجي ب- بهارون كي صلابت ياني كارقت. ورخون كي توت نمو برت كي وست جذب ود فع فرضكم تمام وسط جن ع خلوقات موجود بوى سے اور جو مخلوقات بس بي وى كاب ياملكة بين- السان ايك مجموعة قوى مكوتى اورقوفي بيمي كاب اوران دونون قولون ک بے انتہا ذریات ہیں جو ہرایک قیم کی نیکی و بدی بین ظا ہر ہوتی ہیں اور دری انسان کے نوشت ادراس کی ذریات اور می اسان کے شیطان اور اُس کی ذریات ہیں۔ اصل یہ ہے کہ ان آپٹوں میں خدا تعامے اسان کی فطرت کو اورائس کے جذبات کو بتلاتا ہے۔ اورجو قری ، بیمیراس بس بی اُن کی برای یا اُن کی تُرین سے اُس کو آگاہ کرنا ہے گرے لیک بنایت دقیق الزعاجهام وكون اوراونط جران والول كي فم عبت دور عقاب المافدن انانی نظرت کی زبان حال سے آدم ومشیطان کے قطے یا ضرااور فرمشتوں کے ساحفے کے طور بربیان کیاہے ۔ تاکہ ہرکوئی خواہ اُس کو فطرت کا راز بیجے یا فرشنوں اور صراکا مباعثہ فراهشيطان وخداكا جمرطاء توريت بن كهاب كرحداف فرشتون كماكراك م أدى كدائي صورت پربناویں بیصنمون سلمان مفتروں کے دل میں تھا اوروہ اس کوشل ہودوں کے السابي بجدرب سفي جيك كدابك تدمى الكارة وي بات كراب إذ قَالَ مُ تُباكَ لِمُعَلِيمًا لَهِ كأنون فرياي محا اور أدم وتعيطان كا قصد بناليا نعخ باللهمن هايزه المفتريات التي افترع اسي احدثان-م مسيداعرفال ني ابك خيالي وهكوسله بهاركريد تكدياكم إس آيت ك بوي المان مفترك به بي وه بهوديون سے شخ موسے بيں - ورنه وراصل يا انان ك قوے ملکونی کو قومے ہمیں کی برائ سے آگاہ کرناہے۔ اور اونط چرانے والو کو مجھانے كى غرض سے ایک تصفے كے بيرا يہ بن بيان كيا ہے- لہذا بم زمن مجھے ،يں كر قرآن مجيد یں سے دہ آیٹیں جن میں فرشتوں کا ذکرہ اوران سے فرشوں کی قسیں بھی معلوم ہملی بیں دیج کریں دیجیس سداحرغاں کے بیروان کی کیا تا ویل کرتے ہیں -とりとはしばり(1) وَيُجِيلُ عُوْشَى مَا يُلِكَ فَوْقُهُ مُ يُوْعَدِّنِ ثُمَّانِيَة (٢) عرش ك كيرف ولك وَتَرَكِلُ لَكُرُ اللَّهِ كَافِّينُ مِنْ مَوْلِلُ لَعُرْشُرُيسَتِّعُوْنَ لِمِهُمْلِ مَ

ولْلَائِكَةُ يُنْخُلُونَ عَلَيْهُ يُحْوِنُ كُلِّ بَابٍ بر وبند كازف عَلَهُا سِنَعُهُ عُشَرَ وَعُاجِعُلْنَا أَفْعَا سِالتَّا رِالْأُمُلِكُةُ 当だらりーや ردون كے فرشتوں كا نام زبانيه كوفليّن عُ نَادِيدُ سَنَلَهُ الزُّنَانِيُّةُ - اوران كار ارمالك، و- نَادُود يَامَالِكَ اِتَّ عَلَيْكُمْ لِخُفِظِنْ كِنُ لِمَّا كَاتِبْنِ نَعْلُوْ وَعَالَقْعُلُونَ ۵-بن آم کی ضافت وَهُوَلِ لِقَاهِ وَثُونَ عِنَادِهِ وَثُرْسِلُ عَلَيْكُمُ حِفظَةً-رنے والے اور اعال تھے وا وَالصَّفَّتِ مَفًّا فَالرَّجِرْتِ نَجُلُّ فَالتِّليٰتِ ذِكْلُ-٧ - اوال ناك خركف وا صرت ابن عباس رضی الترعندے رواس ہے کہ علاوہ عافظین کے اللہ کے اورم میں جود خت کے ہے کاڑنے تک کو تھے ہیں۔ بیں اگرتم کو کی براج بی میں کوئی وشوارکا مِنْ أَفِ تُوارِ مِنْ أَوارْ دِيْ عِلْمَ أَوَارْ دِيْ عِلْمَ أَوَارْ دِيْ عِلْمَ أَوَاللهِ مِنْ وَكُورًا مِلْهِ مُوحَمُّلُورًا الله (موكروالله بندوالشريم بررح درناك اسب اضل در قرت جار فرصنتي بي عظر بيل بتيكائيل يت عرزائيل- دو ورشون جرئيل ويكائيل ك فضيلت توقران مجيدست معلوم بوتي ومن كَانَ عَنْ قُلْ مِنْ وَمُلْئِكُتِهِ وَرُسُلِهِ وَحِبْرِيْلَ وَمِيْكَالَ فَإِنَّ اللَّهُ عَنْ وَلِلْغَيْنَ جب يل عليال الم ميكائل و سے مى فضل بيں - چنانچ آية ميں بيلے جركل بى كا ذكرى ادراكى وجرعبى غاص كر اوروه بركر جرئيل مصاحب الوج العلم بس اوريكائيل صاحالانزان ي- اور علم عذار روحان معجمكا عذارجهان بر تضل سونا ظامر الم المسلئ جريال مكائل مع نضل مجود اورارون ل دع رائبل عليها إسلام كا وجود اورانكي فضيلت صريف تربع عسلم بمل بح أية قُلْ يَوْفَكُوْمَ لَكُ الْمُوْتِ الَّذِي وَكُلِّ بِكُوْرِهُمْ إلى مَا يَجُعُمُ فرجعتي من مك الموت عمراد صرف كموافق عزماتي علالت لامين -اور يَعْ فِلْ لَقُولُ فَصَبِيَّ مَنْ فِلْلَهُ مَلْ مِنْ فِلْ أَنْ مِنْ مِن نَعْ صوركم ولا صرت

فیل علیالسلام ہیں مجہورا بل سلام کے نزویک فرشتوں کی تعربیت ہی وک وہ اجسام بوائية بي كرجو ختلف شكل بنانے پر قا در ہي الدان كاسكن أسماں بي ـ سيدا حد خاں نے جو كچے تھا بروہ محض بکواس ہی بکواس ہے۔ ہم انشار اسر نفالے سرامک موقع برجہاں فرشتوں کا ذکا آوي ايسابي نبوت تقلي بي كرينگے۔ ای بحث میں سیدا حرفال نے یا بھی کھا ہو کہ اگر فض کرب گرفہ شنے اور شیطان ایک طخده وجود رکھتے ہیں جیے کرعمو گامسلمانوں کاعقیدہ کو توہی یہ بات بحث طلب کر کیا فى الواقع برمباحة خدا اور فرشنول بن براتهاكيونكر قرآن سے نابت بوتا بوكر فرضتے ضراب باحذنبين رسكة بلدأ كع محرك بالاتي من مدان فرا يار وقالن الحفن السَّحَلَ وَلَا لَا سُجُعَانُهُ بَلُ عِبَادُ مُعَكَرِمُونَ لَا يَسْبِيقُونَ فَي إِلْقُونِ وَهُمْ بِأَمِي وَيَعْمَلُونَ وسين كافرول نے كہا كر صوائے بيا بيلى بنائے بيں حالا كدوہ اس سے باكر ہى بلك رجاكورہ بيا می کہتے ہیں وہ) معزز بندے ہیں عذائے آگے بڑھر بات ہیں کتے اورجودہ کتا ب دى كرتے ہيں۔ اس آيت وشنوں كو مجال مباحة غداسے معلم بنيں ہوتی پھركيونكر لها جاسكتا بوكرني الواقع فرشنوں نے مذاسے مباحظ ما جبگردا طنطا كما عقا - ناظرين الرقي سيدا حرفال زمزه موتے تو بهارا اُنكا إى آنت برفصله عقا وه ليجے "بي كر- اگر وض كر لیں کو فرضتے ایک علیٰ ہ وجود کھتے ہیں تو یہ ٹابت نہیں ہو تا کہ اُکھنوں نے خداسے سیا کیا ہوکیونکہ وہ عذاسے ساعۃ نہیں کریجے بلکہ اسے حکم کو بجالاتے ہیں۔ ہم کہتے ہیں کہ الرفضتون كاعلىده وجود فرض ماكري ادرائي قول كيموافق أن كوفوك ستعبيركرى تواس أبت مي عادم المرفي وكاتر عبدات في معزد سند كا وكون مراويو عظ والترايك إيى بات وكرسيداحدفال منفة بى المسنت بالله وَصَلَيْكَ براسي م اب بكوبنات افوس كم الحدْ من كان عَلْ قَلْ عِلْ وَمَلْكِكَتِهِ وَمُ الْكِلَيْهِ وَمُ اللَّهِ وَجِهْمِ يُل يْ يَكُنْ فِياتُ اللَّهُ عَلَّ وَلِلْكُونِ إِنْ يَرْضًا بِرُ تَا روي سياح وفال كي عالى وكرب

اس آبت ين معزز بندے كى كوئى تا ويل مذكفرى كى تواسكو إس اند از سے كھے كے كراكركى فرشتون برايان بى ركفتا بوقوكم السح ول بس بى سفىد برطبائ كم أتفول في الم مباحظ كيون كيا يكرناظرن آب يرخب خيال فرمالين كريرمباحظ اور جارف طفط كالفاظ بی سیداحدفال می تعطیت ہیں لیکن درستیت یہ ند مباحثہ ہی اور مرحباط النظا۔ بلکہ بات موت اتى اى بارى تناك نے من مندسك يئ آدم م كو بيد اكرنے كا افها رفز ما يا تقا أسك بالانے کی فرطنوں نے درخوامت کی لئی۔ اور پر فرطنوں کی عابت اطاعت وفرما نبرداری كامفيض تفارسيدا عرفال إسكوايسا جعكروا بمحد كغي جبيا عدالت مين كسى اسامي فالي بوك كوقت إوارًا بي خصوصًا أسوقت كرجب عاكم عدالت كى في اميدواركو أسير وكهناجا ، وتدبرُان ملازم پیشنکرواویلا اور آه و وزیاد کیاکرتے ہیں کوئی کہتا ہے کہ حضور میری موس كوملافظ فرمائيس كونى كهتا الاميراء اعالنام كامعائنه بهوجائ - سي سركار كايرانا فكؤار الدخرفاه ہوں یں اس کام کوہنایت عدی سے انجام دے سکتا ہوں ہمارے ہوتے یہ اسامى في اميد واركوط من براى على المروه اميد وارتوباكل نيا اورعدالت ككام سے بالک ٹاواقت ہے۔ وفعتہ اس مہدے کے قابل نہیں ہے۔ حضور بیخیال فرمالیں کہ اِس میں اسعبده کی قابلیت منهونے سے کا رسر کارس کھی سبت بڑی ہے عنوانی اور مرفظی واقع ہوگی وضکہ ترقی شخواہ اور عربت کی ہوس میں وہ لینے آبکو ہرطرے سے اس بچار کیا تزجع دباكرتے ہي اور حاكم كوعجب تيج وتا بيس طال ديتے ميں سو فرشتوں كا مضالبي مقا- انفوب في إسى فاصب كومسنكرا في ستعدى كا ألها ركيا عقا اورظا بربي كه عذام كا برضامت براني متعدى ظا بركرنا أنكى جاب نثارى وفرما نبردارى اورغيرخواي كى دليل اوراقا كے يك ول وش كئ بوتى بول إرادكى فدست كوم شنك خارش ادر شعندر ره جانے اور يج كا سائن يج اوراويركا او پركركيف سے بُزدل - كم بمتى - اورجان چُران معلوم ہواكرتى بى يال بالكل صاف بوكياكه فرسضة واقعى عذاك معزز بندك بب الس سي أكر بله حكواب نبي كالط

جأس كا عكم موتا بي بسرويتي كالاستراب كاليفي والتعالم الما يُسَعِينَ النيل كل النهائ أن كاكام ٢٠ آب ايك بات ادرى بال يوندائب في عوفرما سيصاحب إس بحث ك شرع بن لحقا ، وكر ملك ك عنى المحى يا بيغامجى ك، بن عران. يوا فارى س جلفظ مك كيائي كان سيك من اللي كي من جوهذاك بيام نبول كريجاً ا ا و كرافنون كراني تفنيرس مركبين ان معنون كوحيسيان كيا اورمذ الى تقليط كي مليونكر بقول فواج صاحب حالی آب کواین رائے ہر ووق بہت کھے مقا اگر ان عنوں کی غلطی ٹابت کردیے وجب بھی جبت تمام منی ۔ گرآپ تھنا و لھے کے بھرخال بنیں ہواکہ اپنے ماعقوں آپ كلباطرى ارجكا بول - علاوه اسطح يرجو فرشق ك نسبت تمنح أميز كلمات لطقي بي اسط مقابع میں سوائے اسے کرم ایک دوحدیث نقل کودیں اور کیا کہ سے ہیں مصرت أم المونين عائشه رصني الترعنها عدوات الحكايك روزرسول استعلى الترعليه وسلمن ضرت جريل عليالت لام سے فرما ياكم من تم كو مقارى مل صورت پر ديك ايا بتا ہول غرت جربل انعاب دياكه آب فلان وقت رات كوميدان مين تشريف لاسية تاكه کھائی ملی مورت آپ کو دکھا دوں ۔ آپ ای وقت معین پر اس بدان بس تشرف المك - أي ديكا كرصرت جرل عليال الم أمان كى طرف س باس سندى بہے بوئے کہ اُسپرموار میرویا قوت وزہر جرج اے ہوئے ہیں اور چینٹو پر ہی اور و پرسے سب زبرجدویا قرت ومرداریرے جرف ہوئے ہیں -اور لیجے-ایک روز جانرن راسي رسول استملى الشرعلية سلم تشريف ليجات من كر اجانك حفرت جرئيل على السلام بنايت آب تاب ويك دمك كي ما القرفا بريوك - آپ د تجيمة اي بيوش موكئ يجب موش أيا وأب والحفاكر صفرت جرل عليالسلام آب كاسرمبارك ليفسينه براورایک بالظ اپنا اسے سینمهارک براور دوسرا باطف ایکے موندصوں کے دریان عبوت بيط بوت بين-اور الي الي يون بيوس بوك أي ا

رین سرگزیگان نبین کرتا ها که کوئی چیز مخلوقات میں استعدر تا باں و درخشاں ہوگی - صاب جرئيل على التكلام في جواب دياكه الراب الرفه إلى ويحيين كه ايك بير شرق من اورالك سنرسيس توآب براتعت كرس ادرماوج واستدرطول وعوض وجنت بعض وقت ببب بجلى فلب الهى ك سكوار صيون جوايا كم ماند مرجات مي اورجب مكرث كيا بمرف واسط اتصاب درياكوبن ياديا بخ تكو اور دباديا بمن فرعون كم لوكول كوالدتم ديك تخ س ا سورهٔ بقره بن إس مقام برجروا قعات حضرت وی علیالسلام مے بیان ہو بنائن بن سے واقد عبور مجراور غرق فرعون قابل عور کے ای - تمام مفترین صرت موی م ع عور بح اور فرون ك وق بون كوبطور ايك الي معرف ك قرار دي ، من و فلات قانون قدرت واقع ہواہو جبکو انگریزی میں (سیرنجرل) کہتے ہیں - اوریہ بجھتے ہیں کہ حفرت موی نے بمندر براین لامطی ماری وہ کھی گیا اور بانی ش دیوارے یا بہاڑے ادھ ادُهر كه طوا موكيا - اورياني ني جي من ختك راسة جيور ديا - اور صفرت موسى اور تمام بي الم اس است بارا رکے۔ فرعون میں اس میں دوڑ بھا اور بھر مندر ملک -اور من فرق كي يمندرس ساسته وجانے كى سبت قرآن مجيد ميں تين عكد ذكر آيا ہى- اول سورہ لقروي جال فراما يحكه إذْ فَنُ قُنَا بِكُو الْبَعْنَ دوم سوره شعرار مي جهال فرما ما يحكه أوْ عُنْ الله عُنْ يَكُا أن احرب بعصال البحي فانفكت فكان كل في في كالطوح العظيم مر عسوره الم ين جال فرايا وفا وُعَيْنَا إلى مُوسى أَنُ اسْرِي بِعِيادِي فَاصْرِبِ لَصَمْ طَرِيْهَا فِي بالمفط وان كوظاف قا ون فررت وارديا واستحرد ومرى أيت مي والفاظ الى الى برتام منون كا دارومدار كروه أن الفررة بعصال البيئ كي سي ال

01

بین گفتدان موی سے کہا گر مندر کو اپنی لائٹی سے مار چانچ حضرت موی نے لائٹی ماری اور مندر بہا گیا یا پھٹ گیا یا سمندر کی شرز میں کھل گئی وہ اس جلہ کو اسطرے پر بطور شرط جرائے قرار دیے ب کہ شرط گوماعلت ہی اور جزااُسکا معلول بین لائٹی مارٹ کے سبسے سمندر بھیٹ گیا اور زمین کل آئی مگریہ استدلال صحیح نہیں ہوائے ماضی کا صیغہ ہی اور عوبی زبان کا یہ قاعدہ ہی کہ جب بنی جزامیں واقع ہوتی ہی تواشی دو حالتیں ہوتی ہیں اگر ماضی لیف عنوں پر نہیں رہی بلا شرط کی معلول ہوتی ہی قوائسوقت اُسپر ' ف' نہیں لائے۔ اور جبکہ وہ لیف معنوں پر باتی رہی ہواور جزاکی معلول نہیں ہوتی۔ شب اُس پر ''ف' لائے ہیں جسے کہ اِس مثال میں ہی ۔ ''ان اکر صتنی فاکر ومتات اُمس' لینی اگر تنظیم کرے گا تو میری تو ہیں ہیری تفطیم کل کرچکا ہوں۔ اس مثال میں جزا الیمنی گذشتہ کل میں تنظیم کا کرنا) مشرط کی معلول انہیں ہی کیونکہ وہ اِس سے سے ہوچی تھی۔ اِس اُلیت میں سمندر کا بھیک جانا یا زمین کا کھل جا نا خادی کا معلول نہیں ہوستیا۔

م - اب بتائي نظرين سيرصاحب في اس و تاه نظري كي كمباكري - آئي تعدماً المجاري المي تعدماً المعلم المي آيت مي توكوني لفظ ايسا نبي برجس سي مندركا جدا موجانا عالمجي طامعام موتابم حالانكه إذ في فَنَا بِحَرُ الْحَنَى كَم معنى صاف بين كهم في تقارب سي مندرك المراح الموجية الماسكة ونهن مي ايك وضي قاعده ما رباط المي المستح علاي سي ميان كرف مي فرفي كا كم معنى كو من و من المراح المر

منى بنالي كرسك آنے مديد ئى مندرخاك ہورہا تفا عرب عصابے بنى بواھے آب كى أمري كي مثال سے ظاہر وتا و گرره ره كرافنوس نيہ ہوتا ، وكد درا آ كے بھى تربيع ہوتے بخد اار ایک قدم می آگے بڑھاتے واس بحرد فارکی بھرشکن موجیں ایا عگرم وائیں كآب ببت جد فرون كى طرح مع فيالى ك كرى مدو بالا بموكر عرق بموجات - اور يمكوف تاشاد يجية - واضح من كراس آيت برواهي تمام مفترين كا دارو مرام ي- ادراس بدرى طرح تابت بوريا ، كرموى عليات ام ك عصا مارك سي سندر بيطا ادر اسكابر المواسل شيديا ديواري كووا موكياآب كوصوف اتنامعلوم تقاكدف جواربرا ياكرنى ي اسليخودي ير بحدايا كرملمارك بحى ببال مترط جزار قرار دى مي - واه جناب وا- إى بست پرتمنیر لیکے پرقام اُٹھا یا تھا ۔ کم از کم حرف و تحریب تو وا تعنیت حاصل کرلی ہوتی نیم ا آگے چلے مفائی قوم کہتے ہیں کہ قبل یہ بوکہ بیودی اس بات کے قائل مے کر صرت سے ك لا على مارف مع مندر بيط كريا تقا اورزين على آئي فتى اور لا على مارف سے بيخرين بان به تكل القاعلم السلام تضير سي اورضوها بن اسر أسل ك قصول مي يود إلى ك بروى كرنيج عادى تف اورقرآن مجيد كمطاب كوغواه مخواه كهينج مان كربيوديول كى ردا بوں كرافن كرفے تھاسلية الفوں نے إس جكم بھى اور ويا رہى جان قرآن ي آيا وَفَاضُوبِ بِعَصَالَ الْحَجِينَ فَالْفَحِينَ مَنْ الْمُنْتَاعَشَرَةً عَيْنًا ٥- مركم عن راك كية اوراس مادهي سيدي بات كوايك معزه فايج ازقانون قدرت بناديا-إس مقام برمز کے میں دن کے نہیں ہی بلکہ چلنے کے یا جلد چلنے کے ہیں جیا کوب الے مِي صَرِب فِي لارض عِلا ما دور از من ير فود قر أن مجيد مي أتا ا كواذًا صُرَّبُتُمْ فِي الدَّيْنِ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ وَجِنَاحُ أَنْ تَقَعُم وَأَعِنَ الصَّلَوْقِ بِعِيْ صِبِ مِ عَلِو زمين بِلِعِني سفر كروتو كا ا المنان ولانا زول من تصركوب صافعتى يه مي كرهذاف حضرت موياس كهاك ابى لائى كے سہاسے سے مندرس على وہ پھٹا ہوا يا كھلا ہو اي يعني كيا ياب ہوريا كا

بى جۇ كچەنى دە بىي تقاكدار كىكى كەقت ياياب بون سے طالقلىل تى موى ك تام بن اسرئيل كو فرغون كے بيخ سے بچاليا اورجب فرعون نے پاياب أترناجا يا وا بانى برهدكما بقاوه نع استخاليك دوب كيا-م- اب أيكو خرب كمعنى على كربيان كرك يه خيال بواكه بيال خرب كاصل فی اوراس صلہ سے خریجے سی جلے کے ہوتے ہیں اس طرابھاری اعتراض ہوگا کی ا اس آیت می حزب کاصلہ فی نہیں ہے-اسلے اس اعرّاص کے اُٹھانے کو بہت کھے دور نگامای اور ورو ورو ورو در این تقریر او نوب بعصال فی الحجی بتان وجبس وف ب زائرقرارد بكرمل صله في مقدرتكا لا بح- افسوس صدافسوس يه قاعده تو أحسِ سع جي براه فيالي ي عوبي قاحدون م الط بيك كرف س آن ج جديد علم كلام بنايا ي إى برا يى تفنيرك مفترخوام الطاف حين صاحب حالى برائ فزت لكحتة الي كأسرسد في مريط كلام كى بنيا و دالى سے رست اگر زسطے زمين عقل منعدم گردد + نگويد سے درجياں كادام سدهی بات برکرمب صرب کاصلفی موتا بر تواسع معی طین کے آتے میں اورجب صلاب بحتارى وأسيح سنى مارف كے تستے ہيں - كماقال تعالى فقال افروق في ميعضها ليس الم رادِن اخْرِبْ بِعُصَالَةُ الْجَوْرُ مِن مارف كم عنى مِن اب مجال نبين كركون إس من كرك وم مارسے آب اورسنے صرب سے بچھے عیم طاکربیداحرفال کو یہ دیم ہوا کئیں نے جا تا كرك يرتو ثابت كرد ياكر صرت موى وك آف سيد عندرفتك بوكي عقاليكن امير لي كن يسوال كرسخا ، كرصرت مولى اك تف سيد مندرفظ بوجان بس مى توايك فتركا معجزه ظامر بوتا بوكه خذاف أنكى خاطرت أسطة أفيت يبديمند ركوخنك يا بإياب رديالة تواس سوال كاخومي اسطح جواب فيتي من معلم موتا اي كأس وقت ميسب جوار بعلم لى جومندرين آتار بها إي أس مقام بركبين خلك زين كل آق فتى الدكبين يا ياب ره جاتى فى بى اسراكى بالب خنك راستے سے دائل رات بارا تركے ميے ہوتے زون في ووكا

كني مرائي بار أترك أع بى ان كاتما قب كيا اوراوان كى كارسان اورسوار اور ماك غطراسة برسب دياس وال فية اوروه وتت بان كر برص كالقا لمحديس بان برصكا جے کرانی عاد ہے موافق برصتا ہوا در دوائ ہوگیا جمیں فرعون اور اُسکا لشکر دوب گئا " جلو الصف في موكا جوار بعاقي سے دريا أثرا مواعقا اوركوني بات نہيں بقى مگراس عقل كے دشمن كويدن سوجها كرجب سمندر كهولا بوايا بالعيام والقا وعصاك سهاك س علنى كما عزورت في عما كيهارك ع كوك قر مواكرة بي ليكن بلاكى عذرك جلاكون نبي كما جناني ووره موی عدید الم فرجی جناب باری کے دریافت فوائے بریی عض کیا مقا قَالَ رہی عَصَای أتوكا علقالم اب آب ال تصديف حبوقت اسرا جلاله كااراده فرعون كع و كالمواادرير معلوم ہوگیا کہ وہ اورائے حاری میں سے کوئی ایمان نہ لاویگا تو جرئیل علیہ المام رائے و نازل ہوئے اور وی الیت الم سے کہا کہ این قدم کورات کولے جلو ۔ کما قال تع وَأَفْ حَيْنًا اللهُ عَلَى النَّا اللهُ الله المرائل كى تعداد أسوقت عَلِم لا كله منى كيونكه يحضرت يقور ملالسلام كے بارہ اولكوں كے بارہ فا غران ميں سے عقے اور سرايك كى تعداد بياس ہزار سخى يى حبوقت موى عليالسكلام بني اسرأيل كوے نتھے تو يہ خرفون كو بہنچى - أست يہ خرست ای اعلان کردیا کہ تا وقتیک مرغ مذ بوے اُن کا پیچھا ند کرو ۔ ضداکی قدرت کرمیج ہوگئی مگرائس ا مرع مزبولاجب على مركى فرعون نے ایک مجرى منگائ اور اسكوذ نے كرے كماك بي اس مرك ك جركها نے عامع مزہونے باؤں جومیرے باس نشكرمع ہوجائے۔ فرعون كا يركمنا تفا ك باره لاله أدى تمع بوك جوبرك بوك زبردست اورجا لاك كمورون برسوارت - پيم مرى على السلام كا دن محلة وقت تعاقب كيا - كما قال الشريقاك فَا بَهُ عُولُ هُمْ وَمُنْ وَبِنَ ينى بعرطلى عمس ك أن كا يجها كما فَلَمَّا تَوْلَجُهُمُ عَانِ قَالَ أَضْعَا بُ مُوْسِى إِنَّا لَكُنْ دَكُونَ إجرب دون سنكون في البين ايك دوسرك كودي ما توقع موى في موا

رائ عادي على من من مال المسلام في جواب ديا كلوُّ إنَّ عَرِي كُرِّي سُبُهِ فِي يُنِ - براز مرا ساته ميرارب شخف عقرب رسة دكها ديكا يبي جيكموي على الشلام بن امراكل كود ے وہ بے ہیم ترویع بن ون نے عرض کیا آپ کو آئے رہے کہاں کا عکو دیا ہے۔ حضرت سے علیال کام نے فرما یا کہ اس طرف کو - اور دریا کی طرف اشارہ کیا - پر سے بنے ہی پانٹے بن ٹون نے اینا کھوڑادریا میں ڈالدیاا ور بطح رہے بہاں تک کہ پان ڈبا و آگیا اور کھوڑا تیرے لگا بعرويت وق اور كها اعدين م آئي رافي آيكوكها ل كو عكر ديا بي و فيا يا دريا من كورويت ك كهاكه بخداآب جهوث بهين بدلت بيم تصورًا دريا بين والا ادرراسة مزيايا - بيم لؤكّ -غرصنكه تبن مرتب إى طرح موا - فهراسترجل ستانه عرفه الدين موي كى طرف وي كى معيداك فراتي وأوُحينًا إلى مُوسى أن اخترب يعمال العربي فانفلق فكان كلّ فرز كالقطوا لْعَطْلِمْ لِين م في موى كيطف وي كى كرتوايتا عصا دريايس مار موى كادد یں عصامار نا تھا کہ دریا بھٹ گیا اور ہرایک طرط ایک برطے شیا کے برابر ہوگیا جونکہ بن اسرأیل کے بارہ حصر تھے اسیلے دریا کے جی بارہ صفے ہو گئے اور ہرایک کے بے وستجدا عدا بولايا بهرائيس دال مون توكيم وي في فدائيا الان موا علان جس سے وہ کیج ہو اُڑ خٹک ہو گئی اور سرایک راستدختاب ہو گیا۔ کماقال خاضرے لھے طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ بِينَسًا - عُضكُم اللَّ بن المرائل بفضله تعالى دريات بإرموكي -فرعون جب دريا كے كنار ميني بنيا تو البيس بصورت انسان بهوكر فرعون كو دريايس داخل ہونے سے منع کیا اُسے کہنے خون کا ارادہ ہواکہ دربایس دافل نہ ہوں مگر ورا جرس علال ام ایک سواری صوت میں برابرے نظے اور دریا میں دال ہو ير ديه كرفون كالهور الجي يعيم موليا برجب فرون در بابس د افل موجكا حفرت يكائيل عليك للم يحي اور أواردى كرتم الكل تجييرب النفي بوكور ياجى واخل بم فاى مب رباي بى ايك دفعها كالحس كا اورايترتعا كن بان كوعرد وكري

ہوجا پر حکم ہوناعقاکہ ہانی نے برابر ہور فرعون کوئے اٹھے سٹار سے بخق کردیا بہل اِس آیت کا پر حاصل ہو کاغن ڈیکا اُل فوٹوئون کو کائی ڈیٹن کاروزی کے بعنی ہم نے اُل فرعون کوغرق کر دیا اور تم ویکھ رہے تھے اور بیا عاشورہ کا دن تھا اپس موسیٰ علیالسلام نے اُس دن شکریے کا روزہ رکھا۔

وظلك عليه والعما وأنا رائم بدس اور سلى

س - توربت میں بنی اسرائیل پر باد اوں کے جیا وَں ہونے کا واقع عجبیب طح تھا ہوکہ بادل تام دن بنی اسرائیل کو راہ دکھانے کے بیئا اٹھا اور جا تھا وہاں بنی اسرائیل کو راہ دکھانے کے بیئا اٹھا اور جا تھا وہاں بنی اسرائیل قیام کرتے تھے اور رات کو وہی بادل روشی کا ستون ہوجا تا تھا معاد معتبرت نے بھی اپنی عادت کے موافق ہود یوں کی پئروی کی ہی اور اس ایت کی تشہرش اوی تشری بایش مبان کی بیں مالا نکرمرف اتنا معلوم ہوتا ہوکہ اور اس ایت کی تشہرش اور کرویا ۔ جسکو بطور اس ایت کی تشہر میں اور اس ایس کی تشہر میں بادل آجائے سے اُنگی تھیلیف کو دور کرویا ۔ جسکو بطور اسان کے ذکر کردیا ہو بی بائیں شامل کرلیتے اسان کے ذکر کردیا ہو بڑی خوالی کے خوال میں یہ ہوکہ ائیس اپنی بائیں شامل کرلیتے اس جو قالون قدرت سے خارج ہیں ۔

زھوپ کی شریک ان کا بڑا عال ہوا اور کہیں درخت وغیرہ کےسائے ہی اس مزمی تواہو نے دعائی مفداوند مجب الرعوات نے انکی دعار کو قبول فرمایا اور النجے سامیر کیواسطے باول دیا۔جیکوسیدفاں ایک معمولی بات ہجھ کر اس اندازے بیان کرتے ہیں جسم علوم ہوتا ہ ككى دقت ابراتيانا مو كا - حالانكرسيدى بات يرى كرجب بسروت بن اسرأيل كاكدراي ربكينان مي ربمائقا لوكن وقت ابرا ماك سا ألى كي كليف رفع بوسكي عني أنكوتوايك لمحرجى لغيرابرك راسترجلنا دستوارموجا تالب حب انكا برمون اس بيكل مي رميا ادم ناسلى وتوبادل كامروقت سايركناجي لامحاله تسليم كرنا يزي اورصب برك لوكالة جمرة سے انکار کرناسراسر بط وحری ہوگی من وسلنی اس ریکٹان میں ایک و ایادل بروقت أيح ساعة رميا تقادوسر من وسلوي كهان كيا أرتاعقا بن ترجبين كى طرح کی ایک وزون فی فی جواتمان سے مثل برت کے برس کردرختوں کے بوں پرجم جاتی مقی اورسلوی ایک جانور بیرای برابررات کوخموں کے باس جمع ہوجاتے سے جن کو بنى اسرأيل انزهير يس بكواكركام مين لات مقة -والاستسقامي المراه المراجع الم اوريادكروده زماند كجب سي في إيي قوم كيواسط بان مانكايس محكيا بخد كيف صاكو بقريواربي في العلمان بالمهيثة م-اس گیتان کی دومتوں کا ذکرایک بادل کا دھوسے سایر کوا۔ دوستر کھانے کے واصطمن وسلوى أنارنا يبطي موجيكا بواب ايك تيسري مست كويا ددلات بي كرجوقت موسیٰ کی قوم نے اُن سے پان طلب کیا تو ہے کہاکہ ایا عصا بھر میں مار ا موسیٰ نے ہتھ میں عصامارا) نيي اس ت باره حقي مجوط نيك - اب ديجي اول باول كاسايرنا -دوي بن وسلوی کھانے کے لیے اُر نا- یہ بہت بڑی مثیں ہیں -اب عصل مارائے سے مجھ ہارہ چیٹے بہ نکلنا امیں بے انتہاڈ نیا و دین کی نعمتیں غامل ہیں۔ ڈینا کی نعمت توظا ہر۔

كراكى يخت ماجت بان كى بورى كى -الراس ميدان بى بانى خدما تونيقيناً وه بلاك بروجات -تو اليوات يرايك بخركا عرب عصام يعثنا اورأس سى بانى برنكانا صاف دلالت كرماي كرائ فت كرابركو في نمت أبيل بوطئ اوردين كي نعت بداك اليه وقوع كالميش أن اورای مایوی کی صالت میں بان کاملنا خداکی قدرت عظمت پر نقین کو کمال درج بر بہری تا ہی ا ونحات افردى كے ليے اعلى تربى البارى-اوربارہ چٹے کرنے بی محمت می کدی اسرائیل کے بھی بارہ صفے تھے۔اگر الكسطريان بوتا واردهام كيوم سے بطى ديندارى بيش آئى- إس واسطى بارد چتے بھرے ہرایک جا بے بن بن چے نکا ہے گئے کر ہرایک قافلہ اسان سے بان نے سے جے کدریا میں بارہ رائے کردی تھے اور اسکو جرہ تجھے کے لیے یا پنے ولیلیں ہی ایک توخل بقرے بان کا دورے فرب عصامے نکانا۔ تیرے بھوٹے سے بھرے اليےبرا قافع كے ليے نكانا - ج تھے بقدر خودر سالكن ميانج ير خورت زبونے كے وقت بإنى بندموجا نامفقول مزه الوجره الحنة لايكن تحصيلها الابقدرة عامة وحكمة تامية وما ذلك الاللحي سبحار وتعليا - اب مشير محقق زمان يتفسر دوران - فدائے قوم اور فافى القرم إس بون كاحتيفت كي مختصالفاظ عن بيان فرماكر قصد عام كرت مي - جن مقام بربی اسرئیل فحصرت مولی بان مانگا کا اس مقام کے پاس بیاویاں ہیں۔ جھےنبت خدانے کو یاکداین لائٹی کے بہارے سے اس بہاڑی پرطی -اس بہاڑی پرے ایک مقام روائم وال بارہ چتے بان کے جاری ہیں۔ م - قربان جائے اس اختصار کلای کے - ناظرین آیا دیکھ ایا کوساف اور بين عرب كوليدا حرفال في كيافت ربودكيا ، - بهال مي آيي وي أمنى كاركيب ران رجى سے يعنى كالے بي كروہ جنے يہ ي سے جارى تھے اور فر كے ستى جانے ك بكرنقة يركلام كي رجي مون إخروج بعصال في البعث كالي معام وتا كاي اليهاى

بھی افرب بعصاک فی الج نکالی کوسوآب کو بخ بی معلم ہوگیاکہ ہم نے وہاں ان دونوں ترک ككيساب تركيب كرويا يواب يهال ايك غلطى ان كى حريح مي وكرجم كم معنى بها الى كريد ہیں ۔ حالانکہ بیاڑیا بیا وی کے واسط جل ہواور جرک سنی ایک تنہا ہے کے بس علاوہ اسط يه ايك بريى امر بحكربى اسرئيل كي عبيت چه لا كه هي توفيال كريج كران كے ياكس قدر سیدان کی عزورت ہوگی اور وہ کتنی دورتک میں ہے ہو گئے۔ سوار بارہ عنے وہاں بہے سے جاری ہوتے قولاری محاکہ اُن کا کوئی صتر بن اسرائیل کے درمیان ہوتا اور ذرایجی تلاس كى خرورت نە بوق-كىونكە أنا بران كالىك بىلاى كىياكتىنى بىلايون كو كھيرے بوس استا يرعجب بات كدموى من محصور ى دُورلاهى كى مهارك على سے بارہ چنے مل كے داور التاديون بس عيد عكى فرزياء اوربات یہ بوکد اڑسیدا حرفال مجزہ کے قائل ہوتے تروہ اس صورت میں مجا بجزہ منابت رسے تعے اور وہ اِس طرح کرمینک وہ چتے پہلے سے جاری سے اور قوم بن اسرایل آنکو اعاطركية موسرة لجمي لقى تكن أنكو نظر مذات تق بس التر تعلى كوير بعجر. وصفرت موسى على السُّلا كادكها فاستطور مقاكدان كالالحى كمسها مسع تعورى ديرطبنا مقاكرسبكو وه سيتع دكهلاني العلام الله الله الله المعربي المراكم المراكم الروه المن المرود المرود المرود المرود الما الما الما الما الما المراكم المرود المراكم المرود الما المراكم المرود المراكم المرود المراكم المرود المراكم المرجيركرف كى كيا خرورت إلول - اور برعار عرب كمعنى على كيول ليت - ايك أذر عجيب بات بحسيدا عرفال علمار مفسرين كوتو يهوديون كالبيرو بتلت بمي مرجهان ايناألو سيرهاكرنا ونا ، ووال فود توريت مررجع كياكرة مي حيناني مصون آسي توري كى كتاب فروج باب ١٥ درس ١١ سے افذ كما يو- (بعد ازاں بر الم الدند وور آنجا دوازده چنزيائب يافتندومفتاد درخت عزما ودرانجاب بهلوف آب ارد دودنس اوريا لوريا تواكي حفرت موی علالت لام کے بیترے یان کالے میں کا درجب بم صنور سرور کا نات علیہ ضل التحيات كا يجزه كرارا يك عزوه من جب بان كانتكى مون وتضورا ابنا دست مبارك

ہے وسرے برتن پررکھ یا تراکی انگلون سے اتنا بانی بر تھا کرسب کشکرکو کائی ہوگیا " سطف کر میکے تو زمعلوم کس میلاسے جان بچا و نیکے ۔ گرسیرصا حکے باس سوائے اِس میلائے کہ اسٹی میں میشند ہوئیتین کے قابل انہیں ہوا ورکھیا رکھا ہی۔

وَلِهُ كُفُلُ مَا مِينَا فَكُرُولِ فَعَنَا فَوَقَى مُولِكُمُ السَّالِيَ وَلِي فَعِنَا فَوَقَى مُولِكُمُ السَّالِي وَلِي فَعِنَا فَوَقَى مُولِكُمُ السَّالِي الرّبِهِ وَوَلَيْنَا رَبِّ الرّبِهِ وَلِي الرّبِهِ وَلِي الرّبِهِ وَلِي الرّبِهِ وَلِي الرّبِهِ الرّبِي ال

م - جب مرى على المشلام كوكه وطور ير قررميت عطا موني قواكب ابني قوم يرمين رك فرما ياكر إسكر قبول كرو اورائع احكام برعل كرو أخول في اس الكاركيا اورب ى جير كرا لك المحتدي ك الرضاع سخدكهد كريديرى كاسب قومهاني صرت موی علیالسلام نے غدائے حکے اس بھی آما دگی ظاہر فرمائی - بی اسرائیل نے اپ یں سے ستر آدی ستخب کرکے ضرب موسلی سے ساتھ کے وہاں پہنچ کران لوگوں نے استرتعالیٰ كاكلام غودشنا جب يجت تمام موطى تواب يشق اطان كرجب ما يس كرم الشركوايي أنكون عديكاليس اب آواز لوا في ليكن معلوم ننبي كون بول ربا يح ميه كوئي شخص مرا باری تعالے کی دینا میں طاقت ہیں رکھتا اس نے اُن کی اس شرارت پر بجلی گری اوروہ سيج سب مرك ريورت موى من دعاى كري زنده بوجائيس سايسا نه بوكه بى امائيل محصتهم كري كدرمعلوم كس ميدت مارد الا موكا الله تعالى الكوزنده كرويا يجب إل والبس آئے تو اگرچ شہادت تو دی مربح بھی کچے ملاوط کی باتیں کردیں اور مقصود میں مقاکد على ذكيا جاف الترتعل في فرضة كو كو دياكه كوه طوران كسوس يرمعل كرف ويالنج دومرى جُرُجي اسكود اضحطور بربان فرايا و- وَإِذْنَتَقْنَا الْجَبَلَ فَوْ قَهُمْ كَا نَعُهُ ظُلَّهُ فَ ظَنُولَ يَهُ وَالْعَرِيمَ إِلَى إِلَى اللَّهُ الْعَصْرِين بِدَا الدران كويفين بوكلياكاب إلى مفرنہیں ہو سختا مجوراً توریت کو تبول کیا۔ سیصاحب کو بہا وکامٹل سائبان کے اوپر ہوجانا

للاف قالون قدرت سلوم ہوتا ہوا سلئے جیسے عبور بحر- وشق جر- وغیرہ میں آ ئى بى ايسى يا بى بېت كچە اناپ سنناپ يانكى كردادل آپ آيت كے تفلىمىنى نفیق کرتے ہیں۔ دخو کے سعنی اونیا کرنے کے ہیں مگراس لفظ سے پیر ہات کہ جوجز اونی کا نئى ، و د د دست سے جى حلق ہوگئى ہولان منبيں آتا - د يوار او بچاكر سے كوجى س خنا كم سے بیں مالانکہ وہ زین سے سلق ہیں ہوئی۔ فوق کے لفظ میں ہی انگارین سے بونالازم نهين بي سوره اعراف كي آنيت واذ نشفنا الحبل الم مين تق كالفظ البية بحثطام ع جسے معنی منسری نے مزہی عجائیات بنائے کو قلع کے لیے ہی مگر قاموس میں اسے سعى زعره ك الحظة مين اور زعوعه ورضت كم بلادي كوكية مين العين بم ي بياوكو اللويا- اورالفاظ ظلنّا اللهُ فَاقِعْ عِنْ زياده ربيارك بلادي عجى ع أنكاك أربرك كالمان موامناسب مين كانكا طُلَق من ظله كم معنى سائبان كے موسكة البن الحبيترى كے بھی ہوسکتے ہیں اور جو چیز کہ ہم بیرسا یہ ڈانے اُسکے بھی ہوسکتے ہیں او اُس چیز کامعلق بمارے سریر ہونا عزور نہیں۔ لیس ظلّے کے لفظے یہ بات لازم نہیں آن کہ وہ معلی سرکے او برہو اغرضکہ آیتے ہر لفظ سے یہ خابت کردیا کہ بہاطان کے مرير معكن نهيس مواخفا اب أب كاعملى عندير مشيئ لكھتے ہيں اب عور كرنا جائے كا وافتد كيا ، و. ي امريل جوفد اكو ديك نك مع طورك ينج كوات بوك مقر بها العصرير بهايت ادنيا أقفاموا كفا وه أسط ساير كم تله عقر اورطورسب وشانی کے شریر حرکت اور زلز اس تفاضح سب دہ گان کرنے او پر گریش کی بیاں یا کوئی ایک بات نہیں ہی جو عجیب ہو۔ ہاں مشری نے ای ا میں اس واقعہ کوعجب فی غریب واقعہ بنالیا ہی۔ اور ہمارے دوراز كاركامونا مزب كافخز اوراسي عدتى بجفة تقراس في الص لغواور بيبوده عيابات بحردي بي

۔ سیدصاحبے اِس زبر وست معجزہ کو بالکل عمولی بات مجھ کر المائے عنی بیان کے وں کس عفرت بعلم ہوتا ہو کفدا کے بیاڑ کے نیچے کھراہو تایاد ولا بار اوروہ اس الع كوب تم بيارك يني كوار مع اوربيال ببب أنش فنان ك زاردس عقا جمارتر تحضة عظاب بمركز يلياوه بها رقم علند مقا اورأ سكاسا يرم يريط رياحقا- نأطرن الو يهى كدسيصاحب ترأن كوفداكا كام مجهر كقنيرنبس لكحى بلكم سكومض ايك مجون وديوا كى برجهين اوراسط ايك ايس واقع پرجكوفدان وو اندازس بيان فرا يا بوئ فخذاً وَ وَكُولُ التَّفْنَ - نَتَقَا الْجَبُلُ وَيْجُهُمْ كَا تُلَا ظُلَّةً أَصُون فِ ذراجي فيال نهي كيا - بلك الح المصين بنائين من دونون بن عالك كا ففنول بونا لازم أتا بي اور أفيح خيال كے موافق مجنون ود بولنے كى بڑمي فضول باتني ہوناہى كوئى عجب مات نہيں، ي- اكنز ہوا ك الن ہیں۔ اس سے پہلے واقعات کا توائی تقریرے کچے وجود بھی معلوم ہو تا تھا لیکن بیال تو لنت كيفين ك بوسرب س ساك قضى كولغواور بهوده بناديا عالانكه وعنى آیے استحتی ہے فور تراثے ہیں وہ اس درجہ بہودہ اور لغوی کو انکوسٹنکر معمولی تھے بوجه كا آدى هي أيومل اوركنده نا تراش كهد بغير بنبس ره سكتا - ناظرين خيال توكيم كيم باتكيام فأكرم بهاوك فيح كوك تقاوه وتساوني تقاجكا سأيد متريط ربائقا-إى يا دولانے سے مخاطبين كوكيا عبرت بوئى ہوكى اوركما غذائى رفي أشيح دلوں يرمعنا ہوگا لاحول ولا قوق الا بالله العلى العظيم بن الرائل ك أى وقت كود طورك ينج جلفي ياخصر ودجب جلت بها را النا ادنياى بوتا اوراك يرائسكاسا يرجى برتا - اوراس سے کو ہ طوری کی کیا ضوی سے جس میاڑ کے نیجے اُن کا گذر ہوتا ہوگا وی اُنے اونجا اور أن برسايه دانيا بولا - بهاراي هي خرورت نهين اويخي ديدارس اور درخت بهي انبرسايه ڈالتی ہونگی بنی اسرائل کو بھی جانے و سیجئے۔ سیدے واری بی میں سے کوئی اویجی دیو آر م كوابور و كلي كدوه أن اونجابي معلوم موكا اورساير بي واليكا - بجروه بات كيار

جفدا وندحل وعلى شايذن كئ جرائخ للف الفاظيم يا د دلائي يومعلوم بوتا بوكه سيدصاح فع قعمتی سے کھی پہاڑے ینے کو نہیں شکے۔اگرایک دندھی مکل جائے توان کو این عالی دما عی کا تھ انداره بوجاتا - نس ناظرين آب يادركميس كفس عربندول اورخيالي دُصكوساول برناز كرنے والوں كوكبھى ال رازكا بنة نهيں جلاكرتا يه أن لوكوں كاحصته كرجواحا ديث نبوي اوجعابه ز مفترين کي دوايوں کي دل وجان سے تقدين کرتے ہيں -آب سنے سيد صاحبے ـ رف . نول ينت اظله كي تقيق فرب ول كهولكرا ورخوس مو موكرك - اور تمجه كي كريفتي حنى جرير علم كام كے ذرائع سے بس فرى دريا فت كي بي - مرا فسوس صدافسوس - تام لفظول كو كُ الكِ أَرِكَ عِيمان مارا مُركا تُك فَلْدُ مِن كَانَ مِن تشبير بر ذراغور مذكرا جرمًا مطلب لوصات كرديتا ظُلُه كمعنى آفية بن بيان كيئيس بهترى - سائبان - اورج جزيم مایہ ڈانے عام اس سے کہ وہ معلق ہویا شل دیوار کے ہواور سے زیادہ زوراک نے بسرا معنی پر دیگر دیوار کے معنوں میں خاص کردیا بولیکن اگر گائے پر عور کیا جامے توسو بہد دوسوں کے تیسرے عنی اس آیت میں طلقہ کے ہوری نہیں سکتے آئیں شا۔ نہیں کا طلقہ کے بسرا معن كلجى تتعل موتے ہيں ليكن بات يہ بوكد اس بها لاكى ياعورت تل ديوار كے ساتا والناتومردقت الن كے جاسے يہلے بھى مون لتى اور جدات كے بعد بھى يكن ون كأت لاكر وظلم كوشر برقرار ويا واس سے يه علوم بوتا برك ظلد كے إس ملك و معنى مرازي جوببالطرياديوار) كعلاوه كون دوسرى چرب-اوروه چيرى ياسائبان يى كون ایک سا بر کیونکرسفداورشم برس فرق بونا لازی برد ورندحرت کان بریار برتا بولی بلاكن كلف اورتاويل كراس أيت كرهيق عن بني بين كروه بها الم مم ان كراويرهل سائبان كرديانقا جكودم عص كداب بمير ركو يجنا جوركرديكا - اورجب ظله كم سيسائبا المعين موسط ورفع - فوق - نفق ك لابرى وى عنى ليه جاد ينظ جوصرات منترن في بیان فرائے ہیں۔ اور بلاچن وچراکے یہ ماننا پڑیگاکہ کوہ طور این صلی عبیہ اکو عرفل

77

سائبان كے بن اسرئيل كے سور كے اوپر على بوگيا تقا سيصاحب كو حرف اپنى بيط بادرى كرف اورمنترين رجهم المنركود وجارسنان كيوض س برك برك برا كالحان برا بي وره صي مرب عصا ب درماك لهث جاني سي آي وَاقْتَمْنَا إلى مُوسى أنِ اللهِ بعصّال الْبَعْرُ فَانْعَلَى مُكَانَ كُلّ فَرْتِ كَالتَّاوْلِ الْعَظِيمِ ما فراي بى رفع طورس يارَّة كَافِيتَقَنَا الجِيلِ فَوقِهِ مِهَا يَنْهُ ظُلُّهُ الْحِيلُ وَقِي الدروش ور عفن ويب كرائي سيركون تاريخي والدجي نبي دياكم سندرجوار ببائے سے ختك مواعفا وركوه طوراتن فنان سے بل رماعقا افسوس مسيرصاحب يد لكھتے وقت أيجا دماغ بيكارمزموا باتدي رعشه نرآيا - قلم مذال مدوات كيسسياي خشك مزموني - كرآب بزارس اورايك ون ما كهيكة منظرين المماس واقعه برسايخ تاسف ولى اورمافي بضميركاكيا اظهار كري اتيك دل بي الركجيه ضاا ورحد اك كلام كي وقعت اي توفود بي جوجا بي فتولي تكاليس وانانعوخ بالمصن شرص سين احمل خان وَلَعَلَا مُالْنَا لَعُمَالُ أَوْ وَالسِّبْ فَقُلْ الْمُعْرِكُونَا فَوْلِي لَا عَالَى الْمُعْرِكُونَا فَوْلِي لا عَلَى المُعْرَكُونَا فَالْمُعْرِكُونَا فَالْمُعْرِكُونَا فَالْمُعْرِكُونَا فَالْمُعْرِكُونَا فَا لَهُ عَلَى المُعْرَكُونَا فَالْمُعْرِكُونَا فَالْمُعْرِكُونَا فَالْمُعْرِكُونَا فَالْمُعْرِكُونَا فَالْمُعْرِكُونَا فَالْمُعْرِكُونَا فَالْمُعْرِكُونَا فِي السَّعْلِينَا فَالْمُعْرِكُونَا فِي السَّعْلِينَا فَالْمُعْرِكُونَا فِي السَّعْلِينَا فَالْمُعْرِكُونَا فِي السَّعْلِينَا فَالْمُعْرِقِيلِ فَالْمُعْرِقِيلِ فَالْمُعْرِقِيلِ لا عَلَى المُعْرَقِيلِ السَّاعِينَا فَالْمُعْرِقِيلِ اللَّهِ فَي السَّعْلِقِ فَالْمُعْرِقِ فَلْ اللَّهُ فَلْمُ السَّعِينَا فَالْمُعْرِقِ فِي اللَّهِ عَلَى المُعْرَقِ فِي السَّعْلِينَ فَالْمُعْرِقِ فِي اللَّهِ عَلَى السَّاعِيلِينَا فَالْمُعْمِ فِي السَّاعِيلِينَا فَعِلْمُ اللَّهِ فَالْمُعْمِلِ فَالْمُعْمِ فِي فَالْمُعْمِلِينَ فِي السَّاعِيلِينَا فِي السَّاعِيلِينَا فِي الْمُعْمِلِينِ الْمُعْمِلِينَ فِي السَّاعِيلِينَا فِي السَّاعِ فَي السَّاعِيلِينَا فِي السَّاعِيلِينَا فِي السَّاعِيلِينَا فِي السَّاعِيلِينَا فِي السَّاعِيلِينَا فِي السَّاعِيلِينَا فِي الْعِلْمُ فَلْمُ فِي السَّاعِيلِينَا فِي السَّاعِيلِينَا فِي الْمُعْمِيلِينَا فِي السَّاعِيلِينَا فِي السَّاعِيلِينِ فَي السَّعْلِينِ فَي السَّاعِيلِينِ فَي السَّاعِيلِينَا فِي السَّاعِيلِينِ فَلْعِلْمُ السَّاعِيلِينِ فَي السَّعْلِيلِينِ فَلْعِلْمُ فَلْ فَلْعِيلِي فَالْعِلْمُ فِي السَّعِيلِينِ فَي مِنْ السَّعِيلِينِ فَلْع

انتهاکروہ لوگ سے جے صورت وسکل وخاصیت میں بی بندر ہو گئے سے اور تعییرے ون مرکے مگ يه اتين لغووخرافات يس-م - ناظرن! آسي ديكاكرمنسرن كي تفسيرولغووخرافات عيراني-اورغوديس بمان کے کہ وہ یونکہ براوری سے الگ کردیے گئے تھے اس سے ایکی حالت بندروں کی سى بوگئى قتى ورىند ورهنينت الكي صورتين سخ نهيس بوئى خيس مفراب بم انكى إس جالت الد نا دانی کا کہاں تک رونا رودیں آیکوہل تفسیر منفرطور پر مصناحے ہیں۔حضرت ابن جہار رضى التروند سے روایت او كرحفرت واؤد عليالسلام كے زمان ميں ايك قوم دريا كے كنارے مندادرشام کے درمیان ریا کرن تھی اورائس مقام پرور ماکی ٹام مجیلیاں جہینے میں مفتے ون جمع موتى تقيل ميه وه قريم كرم كاذكر قرآن مجيدين ، و فَاسْتُلُهُمْ عَنِ الْعُنْ مَا إِلَيْنَ كَانْتُ كَافِرُةَ الْبَحْرُ إِذِ يُعِكُ وَنَ فِي السَّبْتِ - إِس قريه والون ن م تركيب على كروريا ك ن رے وض کھو ہے ادر ایس جدول کالیس محیلیا ت ایس داخل موجاتی تقین اور وہ شکار كراباكرت من وأنى اى حركت كواعتدار فرما با برأغريه بهواكد الك جماعت ابل مينه كي كد جما ون شكاركھيلنا بُراجيقي هي اسى جنجي اور الكواس من شكار كھيلنے سے منع كيا وہ ندماً ا وريك الكي كم الم العلى كوايك زمان سے كرتے بين اور المبي عذانے بميں طرافع ديا كر إس جاعظ كما أرئم عدت ملذروايسا منهوكم تم يعذاب نازل مواور عم بلاك موجاؤيه توان كو مجار الك بوئ الكے روز عصبے ہوئی تو وہ كل قوم شكارى بندر ہوگئ - اور اس حالت پروہ تین دن طیرے بھر بلاک ہو گئے حضرت ابن عباس رصنی اندعنہ سے روایت كررسول الشرصل الشرعليه وسلم ف الك شخص في يوجها كريد بندر النهي كانسل سي بي كرجوسخ كيئ كئے عقے آئے فرما كي الله لتعلي قوم پرعذاب نازل فرماكرا كي سانيس عِلانًا يَعِصْ كَافِيال يَرْجِي مِوا بِكِرِيم مُوجِده بندر الني كُنسل بن مري ظيك نبسي بو-

المُومِ النَّالله يَا مُنْ كُولُ لَا أَنْ تَذَكُولُ الْعَلَىٰ الْوَالْتِيِّفُ فَا كَالْمَالِيِّفُ فَا كَالْمُ ادرجيدوى غارى قوم كباكر الشرم كويد كارك ايك يه الْعُوْفِي اللهِ أَنْ الْوَيْ نَصِينَ الْحَاهِ لَهُنَّ س- يتصدوريت بي بي بي بر مراسي بن اسرائيل كاموى سے الله بيتر پوهيا مذكور نيس وادراسط زيح كے بعد جوقصتہ وزيت ميں ، و وہ قرآن مجيد ميں نيس و بيال اتى بات كربيل كے ذريح كرنے كا حكم ديا قرآن اور توريت دو يوں يں موجود، كو وہ بيل مت برستون يا كافرون ع طريع بربطورساندك چورا المواعقار بن امرائل علية من وه وزع برجان سے بج جاوے ای لیے اُسے اُنے کے یہ وچے سے اس اس قطبہ یں کوئی اعجوبہ بات بنیں ای معترین نے بلاشبفلطی کی جو بیمجھا کا ای تصند الکی آیت واذقتلية نفسا معلق رحالانكراس تقع كويد ققة س كي تعلق أبيس وبال ك فريح كرنے كا قصته اور براور مير دوسرا قصته بوكر بني اسرأيل ميں ايك شخص مار اگيا عقالة قاتل على شقاالله تعالى في حضرت موئي ك دل من يه بات دالى كرسب لوك موجود بن اور البين من قال في المقتلك اعضاء عدمقتول كوماردين جولوك در في عت قائل نہیں ہیں وہ بسب بقین اپن ہجری کے ایسا کرنے میں کچے فوٹ مذکرسنگے ۔ گرائی قال فبنب لينهم كم جوازار بخطرت اسان كم لمين بوتا كايسانين كريّن اوراى وقت معلم ہوجا ویگا۔ اُس زمانے میں اِس قم کے حیاوں سے بہتے چورمعلی ہوجاتے تھے اور دہ نبیب ون جرائے ایساکام جودو سرے لوگ بلاؤن بیب بیجری کے کتے تھے نہیں کرسے تھے بی ایافی بیرقائل کے معلوم کرنے کی تھی اس سے زیادہ اور کچی م- اسكاقصراس طرح بوالقاكرى اسرابل مي ايك شخص قبل موكيا عقا- اوروه

ب مرسلوم نبیں کومون بیل کے ذبح کرنے کا لفع اور اُسکا نیتج کیا قرار دیا اور حضرت سری عالیا كاس فرلماني بس كرتم بيل كوفريح كرو كيا حكمت سحجى مطلاق السيح مقتول كم اعضار كوأبس بي الوائے اورا کے حیاج رے دریافت کرنے کے بتانے میں جو کھے آپا اسلام اور ایمان معلم موا ا وه عظمان برجى ظا بروكيا موكاتين أين زياده لطف كي عزورت نبين يا ب اتناخرو ليحت مين كوار وفال المريد في ببغض الم ببغض الما ينطلب بوتا تو دولون عكر ضمير كيال أن ندكر أي عليل ابك في كے ليئ ايك جنمير مذكرا ورايك مؤنث كى - فاقيم اوردين بم فيلى بن مرم كوبجون اورقوت دى بم ف أسكوروج بالدين جرئيل سے الم- إس آيت سي بتنات سے مرادمجرت بين - سواول يرجانتا چاہيے كرمجوره كيتي بن جوج كفلاف عادت اورخلاف فالنون قدرت بعيى بغيراس بات كارده لياسباب برمنى موكم في عص مرزد مو تواسكوفاري عادت كيت مي مثلاً عادت اوں جاری ہواورقانون فطرت اس طرح میں کد مجبوک بیاس کھانے بینے سے دور جونی ر وادرخت اور ميقواور حيوانات كائے بعين وفيره النان سے كلام نہيں كرتے -كول ورخت یا بچھرکسی کے بلانے سے بحرکت ارا دی بنیں آکا۔ یا کوئی شخص دریا برزین خشاك ما طرح بنين على سكتا- ما ايك آدى كا كلها ناكئي آديون كالشكم سيرنبين كرمخل سراده سيريان كے باق لكانے سے نظر سراب موسختا ہو۔ مذكوني تفص الك مفت فا مصصد بادمیوں کو انبرھا کرستا ہو ہیں جوابیا کرے اشکا کام خارق ہے۔آب بہاں ايربات بجوين أكئ كرجوكام بزراجة ألات ومسباج فاصيت لبعن مركبات بوده فارنا عادت نسب عيراكرخارت عادت مرى بوت سے فلا سربوتو أسكوم يوره كيت إليا كاف كواسك من كام رك س عاج كرديما ، و- اب خواه مدعى نبوت سے يرمنج الله

معمولى طور برصادر موياأسوقت بنوت كادعوى لجي موطرية بدايت كاازطرف خدائي عزومل ہمیشہ ایسا ی جاری رہاکہ مرعنم براورنی اسر کے زمانے میں جس علم اورعل کی وج سے امت كوضلالت بوق هي مي مجزه اس بي كوخاصكرعطا بوا - جي صرت موسى عليال الم كوابطال سحركا سجوزه - اورحضرت عليال عليالسلام كوشفائ امراض لاعلاج كالمجوره - اورما راع بي على الصلوة والسُّلام كو فضاحت وبلاعنت كالعجره - علاوه ويكم معجر ات كے عطاموا-سيرصاحب لطحة بي مجزه بنوت كے نبوت كى كيونكردليل بوسختا بو انبات نبو كياول ضراكا وجود اورأسكا متكلم بونا اور أس ليف اراف عام كرن كي فقرت كا ہونا اوراسكاتمام بندوں كامالك ہونالنابت كرناچاہيئ بجراسكا تبوت جاہيئ كر وہ اين طرف سے رسول و بنج برجیجا کر تا ہی ۔ پھر جو تحض دوی بنوت کرتا ہی وہ درحتیت اُسکا بھیجا ہوا ہی م يهلى دوباتول مقطع نظركرتيس كيونكه كهاجا سخاب كرقرآن مجيدي ايسامقامات براكفرال لناب مخاطب مي جوائن دونون بهلى باتون كومانة عظے اور اسلي مجزات سے موف تيري بات كافا ست كرنامقصود مى عرض كرسيصاحب وقوع معون كمنكريس اور أنكاجا باي وعوى بحكركوني امرخلاف قالون قدرت واقع نهيس موسكتا - كماب الكشف عن منابيج الادلة فى عقائد الملة مولفذ ابن رستومين بعث انبيار برج مباحظ مزكور بي سيدها صاب ابن رشكى تقرير كونتخب كرك يرسات شبي نقل الهيم بي - (١) جوكد امرواقع بواسكي نسبت إس امركا بنوت بنیں ہوتاکہ جس سے وہ واقع ہو وہ رسول ہوتا ہی سر م) کوئی خرق عادت لیں معلم نہیں جوبطور خاصہ رسولوں سے مخصوص ہو رس کھ شوت نہیں کہ خرق عادت کو رسالت سے كياتعلى بورم) إسكانبوت نهي موتاكراسكا وتوع قانون قدرت كيموافق منهوا-كيونك بهضي بائبات اب بعي السي ظاهر بوت مي جنكا وقوع في الحقيقت قانون قدرت عصطابق مل علادہ اسکے اور بہت سے مقامات پر آپنے ابن رشدہی کی عبارت کو بدل کر تھدیا، ورمز خود میں اتنا ماقہ کہاں سے آیا تھا خودسے تو یہی ہوسکا کے صرفی یخوی قاعدوں کو بگاڑ سگاڑ کر اُلوسید صاکرایا، برجم سے خواجعا حب عالی نے آپ کوجد پر علم کلام کا بان قرار وے لیا ہی افنوس بربع تل و دانش بہا پر گڑسیت ۱۲

1

4

1

-

5

ہوتا کی گروہ قانون ایجی لامعلوم ہے۔ (۵) اسکا کچے شوت نہیں ہوتا کہ جوامرواقع ہواوہ خوام لنس انسان سے جہرایک انسان میں ہی کچے تعلیٰ نہیں رکھتا۔ (۲) فیرانبیارسے جوامورغرق عادت کے موافق ہوتے ہائے جوانبیارسے واقع ہوتے ہیں اُن دونوں میں کوئی ماہ الامتیان ہی اید (ع) یہانتا کوال منرسے جوامورواقع ہوئے ہیں اُن میں اور خرق عادت میں امتیاز

بهت هل و-

والرعيمين ان اعتراضات كے جواب دينے كى مرورت بنسي تھى كيونكر جوال صرت وي عليالسلام كم مجزات كا ذكرموا ومال بم في بخبي ابت كرديا بحكه ان مجزات كا فلورواقعي موا كلام مجيدك اسكاهر عفوت ملت الارسول التصلي سترعليه وسلمكي احاديث وت اس باسے م موجود میں خودرسول اسرصلی الشرعلیہ وسلم سے بڑے بڑے بھے ات ظام ہو اللي جني سے ايک دوكا ذكر خمنًا مم كر بھى چكے الل علاوہ السطح بيشبهات ابن رشد كے ميں الله سيداحدخان كجه ذائي وصكوسله بجهارت باكوني قاعده نبا سرات توأسوقت توسي لازي تفا كه الحاك ايك لفظ كى فوب مى فيرتال كرتے متا بم حب بم في وه بنها ت نقل كردي مي آو مناسب بلكفردرى معلوم بوتا ايحكم انكابى عواب دياجلف السائد بوكسي كوان فبهات سيأؤر شبهات بئيدا موجاوي اورجواب ايك كالهى مذطف مصفرابي بئيدا موجائ - الجها تيني يلط اورتبسرے کاجراب تو یہ بحکدرسول مونیکی نشانیوں کی تصدیق کی کئی صور تیں ہیں ۔اُن میں ایک یہ ہوشالا کوئی شخص علانیہ مجلس میں اہل دربا رسے مخاطب ہو کہ یوں کے کہ میں اِس باوشا ك طرف المجى مقرم موامول اور مجريه بات بادشاه سے مخاطب موكر كے كراكري دعوى ميا يج ا وادرس فراایجی بون تو ای تصدیق کے لئے میرے کہنے تو کوئی نئی بات ابن عادت كفلات ظامرك اوربادشاه كوئي بات إسط كهف سے الى كرگذرے جو دربارے قانون مج كفلات موتوايس شكنبي كماخرن كوأى وقت أسطح البجي اورفاص المجي مون كالقين ہوجا ویگا۔ بیٹال جریم نے بیان کی یہ ایک تنیل کے تصدیق رسالت کی ای طرح بعد فہور جراہ

اَفْكَالْنِ عَنْ عَلَى عَلَى الْمُورِيةِ وَهِي مَا الْمُورِيةِ وَهِي مَا الْمُورِيةِ عَلَى عَرِفَتِهِ الْمُورِيةِ وَهِي مَا الْمُعْلَى عَرِفَتِهِ الْمُواتِقَالِقَ عَلَى عَرِفَتِهِ الْمُعْلِقِيلِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا الللَّهُ اللَّاللَّهُ الللَّاللَّا اللل

م حضرت ابن عباس رضی استرعد سے وابت ہو کہ جب بخت نبھر نے بنی استرالی برجڑھائی کی قربہت کچے قرق خون کیا بہت المقدس کو ویران کر دالا اور ہہت کے قرق نون کیا بہت المقدس کو ویران کر دالا اور ہہت کے قرق نون کیا بہت المقدس کو ویران کر دالا اور ہہت کے انتیاب الکہ عزیر بھی بھتے سے اتفاق سے وہاں سے شکار اور ایک درخت سے بھے اور ایک درخت سے بھے استرے ویران کر دیا تھا دہ اور ایک درخت سے بھے استرے اور ایک درخت سے بھے استرے میں میں جا دیا گا بھی استری سے ایک اور ایک درخت سے بھی استرے میں کہا اکٹن چھی استرے میں کہا ان کی دیا ہوں کے دیا ہوں کے دیا اور ایک دیکھیے کہ بیر قرب سے میں عادة استراس قربے کو ۔ یہ کہنا اُن کا مدرست ضعاری کسی میں کے دوج سے نہیں عمل ملک دیے ہے کہ بیر قرب

آباد ہوتا ہواس قریرے دخت میل ہے تے آئے انجیر انگور کھائے اور انگور کا شیرہ نیو اُرک بالجيميده اولانكوركاف إلى المراج إلى المراج كه ليادر براسويج بن المرتك في الحري ين الترقيق كى ادرسونېل تك موى د كادرائى وت اديون بعاند و كوانه ها د يا تقاكد كونى د يكه ندسكا- إس و صيس بخت نصبلك بوااورجوباد شاه أسح بعدمالك لطنت واأست بني اسرك وأزاد كرد بأكر جاؤ بيت للقدس كرآباد كروريه وايس أكاوريها سعي زياده فولصور في كم سائق تعميركيا يه جب سوبرس عبدالترتعا كاف ويركورنده كيا الديوجها كرئم كتة دن پرك رب عوبيرا نے جاب دیا کدایک دن یا کھے کم- (اور وجر اس کھنے کی یہ فتی کہ آپ صبح کے وقت سوتے پڑے منے -اورجی سوبرس کے بعد مرکزندہ ہوئے تووہ عصر کا وقت مقا) اسرتعالے نے فرمایاکہ بلكسوبرس - بي كهاف اليني الخيروعيره) اورسيني اليعني شيره الكور) كى طرف دايك كه وه سطراق بنیں۔ عزیر نے جود کھا تو واقعی جیے رکھے تھے وہے پائے۔ کھر فرما یاکہ ایے کدھ کو دیکھ المرجد بھاتو ماں سوائے بڑوں کے اور کیا دھرائقا۔سب جوڑالگ الگ ہونے بڑے تھے لتے بیں ایک آواز آن کد - اے بڑانی ہٹر ہو! بیس تم میں روح ڈالنے والا ہوں - اِس وَا كاتنا تفاكسب لميان آبس مين الكنين مهرامك عضودوس عضوت جاملا يسالياني س كن - ما لقد اين جكرة التل عوضك تمام عضوايتي اين جكر برأك - چو بيط ادر ركيس - فيوان بر وشت الا - وشت برجله بيل كن اورجله بربال الدائد معراس مي وح بي وي لى توكدها كوا بوكرول لك لكا - يدويكه كرعزير مسجده بس كريرك - اوركهاكه أعلم أنَّ الله عَلَى كُلِّ شَيْ قَرِلَ بُنْ - (اب فراسيصاحب كى عالى دماعى بهي ملاحظ فرمليج ستحقيم) س - دخينت وه گذرانيس تفابلاً أس نواب بن ديڪا تفاكميل يك قريه برگذرا موں جو ديران يرا، ي- اوروه تخص گذرنے والاجها تاك تحقيق كما، حمايتي قام عضرت مخيامعلى موتيس مضرت مخياكوبيت المقدس كي تعمير كي طري فكرهي اورهدا محسائ بمغالتها و دعاكما كرتے تھے بلاشبرائك دل ميں يہ بات گذرى بوكى كر إس شيم

كے مرجائے بعنى ويران ہوجانے كے بعدكس طرح اسر تعالىٰ اسكو زندہ بعنى آبا وكر بھا- انہيتي دوآ اورفدات التجاكرف في زملف مين مبياكة عقفات فطرت اساني بوصرت محميات خواب میں دیکھااوران کوشتی ہونی کہ بیت المقدس آباد اور تعمیر ہوجائے گا۔ اس خواب کا ذکراس آبت بس بواوروه فواب يه بوكه انهول نے دیکھا كرس ایك قريد ميں گيا موں جوبالل و كيا اورويران يطرا كرفواب ي بن أنهون في كماكراس قريد ك إس طرح مرجافيني ويران ہوجائے كے بعدكس طرح خداأ سكو زنرہ لين آباد كرنا الى مالت بى أنهوں نے دیکھا کہ بن مرکبا ہوں اور میے جی اُٹھا ہوں نواب ہی بن اُن سے کسی نے کھا کہ کتی دیر تك تم يرا درس ملي كهان اوريين كي چزول كود يجهو كه وه تو نهيل بگراب - اوركي لرص كودي كما عال بوكرا ي- اورديك كم اسكى بديون بركس طرح كرشت چوها يوزاس عجيب فواب سے أنكوسلى مونى كرميت المقدس ضرور تعمير بوجا وسے گا- بس بى جتداس آیت میں بیان مواری فیسروں کی عادت ہو کرسیدھی بات کو بھی ایک اعجوبہ بات بناکر بیان كرتي بي اورسُي شنائي باللِّي ناتحيق قص اوركهانيان أمين شاس كرسية بي-إن طرح أسي في كيا بر- قرآن مجيد كامسيات كلام إس طرح برواقع برواقع برواقع اليس بيان بوع بي أن كاسقصد بيان كرن بر اكتفاكي برحين يحضرت يرسف ع فواب كا جاں ذکرہے وہا سجی آی طرح ہوا، کو کھڑت یوسف تے اپنے باب سے کہا کہیں كيارة ستارون اورجانز اورسورج كوليخ تئين بجده كرتے ديجھا اور يون بيس سان كيا رئين نوابين ويجاكيا نداورسوج مجاسيده كرتي بي -م سيدا عرفان إس امرك زياده معى اين كرئين سيات كلام سيتى نكان موں جینانچ اس موقع برسارا قصر بیان کرکے حضرت اوسف علیات ام کے فواب کے فقے سے اسدلال کیا۔ کرد بھوصرت یوسف علیات لام نے بینیں کھاکہ ان نے عامداور سورج كوفواب ين عجره كرتے د بھا مالا نكري فواب اي فا افسون اور سيالت ال

ناوان بر حفرت يومن عليه المام ك إس قول النِّي رَا يُن أحدًا عَثْرُكُون كُمّا بس رَا أَيْتُ عصى بى يى يى كى بى نے واب يى ويھاس ويا كے معنى طلق ديھنے كے ليى اتے ہي اور خاب دیکھنے کے ہی - ہمراس کی تائیدیں سورہ پوسٹ ہی کی ایک ایس آیت بیش کرتے بين كرجين ريت كردون سين كى بورى تصديق ، وني ر . . . - وكحفل معكا التِعَجِّنَ فَتَا لِينَ وَعَالَ أَحَلُ هُمُمَا إِنِيَّ أَمَاسِي أَعْجِورُ خَمْرًا و وَقَالَ الْاحْرُ لِي أَنَي أَمَاسِي الْجِيلُ فَوْقُ دَاسِي حُبْزًا مَا كُلُ الطَّايُ مِينَهُ وَ نَبِيثُنَا بِتَاوِيْكِ وَإِمَّا فَرَالُكُ مِنَ المحسِّنياني كديعى حفرت يوسف على إلت لام سرسائة قيدفا مزيس دوجوان اورد افل مو اُن بن ایک نے کہا کوئن نے فواب بن اپنے آپ کو شراب پخواتا ہواد چھا ہے۔ اور دوسرے نے کہاکہ نی نے فواب میں بانے سر پر روٹیاں دیکی ہیں کہ اس میں سے پر نر تھا ہے ہیں آپ اِس کی تا ویل بٹا دیجے'۔ آپ کوہم نیک آدمیوں میں سے دیکھتے ہیں . اب ويصي إن المني اعْفِرُ حُنْلُ اور إلى أن بني فوق كاسِي خُنْلُ مِن أربي -أدبي كمعنى فواب ويجي كم إلى اور إنَّا مُؤلك عَمِنَ الْمُحْسِنِاتِينَ مِن مُوناك كمعنى طلق مے کسی الد تاویل کی گنجایش ہی انہیں ہی - علادہ اِسطے حضرت یوسعت علیدا اسلام تے بیان المناع بعد صرب بقوب على السَّلام كابير فرمان الأ تقصص من و كاز و ابنا فواب بيان مت رنا)صاف بتاريا بحكرى أيت أحرك من من يس من أيت كعن يبي اي كيس خ خاب مي ديكا اوراس آيت أوكالَّذِي مَنْ عَلَى حَرْدُلَةِ الْحِين كونُ لفظ عِي ايما نبين بوس معاب كاقعة معلوم موريمسة صاحب بي كي خواب بريشاني وجمكر ادان بربت لوگ المام تھے کے ایس -البيال الليشارة ديثا بوايك كلمكي ونام أسكائح بن يم

سى ميسان افرسلان دونون ياخيال كرتي بي كرهزت يني عرف خدا كم حكم ے عام انانی پیالین کے برطلات بغیرباب کے پیدا ہوئے تھے۔ حالانکہ حزت مرع کا رشته پوسف سے ہوائقا اور ہود ہوں کے بہاں رہنے کا یہ دستور تقاصبے کیط سیکا یا یں تھا کے مرداور عورت میں افرار ہوجا تا تھا کہ اسقدر سیعاد کے بعد شادی کریں گے ہے اقراریا توایک باقاعدہ تخریریا معاہدے کے ذریعے سے گو اہوں کی موجودگی میں ہوتاتھا بابغير تحريرك إسراطرح برموتا عقاكم مردعورت كوكد امول كاسلت ايا حكراايا ندىكا ديناعقا وري لفظ كهما عقاكم إس امرى كفالت ين قبول كركسة دنون بعد توميرى زوج بعجادے گی۔ زیبان تک توکیوسیکلویٹیا کی عبارت ای اب آھے سیدصاحب ابنی لائے تھے ہیں جوال کاب سے زائر ملوم ہوتی ہو۔ ١١ م) یہ سا ہدے عیقت یں عقد فكال كے مقصرت روج كا كھوس لانا باتى رہما مقا اوروه أس مبعا ديم ہو تا مقاجو ائس معاہدے میں قراریاتی تھی۔ اِس کی شال بائکل اپنی ایجی کے سلما فرن کے ہاں فاتخرنير بموني أي جود وهنيقت ايك كاح اي ليكن زوجرني الفور كفريس نبيس لائي جالي-ما جيے كراب بھى بعض دفعر سلمانوں ميں يے نكاح برخط لكھا جا اي اورزوجه كاشق ع گھرمیناکی آیندہ وقت برملتوی رہا ہے۔ بیودیوں کے ہاں اس رم کے ادا ہونے کے بعدمرد و عورت ماہم شوہراور روج موجلتے تھے۔ اور پیر بجز اسلے کر روج ا متومرك كريس كواس مدس كم بعد جيرى جاوے اوركون درجي يرجواز تزوج منحص ہوعل ہیں بنیں آئی تھے۔ یہاں تک کہ اگر بعد اِس رسم کے اور قبل رفصت کرنے کے اُک دونوں سے اولاد بیدا ہو تو وہ ناجائز اولا د تصور میں ہوتی تنی بلکہے گنا و شرعی اولاد بالزئمور والتي

م - نافري آپ فوج ورفراليس كوكيتوسيكلو پيديال جوعبارت سيدصائي نقل كى بحركم بررايد تظرير ما جامدى كالكردا ديكرمردير كميتا بتفاكداس امركى كفانت يس تبل كم

الت دنون بعد توميرى زوج بوجا مع كى إس مصرف رسستدكى رسم ادا بونا معلوم بونى بى اوريد بعيدة وه رسم م كرجس كارس وقت مك بعن جائيسالمانون من رداج بإياجاتا يرمن اننافرت بوكسلمانون من لوكى كى طرف سے لوك كو نقر و عيزه رشفتے كے استحام اورالك والوں كے اطبيان كى غوض سے دياجاتا ، ي جيكونشان كہتے ہيں اور يہود يوں كے بال مردى طرف سے عررت كو دينا الحقارى - اور يہ جوسيد صاحب نے الحقارى كراب بي بعن د فد سلمانوں میں یہ نکاح مع میر خطاعل میں آتا ہی یہ بالکی غلط اور محص جبوط ہو کو مک وفط الحاجاتا، ووه نكاح كى تاريخ معين كرنے كو الحاجاتا، كو نك كاح كے لئے عورت سکوه جیمی مثار مونی ای کوب ریجاب وقبول موجاتے ہیں یہ دوسری بات ای کو کاح ہونے کے بعد رخصت کچھ دنوں کے لیے ملتوی کردی جائے۔ لیکن مرف رسف تد کی رحم ادا ہونے سے وہ دولؤں شوہرزوج نہیں شار ہوتے نہ اُن دولؤں میں کوئی ایک وس العصجم بجى تسليم كربس تواس سحضرت مريم عليها السلام كايوسف كم سائة موف وسند بونامعلى موتا بواور بدصادبي بوكهيني تان كراس وسند كوشل فكرك قراردیا روس سے صوف یہ بچاؤ کیا ہو کوئی ان پرصفیت مربیع کومتیم کرنے کا الزام ندلكائ-كيونداس كى سزرسىدصاحب كوكدوسيكلو يدرا سے بھى نيلى مى كراس رسنت كى رسم ادا ہونے سے مرت مقررہ كے بعد صرفة، مريم إوسف كے كھر زوج ہوك على كري تقيل ميسيرصاحب كي ما وت اوكريجب ايناكوني خيالي دُوهكوسله بكهارنا علية بين توجهال أس دهكوسله كى مؤتيركونى روايت الجبل وغيره كى كهيس معجانى كو واسكوبرك فخ كساكة سندس بين كردية مي جوأن كحقي دوج كوشكا سارا ہوتی کے علمار پردوسروں کی بیروی کا الز ام جیما کچھ آپ نگاتے ہی وہ تونافر ت پوشدہ بنیں رہالین عجیب لطف کی بات ہی کہ خودجب اس طرف ستوجہ ہوتے ہی ا

مفح کے صفحے میسائیوں وغیرہ کی کتابوں سے نقل کر دیتے ہیں جنانچہ اس بحث میں کھتے ہ ر انجیل متی با ب درس ۱۷ میں لکھا ہوکہ پیسٹ مریم کا کشو ہر بھا - لوک کی انجیل باب مندوں سے مابت ہوتا مرکہ حضرت میں لیے باب یوسف کے تخرسے بیدا ہو۔ بغیرباب کے ۔ کیا توب - دیکھا کیا خوش ہو کرسید صاحب نے عیسا یوں کی کا بون بنوت بیش کیا بحاب مم سیدصاحب کی ایک اور بیموده اور لیرتا ویل بیان کرے اِر بحث كوختركت من وروه يركراك تصح ميرك بعض ول كيتم مي كرقران مجيدي مرجد حضات عضام كوابن مريم كها گيا ، كالران ك كوئى باب بعنا توان كى دلديت باب ی طرف منسوب کی جانی - مذمال کی طرف - مگر دلیل بنایت بودی - کیونکر جب قرآن نازل ہواتوحفرت عینے۔ ہود اور نضاری دونوں میں ابن مریم کے لقب سے منے- وی منہورلقب اُن کا قرآن میں ہی بیان کیا گیاہے - انتی م - كسى دليل كوبودى كهه دين سے كام نہيں چلتا- إس كي مقول وجرب ہونی چاہیے کہ بہود و نعمار لے میں حضرت عینے ابن مریم کے لقب سے کبور ابن يوسف سے كيوں مزموئے - دوسرے يركبفارت جو دى كنى وہ حفرت مريم لوكيوں دى كئى ور مذايب لايت بسط كى بنارت كاستى باب مقاجيے كرحزت على السُّلام كون ارت دى كى على- إنَّ الله بُبُقِي وَ يَ سَعَيْلُ مُن الله عَلَيْهِ مِنَاللَّهُ اورتميسري بات يه بي كد صرفي عاليات الم كوقرآن مجيد مين اورجكه يسني بن مريم كين كا ناویل تو ہو بھی سکتے ہو کرآپ ہودولضاری میں اس ليكن بيدايوني اورشهور مون سيها الفاظ بفارت من كيون مسيع عيسان عن ہاکیا تھالیں اس سے ہی معلوم ہوتا ہوکد بشارت میں ابن مریم کہنے سے آپ کی میدائی بلاباب كے مونے كوظا مركزنا اور حضرت مريم عليها المسلام كوتيمت سے محفوظ ركھنا منظور

إِذْقَالَ اللهُ يُاعِيسُكِ بْنَ مُنْ عَلَيْ الْدُكُولِ فِهِ بِي عَلَى جکہ مددی سی نے تجکو روح یاک سے کام کرنا تھا تو لوگوں سے گہوارہ یں اور اخریج میں م إس مقام برغدان صرت عيلى علي السلام كوان احانات كويا دولايا عوجان برجين اورواني اور زمام نبوت يس كي مق أن من تكلم في المها اور خلق طير- انرصول كورهيول كالقِفاكرنا - مردول كارنده كرنا (يدحسال مور قابل بحث بين جن عب اعرفال قطعي انكاركرت بين تكلوفي المها وأبواره بن بولے کی نسبت کے ای کران آریوں بی جدے لفظ سے مرف صفری کا زمانم ہے مزوہ زما نرجی میں کوئی ہے مقتصنائے قانون قدرت کلام ہیں کرسکتا - انہتی - بدع معنی گہوارہ کے ہی مسیرصاحب نے بھی این تفسیرس گہوارہ ی ترجم کیا ہو- اب ظا ہرای کہ گہوارہ میں بحیر کی جوعالت ہوتی ہوا ہے وقت میں اُلکا بولنا واقعیان کی صوصیات سے مقا- اور اگر گہوارہ سے صغرسی بعنی وہ عرض میں بہتے عموماً بولاكرتے بي تواس كو عذاكى منعت بھے كرياد دلاناسجھ سي أبيس أتا جى عرض اور بي بھی اولنے ملتے ہیں حفرت عیلی میں کا بولن کیا عجب تھا۔ بس خرور ہو کہ اس صورت میں ضراكا كلام عبث اورلغوش رسوگا (ونعوذ بالشرمنها) ناظرين! إس تفسير ويكف معلوم ہوتا بُوكر یا توسیدصاحب کے دل میں واقعی عذا کے کلام کی کچھ وقعت ہنیں علی ج وہ ایسے عنی بیان کر گئے جس سے اس کلام کاحشود زو امدے ملوم و نا پایا جاتا ہی۔ با عل كوكالج كى بُنيا دير دفن كريج بول كر ج تنسير لكف كر وقت ايسے لالعقل مجؤن بو بعظے ہے۔ ہرمال افوں کا افسوس اور ومنت في جب حفرت مربع عليها السّلام كوبشارت دى ترساعة كم ساعقية

بيان كردى كه وه تيرابينا كهواره مين بُوليكاجيها كرسورة آل عران مين بي وخود فعا وندجل وعط مفانه ياد دلاتي مي كم م في كمواره مي بطح بول كيا توكيا يهمولى بات على جواس المتمام ے باربار بیان کی گئی اور اگر آپ عادة اپن همرس بولتے توبتارت بین اسے ذکوے كياماصل عقاصداك يا دولاك يس كيا اظهار لغمت بوتا بح-م - خلق طيريعي جا نورون كا بيداكرنا- ايك روزعيف عليال الم الطكون كساعة بين في السيال الالوالوكون كى طرف مخاطب مورو فرما ما كر مضارب يكاس كارے سے ير ندينا دوں الشرك عكرسے - لوكوں نے كہاكرياں - پھرتپ نے پرندکی تصویر بنائی اورائس میں بھےونکا - پھرفرمایاکہ ہوجا پر نراسترے عکرے - ہی وہ فراً ہا عقیس سے نکلک اُٹرنے لگا لوگوں نے وہاں سے جاکرتام لوگوں میں یہ بات شہر كردى - پهرجب آيا بوت كادعوى كيا اور مجزات كوظا مركيا تولوگوں نے بہت كي هولوا کیا اور کہا کہ آپ ایک شپر بنادیجے آپ نے ای طرح اس وقت بھی گارے کی ایک تضویر بناكرائس مي ميكونكا خداك عكم سے شير بن كراڑنے لي اورشير بخوانے كى وج مے تقى كە ایک عجبیالخلقت جانور بردن کو اندهار رات کوسونکا علاوه ازیس اس کان مو ایس کیان ہوتے ہیں۔ اور کئی باقوں میں دوسرے جانوروں سے برالا ہوتا ہوجا بنناأن کے کمان من شکل معلوم ہو تا م تسييصاحب لطحة بن كرحفرت على عليات الام كريون كرساله كيلياك سبت مذانے سورہ آل عران می صرت علے کی زبان سے بوں فرما یا اور ان اخلق كممن الطين كهيئة الطير فانفخ فيه فيكون طيرًا باذن الله - اورسورة

مائره يس يون فرما با بحاد تخلق من الطين كهيئة الطيريا ذن فتنفخ فيها فتكون طيرًا باذني- اب اس پر بحبث يه بركه كيا درهيقت يبجزه مقا- اوركيا درهيقت قرامي

ے ان ٹی کے جا نوروں کا جا ند ارہوجا نا اور اُرائے لگیٰ ٹا بت ہوتا ہے۔ تمام فشرین اور طار المسلام كاجاب يركد يال ريدجواب بالكل عليك ري قرآن سے ثابت إسوتا روام) ادر ما راجاب یه و کونهی (آب اس نبی کو بر گزانا بت نبی کرسے تام) بظریم دل ودماع كوأن خيالات عرقرآن مجيد پر فزركرنے اور قرآن مجيد كامطلب يجھے ے پہلے عیسائیوں کی مینے وغلط روایات کی تقلیدے بھالیے ہیں خالی کرے تفتر قرآن مجید پر نظر مختیق غور کیا جاوے (آپ کی نظر محقیق میں بہیشہ قصور رہا ہی اور سم نے یہ نابت کردیا بوادرا بھی کردیں گے کوآپ نے ہی عیمائیوں کی تقلید کرے اُلوسیوھا كيابريم) سورة العران بي جريدالفاظ بي كران اخلق لكون الطين كهدعة الطيرفانقخ فيله فيكون طيرً باذن الله اس كمعنى عمي (دراسفل) ١١١) كرمنى سے بر مذوں كى مورتيں بناتا موں بھران ميں ميوكونكا تاكہ وہ الترك عكرسے پرندموجا وی اب اس سے یہ بات فابت نہیں ہونی کر کھیونکے کے بعد در حقیقات وہ پرندوں کی مورتیں جوئی سے بناتے تھے جاند ار موصائی تھیں ۔ اورار نے بھی گئ

م - آب کی استحقیق سے فوج معلوم ہوگی کہ آب کو الشرکے کھم سے کچے ضدی صفرت عینی علیالت لام کا برندوں کی مورش بنا نا اوران میں بجونکنا اسکو توآب نے مان بیا لیکن آئے جویہ فولیا کہ یہ مورش اللہ سے حکم سے پرند ہوجا ویں گی اس سے آئے انکار کیا۔ اگر آپ سرے سے حضرت عینی اسے مورش نباتے اور بجو و بحثے ہی کو نہ طانے قوا سپر جی کچے افسوس نہ تھا۔ افسوس تو اسپر ہے کہ آپ جہاں تک حضرت عینی کا علی فول اور خاب از مواج از ان اس کو خلاف عقل اور خاب از مند اور سور کی دال آپ کیا تھین کر یکھے اور کیا امکان بتاتے ہیں۔ واہ جناب وا۔ یہ مند اور سور کی دال آپ کیا تھین کر یکھے اور کیا فرآن جید کا مطلب جھیں گے بہتے خداکی خدائی خدائی خوائی ہوجائے۔

س - سورة ما مُده مين خداتعالى في إس فضي كوبعض واقعات تحقق الوقوع کے ساتھ بیان کیا ہے- اس پر اس فاص تصفے کا وقوع کہ وہ مٹی کی مور تیں پر نہ ہوجاتی تقیں ابت نہیں ہوتا کیونکہ اس صورت میں تمام واقعات جقیق الوقوع کو ماضی کے ميغون مِن مِيان كيا بوادُّ أيَّن ثَاكَ بِرُقْحِ الْقُنْ سِ- إِذْ عَلَّمْتُاعَ أَلَكَتْ وَأَلْحِلْمَةً إِذْ كَفَفْتُ بَيْنَ إِسْرَائِلَ عَنَاعً -إِذْ أَوْحَيْثُ إِلَى الْحَوَا مِ لِيْنِينَ - مُرْسَى كُورون مع برند موجان كرقعة كوستقبل كمين سي بيان كي رجيك كرأذ تَعَلَقُ - فَتَنْظُرُ عُ فَتُكُونَ - سِ إِس مِ اللَّهِ مِلْ في مِن يَتِم وَكُون مِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ الله بهونجيگا وه توافر خفق الوقوع بهوجا و بگا اورجس صيغه مک اس کا نزند بهونجيگا ده امرفير متفق الوقع رم يكا- إس كلام مي اذ كا انر تخلق - تنفخ مك بيونينا ، واور تكن مك نهين بيونية الريس أن على كي مورتون كاجاند أربعومًا غير تحقق الوقوع باتى رسا بوليني . ية ثابت أبيس بوتاكه درعيقت وه سطى كى مورتيس جا ندار اور برند بوجى جا تي تقيب بلكموث الني بات فابت موقي بوكر صفرت عيف بجين يس روكوں كے ساتھ كھيلن ين من كرما فربناتے سے اور جي كہي اب جي ايس موقعوں پرج كھيلے ميں كمة بين كرفدان بين جان دال ديكا وه بحى كهنة او عظا-م- آسے اِس قاعدے اذکا الرہونے نہ بیونے کا الر تو اُن ہم پڑے اور آب كوجد ليرعام كابان تحقة إن - إنى بم تواتناجائة بي كر تعلق- تنفخ كوستقبل كاصيفه ديجه كرجواتها ينهي واست آب كى عالى دماعى كابوراية جل گیا۔انسوس إن دونوں كرسنقبل كے صيغ توبتاد يے ليكن يه مسوجاكر إذ انے سے انجے معنی منی کے ہوگئے ہیں اس سے بامتبار منی کہیں بھی سیات نہیں برلا- اوريه اكثر وقع قرآن مجيد ميس موجود كرحب الشرجل شاند في المي الشرال شاند في الميشة فعل كااظهار فرمايا ارتوبصيغه ماصى فرمايا برجوا ذاكن سيطي ليضعفون مين فاس

رى يوبى عربى عربي بوكداني كدمشة نعمت باكذشة عذاب كا ذكر بعينغه ضارع الْغَمَامَ وَلَ نُوَلِنَا عَلَيْكُمُ الْمُنَّ وَالْسَلُوعِي اوركِ صِنْع بِس جِبروقت البِ معیٰ میں تقل ہے بیان فرمانے سے اِس طرف اشارہ ، کرکہ ہم میں جی قدرت اُس لغمت کے عطا کرنے (یاعذاب کے نازل کرنے) کی اُس وقت بھی اب بھی وہی ہی ہے۔ بخلاف بندوں کے کہ اُن کی حالت ہمیشہ پکساں نہیں رہنی ہو کہمی وہ ایک تعلیم قادموتے ہی تھبی نہیں ہوتے -رس سے اُن کے گذشتہ افعال کا ذکر کہر بصیغہ گانی فرايا ، كهيل بعينه صارع بعني فني - بس أَيَّلَ تُكَاتَ اور عَكَمْتُكَ مِن جِونَكُمْ تَاسَيد وتعلیجناب باری کے ساتھ مخصوص کواس لئے اُس میں ماضی کاصیغہ لایا گیا اور کو اور تنطق من بنانا اور بجو بخاصرت على على السلام كافعل تقارس بئ اسكو ضايع بعنى فى لانے يس كي حرج نبيل موا اورسيدهى بات يہ كوكم سورة آل عران مل لي يضمون جبيغهضارع بيان موائ اورسوره مائده بس بهي بصيغهضارع موائ مرف اتنا فرق ا كدومان حرت على عليالسلام كى ربان سے صيغه متكارلا ما كيا اور بها صيغه عاطب أَخْلَقُ لَكُوْمِنَ الطِّلْيُنِ - فَأَنْفُخُ فِيْهِ (ٱلْعُران) إِذْ يَعْلَقُ مِنَ الطِينِ، فَتَنْفَخُ فِيهَا رَمَا مُره إ - بس اب آب محراس خلوان اورويم كي كصيف المتارے سیاق بل گیاہے کھے بھی صل نہیں رہی - سر مکولیے ورر ہامجے زے کا بھوت سوارسو کا مارہ کی اِن أتيون پر مقورى درغور كراياجاوے تو بھركون مجي سنب باتى نہيں ره سكتا ويکھنے كلام باك بح- إِذْ غَنْكُ مِنَ الطِّلْيِنِ كَهَلَيْنِ الطَّايْرِيالِّذِينَ - فَتَنْفَخُ فَيْهَا فَتَكُونُ ظُنُّوْلِ إِذْ نِنْ- بِهِ إِن بِإِذْ فِي دومِكُهُ فرمايا -جس سے معلوم ہوتا ہى كہ حضرت على عاليتنا

عانوروں کی تصویری طبی عذا کے حکرے بنا پاکرتے سے اور اُن بی جان بھی عذا کے مكرے برقی تھی فلاصدایت كايہ ہواد تعلق من الطين باذي - فتكن ن فيراباذي پر جب آپ صرت عیلی علی الت لام کی تصویری بنانے کو سیحے مانے ہیں تو یہ لا برت ہم كنايرك كاكه وه خداك عرب بناتے تف اورجب تصويروں كابنا ناخداك عرب تسلم ہوگیا تو اُن میں ضرائے عکمے جان پر جانے کو نہ مانے کی کوئی وجسوائے لمت كفرك اورائيس بوكتى- فتدابرفي الصاال اظرون بالك الله فيكمر-اوريرجوآب لنحا بحركم مون اتني بات نابت موتي الحرص عيلي بجي میں اولوکوں کے ساتھ کھیلنے میں سٹی کے جا نور بناتے تھے اور جیسے اب بھی کبھی کبھی لیے موقوں پر بیجے کھیلنے میں کہذرہتے ہیں کہ فداان میں جان ڈالدے گا وہ بھی کھنے ہونگے" راس سے تو فداکے کلام کے لغواور فضول ثابت ہونے ہیں کوئی کسرای نہیں رہتی ۔ ہائے افسوس صرت غیادے تو بجین میں ویے ہی کہا جے کرا بھی بيح كھيلے میں كہد نے ہیں كہ صراان میں جان ڈالدے كا -اور صراس كھيل كى بات کولطور نمت کے یاددلا یا ہی معلم ہواکہ جیسے آپ بکوای ا ورلغوگریں اے اى فداكونجى ايك هجور المجدليا ، وجهول كالحيل كالجي الهار بارباركرا اي نعوف بالله من ذلك-انرصوں اور کورصوں کاچنگا کردیا۔ اورم دوں کا زندہ کردیا۔ م یدونو جون حفرت عینی علیال الله مے مشہور ومعروف ہیں آپ کے پاس جوريوں كن كى طاقت ركھتا تھا أس كے ليے بھى دعافر ما ياكرتے تھے اور جوضعيف ہوتا تھا اور آپ کے پاس تک بنیں استخام آپ اُس کے پاس خود تشریف بہاروعافرا پاکتے

عقدادرآپ كى دعاية متى أَنْهُمَّ إِلَا مِعَنْ فِلْ لَتُعَالَّوْدَ إِلَهُ مَنْ فِلْ لَاَضِ كَا إِلَهُ

فِيهِ مِنَا عَيْمُ لَا مُنْ حَبًّا مُنْ فِل لَسَمَّاءِ وَجَسًّا مُمْنُ فِل لَا رَضِ لَا جَبًّا وَفِيكِ فَكُولُهُ وَالْنَهُ مِنْ فِلْ لِسَامًا وَ وَمَلِاعُ مِنْ فِلْ لِأَنْ مِنْ لِلْمَاكِ فِيهِمَا فَدِيُ لَا عُنْ مَكَا يَا لِلْ رَضِ كَفُنْ مَ مِلْ قَالَ مَنْ مِلْ اللَّهُمَا فِي وَسُلْطًا ثَاعَ فِي الْأَرْضِ اكتُلْخَافِكَ فِي لَسَّمَاءِ الشَّكُلُ بِالشَّمِكِ الْكُونِ وَوَجْعِكَ الْمُنْتُرُومُ لِكُلُ الْقَدِلْ يَهِ إِنَّاكَ عَلَا كُلُّ شَيْعًا قُرْلُونُ اللَّهِ الرآب كم وه ونده كرف كى يه وعالمقى كا ا ندصوں کا ذکراس بے مواکہ یہ دونوں علاج بنا بہت شکل ہیں - بڑے بڑے طبیبان عاجز ہیں ج نکرآپ کے زمانے میں بڑے بڑے حافق طبیب کھ ت موجود تق إس بيئ الترتعال ني بمجره از تسطب عطافرما باجسياكر حفرت مي على السلام كازمان من مح كابهت زياده غلبه تفاياس يي آب كوعصا اور يربيفنا كامعجن وعطا بوا اور بمارے صور سروركا كنات عليدافظر الصلوت كرنائي فصاحت وبلافت كابهت جرجا عفاراى كي قرآن كامجره باعتبار فصاحت كعطا

عیلے نے جب اُن سے فروسیوں اور صدوقیوں نے اُسانی معجزہ طلب کیا تو اہنوں نے معجن كي مون سانكاركيا - پيركيونكراس فدر بجن صفرت ميسي كي أنجيلون بن مذكورين بس الرموع وه انجيلون يرتاريخا متحقيق سے نظر داني جا دے تواس ر یا دہ سے اور کچھ نہیں معلوم ہوتاکہ بہودی ہمیشہ جھا ڈا بھو کمی گی عادت رکھتے تھے بہاروں کے لیے دعامیں پڑھ کران کی محت کے لیے اُن پردم ڈالے تھے وگوں كوبركت ديتے تھے -لوك كامنوں-اماموں- اور مقدى لوگوں كے باتھ جوسے كو بالفالكانے يُرِّے كوچيونے يا بوسردين سے بركت بستے تھے أى وستورك موافق حرت علظ بھی بیاروں کو دعا دیتے تھے۔اور لوگ آپ کے قدموں کو ہاتھ لگاتے كرائ وهيوت بايوت عقد بن يرايات مولى بات هي أس بان كرسات إلى بات كا اعنا فدكرنا كه جواس طرح كرتاعقا وه في الفور القيما موجا تابيقا-امذه أنكمو والے ہوجاتے تھے اور کورھی اچھ ہوتے تھے اس تسمی سالغہ آیز تحریری ہیں جي كربزلون كم حالات لحف وال الحفاكرة بي-م - ناظرین د بھاآپ نے -اب توآپ کو پورایقین ہوگیا ہوگا کسیداحد خاں ہی نے عیسائیوں کی کتابوں سے کا طبیجان کرکے است آپ کو محقق اور مجدد ثابت كيا براوراس برطره يه بحكة أن كنابونكي رواية و ين سي بحي هي ويا بالقين كے قابل عظيراليا اورجس كوچا ما روكر ديا - واه رے صق تيرے كيا كھنے رونيال توكيے ر الجبل من ومعجزات مذكور مين أن كو تو بهنان سجھے۔ اور فروسيوں اور صديقول العضرت عيني عليالت لام عصعين وطلب كرف اورآب ك انكا وكرف كوصيحيمان لیا۔ اور دلیل فارجی دونوں کے لیے ایک بھی نہیں ۔ افسوس۔
میں۔ اندھ نگا کے اور چوطری ناک والے کو یا اس شخص کوجس میں وئى عضورًا ئر ہواور ہات یاؤں ڈیٹے کواور کبڑے اور مطنگنے کو معبد میں جانے اور

111

ا ورجعولى طور برقر بانيان كرف كى اجازت مدينى يرسب نا ياك آور كنها كار يجهات سے اورعبا دست کے یا خداکی بادشانت میں افل ہونیکے لاکن متصور مذہوتے تھے حفرت عيلي نے يہ تمام قيديں توردي تقين اور تمام لوگون كوكورهي ہوں يا اندسے يا لنگوے چوای ناک کے ہوں یا بہلی ناک کے گھرے ہوں یا سیدسے - مطفیکے ہوں یا لجے سب کوخداکی بادشاہی میں داخل ہونے کی منا دی کی عقی - اور کسی کوعبادت کے اعط ساعلى درج سے نہیں روكا - پس ہى اُن كاكور طھيوں اور اندھوں كا اچاكنا تفاجان جان الجیلون میں بھاوں کے اچھاکرنے کا ذکر ہوائس سے بہی مراح ہواور قرآن مجیدیں جربرا بتیں ہیں اُن کے بی عنی ہیں۔ م - ناظرین سم کوسیدصاحب کی اس تمام بکواس اورمن کھوات کو دیجھر جینا افسوس نهيل موتا -افسوس تواس جاعت پرمهوتا بحكه جراس بحقتري لياقت اور پيري عقل والے کی پوچ سی پوچ اور لچرسی لیجر بات کو الہامی سمجھ رسی ہے۔ اوراس کی زیا وج يبعلوم ہوئی كركسيرعاحب نے كالج قا يم كرك قوم كى اصلاح كى - سواول تو كالج كوموجب اصلاح تبحص بن ببت كيه كلام اي اورا وعقورى ويرك لي مان بھی دیاجائے تو سی مجھیں نہیں آٹاکہ تخریب دین کے مقاملے میں اِس فرضی اور موجم لفع کی کیوں وقعت کی جاتی ہو۔ سیدا حرفال کی تفسیر دیکھنے سے یہ نیج تو ہنایت آسانی

سے کا تا ہے کہ اُن کی رائے مذہبی امور میں صائب مذھتی اسی وجہ سے مسلما نوں کو مذہبی افور میں ان کے مذہبی امور میں ان کے مذہبی افور میں ان کے مذہبی امور میں اُن کے اور ان ان کے ان کا موافق ہوئے اور سلما نوں کو مذہبی منافع بھی ہے انتہا ہوئے الکی موافق ہوئے اور سلما نوں کو مذہبی منافع بھی ہے انتہا ہوئے الکہ رہائة کرر ایما کہ دی کا قدمت اسے کا گئی ہے ترجی سرد نویس مادہ مادہ مرد مادہ موسول اللہ مادہ کہ دی کا قدمت اسے کا گئی ہے ترجی سرد نویس مادہ میں مدال اللہ میں مادہ موسول اللہ میں مادہ موسول کا اللہ میں مادہ میں مدال اللہ میں مادہ میں مدال اللہ میں مدال اللہ میں مدال میں مدال کے مدال کا مدال کی مدال کی مدال کے مدال کی مدال کا مدال کا مدال کے مدال کی مدال کی مدال کی مدال کی مدال کی مدال کی مدال کے مدال کی مدال کے مدال کی کا مدال کی کا مدال کی کر مدال کی مدال کی کر مدال کر مدال کر مدال کی کر مدال کر مدال کر مدال کی کر مدال کی کر مدال کر

لیکن مالقے کے ساتھ کوئی کرتوت اپنی کرگذرتے جس سے دنیوی نقصان متصور ہوتا توج بقد کا لیج کے سیدھاجی ریسط فیسے ملاامڈ ازامیہ وغیس لدن میں اون میں مہت

ينين كرايج كرسيصاحب برمرطرف بلاامتيازامي وغويب لعنت بى لعنت برستى

اوراول درجے کے قوی غدار وسفاک عثیرائے جاتے دنیوی نقصان کے سامنے منہی لنے کا ك في ذرائبي خيال مذكرتا - مرافسوس كداب وتياكے مقابلے بي تخريب دين كي ضايراه نہیں کی جاتی - ایک مذربی دشمن کومصلح ماناجار یا ہو اس کے نام کے ساتھ عليه الرعمة والغفران الحيّا جاتاري - اور ايك عجيب لطف يه بوكد إس تخريب دين كم بھینیک نیتی برجن بھے کرسیدصاحب کورس الزام سے بری کرتے ہیں ۔ چنانچ اکٹر یہ شنے ہیں آیا کو سرسید کو مترت سے بیرخیال تقاکہ انگریزی تعلیے ا کے حق میں جن مُضرِنتا کج کے پیدا ہونے کا اندیشن کو اُٹ کا اندا دکیا جا وے الح چونکرسلانوں میں انگریزی تعلیم بھیلانے کے باعث وہ خود تھے اس سے اس كام كواپنا ايك عزوري فرض بھے كراہے ذمر ليابس بيي فرص أن كے نفسير كھنے كى تھى؛ وراى بنار برا بهوں نے مفترين سے خلاف كركے تعلي سے جو وشبهات للم كوي بن بيدا بوت نظرات أن كاستيصال كيا-سداعرفان في الما این تفسیری عرض ایک ایج میں ہی بیان کی تھی سویر غرض وش اعتقاد نظروں ہی غواه كيسي ي نيك علوم بهوني بوليكن بم تواس روعن آميز تقرير كا ببطلب بي اس کوب سیدصاحب و بھاکر انگریزی تغلیرسے شریب قدیم میں شہات بداج تو ابنوں نے کا ط تراش کرے ایک ایساند سب بنا دیا کہ اس بن کی کو کسی تھے کائیہ ای بیدانه بردا در طا برزوکه حب مذہب منهب بی ندریا تومنی ای بیجاره کهال سے پیداہوگا ہاں اگرسدصاحب مزمب سے اصل سٹلے کو بحال قائم رکھ کر جہات كاستيصال كى نظريق سركة توعمان ليته كه واقعي الهول في المع كالم كي تبنيا و دالكرك الم كي يح عايت كي أورايك بهت بطاكام انجام ديا ورجب مرجوده طریعے پرنارکی جاتا ہوائس سے دراصل شبہات کا تواستیصال نہیں مها بال مزمب كي بمنياد بالمركلي بهوي معلوم بوتي أي - آب بي انصاف كرد عبي كم

الركون تض فرطعوں كے وجود بين شبركے توكيا إس شبرك استيمال كا بي طريقي وكدخود بلى فرشنون كا الخار كر بيطي او فرشتون پرايان ركھنے والوں كو دوجا تنادے۔ایے بی اگر کوئی مجزات کے متعلق سوال کرے توکیا اُس کو اسی طرح جواب دياجاك كاكرمع ات كاعقاد بالكل مغود بيبوده فيال بر يدحول ولاقفى إلى بالله العلالعظيم عقل ج كتى ست كريش مردان بيايد - اورعقل بيجارى كاقصور كا يوه إن كى يُوف كى تلوكوں سے البى تناك أكر فرار موئى بوك تياست تك ان کے باس آنے کو پکی نہیں ہوگا۔بس اب خیال کر پیجے کہ جو لوگ عقل سے ایس وشمنى بداكر على مول وه كرس ركع براي آب كو ونيوى ذمته دار بحصن بين ال يس وصع برمزى فيكدوار بننا جلست مي إن كى عقيد تندى سيداحد فاسك سات اس درج براه گئی بوکر إن بس ذرایجی می وباطل بس تمیز کرنے کی حس باتی نبی ری بون قرام ان کی اس نا دانی اورا بلی اور سید احد خان کی مکاری ا ورابله فریمی کا نبوت وفتاً فرقتاً دیتے ہی رہیں گے لیکن کھے کھوڑا سا بہاں لجی شنع جائے ۔حیات جا و پر حقتہ دویم (سوانح عمری سید احد خال مؤلفہ خواجالطاف بین صاحب عالى كم صفوام مير مكاي كرايك صاحب في اليج كيشنل كانفرنس مي ياك فل ہرکی فنی کا نفرنس کے مبلسوں میں تحبین کے موقع پر بجائے تالی بجانے کے مرجا یاجزاک انترکها جایا کے - سرسیدنے اس سے سخت نا راضی ظاہر کی -اور له سي الناب رسالي من بالكالح اور يونور على الحاب ديك وال كاهتيد و مكاف منظور تع ومك دي باق كا كا وريونيور ي كم منعلق ابك دوسواستقل رسالدد كالي كالمسلام " كلا بروس ين الم بسوے دونوں کے مقاصدادد فتائج بر ہوں بحث کی گئی ہو بہاں عرف اثناجتائے وہے ہیں کہن لوگوں عے یا تقوں مدم سال کے انور خرجے ہزار یا زخم کھائے ہوں جن کی صورت کو دیکھ کر مذہب کوسون وا بعالی بوده اس کی حفالات کی طرح نہیں کرسکتے بقول سعدی علیدا رحد م بکن جورب سلطانی + کرنیام

الماك الي علمون من جي كربها رس على دنيوى اغ اص كے ليے بوتے بن إن الفظ كوداخل كرناجوشعا مراسترمي داخل بين ان كى متك كرنابي" اب خيال يجي كداول تو ہرالفاظ شعائراں ٹریں داخل نہیں ہیں روز مرحقین وافرین کے موقعہ بربولے جاتے ہیں۔ دوسرے کی کو یہ کہنے کی جزات نہیں ہونی کر صرت اس کو تو آپ عین دین سی پیلی ید د نیوی کیونکر ہوگیا۔ مرخوش اعتقادی سے یہ جرات کینے ہوتی۔وہ نارہنی سرسیدکی الہامی ناراصی تھی اس کے ساسے کیے کوئی دم مارسختا تفاافسوس كى كوفرائجى يرفيال مزمواكه يراس مكارى سے تام اسلاى طريقوں كونىيت وئابودكرناچا ہا ہى بى وشنا أى برگردن جھكادى - لوگ بىرے جاہل مرسوس برمینا کرتے ہی گرہارے نزدیک ان تعلیم یا فتوں کی جالت برجستنا ہناجائے مقورا واور متنا رویاجائے کم ہو۔ مرجے ہم لیہ کہتے ہیں کو اب مزان پر منے كا وقت بى ندرونے كا - بكد دعاكا وقت بى - بس بر ديندار بر زهن بك بنايت عاجزى كے سات رو روار وروس ميں ار كوناب بارى ميں وعاكر ايسانہ ہوك قیامت کے روزع یہوں اور عام لوگوں کے یہ فریاد کرنے بری بینا اِنا اَطَعْنا سَادَ تَنا وكُلْبُكَاعُكَا فَأَصُلُونَا السَّلِيلُ الدرب، مارب، من العال ورم بأورو ك اطاعت كى البول بى في ميں راوى سے گراه كيا" يه ليدران قوم دوجن عذاب كيستى طفيرى يس جوعن دعاكرناجاب وه جلدكرے اور يرك - الني ليف نيك بندس عسرق ساني مرق عدد قد ما الى فدانى كمدة عمار امیروں ہمارے ریکسوں ہمارے نوابوں ہمارے جاگرداروں کے دل دنیا کی عبي سي سردكر في اوران كواين اور الخصيب كي سي اور خالص محتبت عطافرما أمن-الين أبن وافردعوناان الحمل الله بالعالمين ة وإنااراجي وعة ركيهمد مثاق عمر الع بيندسائض مخطاع اضلع مظفركاه جا

04626 اس لاجواب اورمشل رسالاس عليكله هدكالج كتعليم فياست اورزيبي بابا خیقت بیان رے مجوزہ بونیورٹی کے جامقاصد برشرح وسط کیساہ بحث كيئي وأزياصا جراده أفتاب حرضال بهادر فيجور ساله كانفل ين بورشي كي فررت نهي بهوسيايك بُرزورتقريرسي ظافرمان بحالى نهايت الفاظين ديدكرك يرثابت كويا وكصاحزاده طا كوالجى تك يى خرانيس وكر مزم كيا چيز زي اور مزم كي ساخه ديوى تن رن کی امعنی بن -زیرطیع قیمت و رسے زیا دہ نہ ہوگی ہ مخطفرا عدباز أرسيلي والأه ي هلي كل من المريم في وروا ماليا فان بهادر الرساك من جاداً با دى تصييف بوری خبی آدائی نیکھنے سے معلوم ہوگی۔ ہم صرف ان کہتے ہمیں کہ اگر کھنے خص کو گھر بیٹھے زمانہ کی گرما گرم جاخی کامزہ بچھنا منظور ہو تو وہ اس بوان کو دیکھا کرنے ۔ قبمت مدیحصولا اک عظمر ملنے کا بیتر : یعظمت علی نیچر کلیات عشرت منزل لوآباد



